



## Área: **INMIGRACIÓN**

<b>UNIDAD DIDÁCTICA 06 - ¡TODOS A UNA!</b> .....	<b>3</b>
<b>UNIDAD DIDÁCTICA 07 - TODOS SOMOS CIUDADANOS DEL MUNDO</b> .....	<b>17</b>
<b>UNIDAD DE APRENDIZAJE 08 - UN MUNDO, DIFERENTES NACIONES; UNA ESCUELA, DIFERENTES CULTURAS</b> .....	<b>29</b>
<b>UNIDAD DIDÁCTICA 09 - CENICIENTA SIN FRONTERAS</b> .....	<b>40</b>
<b>UNIDAD DIDÁCTICA 10 - ¡UN MUNDO SIN PAREDES!</b> .....	<b>54</b>
<b>UNIDAD DE APRENDIZAJE 11 - ¡JUNTOS!</b> .....	<b>68</b>

## Unidad de Aprendizaje 06 - ¡Todos de la mano!

### IDENTIFICACIÓN

<b>TÍTULO</b>	¡Agarrémonos todos de la mano!
<b>NIVEL ESCOLAR</b>	Jardín de infancia
<b>CONTEXTO</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>○ Las actividades de aprendizaje se desarrollarán dentro y fuera de la escuela.</li><li>○ No. mín. 10 máx. 20 alumnos de <b>4-5 años</b>.</li></ul>
<b>NECESIDAD/PROBLEMA QUE DEBE ABORDARSE</b>	<p>Mucha gente tiene cierto miedo a las personas de países y culturas diferentes y, por tanto, ni siquiera tiene el deseo de conocerlas mejor. Esto lleva a la discriminación y al distanciamiento entre nosotros porque no percibimos que todos somos iguales porque pertenecemos a una sola especie: la humana.</p> <p>Las ventajas para la comunidad de realizar las actividades de esta unidad de aprendizaje son:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Aumentar la tolerancia y disminuir la discriminación</li><li>- Mejorar la cooperación entre los niños y las familias</li><li>- Promover un sentido de respeto y hermandad entre las diferentes culturas</li><li>- Aumentar la percepción del otro como un ser que hay que conocer, comprender y respetar.</li></ul>
<b>GRUPO OBJETIVO IMPLICADO</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Actores clave: Estudiantes, profesores y formadores, inmigrantes</li><li>- Partes interesadas: ONG locales que se ocupan de los inmigrantes</li><li>- Beneficiarios: las familias de los niños, toda la comunidad.</li></ul>
<b>METODOLOGÍAS</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>● Entrevista clínica</li><li>● Aprendizaje cooperativo</li><li>● Juegos de rol</li><li>● Entrevista</li><li>● Trabajo individual/reflexión</li><li>● Hora del círculo</li></ul>

### PLANIFICACIÓN

<b>PRINCIPALES OBJETIVOS (Objetivos de aprendizaje)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Fomentar los sentimientos de fraternidad a través del componente emocional.</li> <li>• Conocer y comprender una historia basada en el valor de la fraternidad.</li> <li>• Reforzar los conocimientos mediante la interacción, la narración y la conversación.</li> <li>• Aumentar el sentimiento de fraternidad.</li> <li>• Construir el concepto de fraternidad.</li> <li>• Poner en práctica lo aprendido y ponerse al servicio de la comunidad para lograr el bien común.</li> </ul>
<b>OBJETIVOS DE APRENDIZAJE DE LA CIUDADANÍA GLOBAL<sup>1</sup> (Objetivos del servicio)</b>	<p><b>Preescolar y primaria inferior (5-9 años):</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Desarrollar la capacidad de indagación y análisis crítico:</i> Supuestos subyacentes y dinámica de poder.</li> <li>• <i>Cultivar y gestionar identidades, relaciones y sentimientos de pertenencia:</i> Diferentes niveles de identidad.</li> <li>• <i>Compartir valores y responsabilidades basados en los derechos humanos:</i> Las diferentes comunidades a las que pertenecen las personas y cómo están conectadas.</li> <li>• <i>Desarrollar actitudes para apreciar y respetar las diferencias y la diversidad:</i> La diferencia y el respeto a la diversidad.</li> <li>• <i>Poner en práctica habilidades, valores, creencias y actitudes adecuadas:</i> Acciones que pueden llevarse a cabo de forma individual y colectiva.</li> <li>• <i>Demostrar responsabilidad personal y social por un mundo pacífico y sostenible:</i> Un comportamiento éticamente responsable.</li> <li>• <i>Desarrollar la motivación y la voluntad de velar por el bien común:</i> Comprometerse y pasar a la acción.</li> </ul>
<b>COMPETENCIAS CLAVE PARA EL APRENDIZAJE PERMANENTE</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Alfabetización</li> <li>• Habilidades numéricas</li> <li>• Habilidades interpersonales y capacidad de adoptar nuevas competencias</li> <li>• Ciudadanía activa</li> <li>• Iniciativa empresarial</li> <li>• Conciencia y expresión cultural</li> </ul>

<sup>1</sup> "Educación para la ciudadanía mundial: Temas y objetivos de aprendizaje" Publicado en 2015 por la Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura - UNESCO

- ASIGNATURAS IMPLICADAS**
- Lengua materna
  - Matemáticas
  - Música
  - Arte

## APLICACIÓN

**DESCRIPCIÓN DE LAS ACTIVIDADES**

**FASE 0:**

Objetivo: **Conocer la comprensión de los alumnos del concepto de fraternidad.**

Qué hace el profesor/a	Qué hace el alumno/a
<p>1. Para introducir el tema, pide a los alumnos que se pongan en círculo, explica cómo funciona la Entrevista Clínica:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ <i>¿Qué le recuerda la palabra "fraternidad"?</i></li> <li>○ <i>¿De qué situación surge el sentimiento de fraternidad?</i></li> <li>○ <i>¿En qué se manifiesta la fraternidad?</i></li> <li>○ <i>¿Qué sentimientos genera la fraternidad?</i></li> <li>○ <i>¿Cómo crece la fraternidad? y ¿cuándo aumenta?</i></li> <li>○ <i>¿Cómo se pierde?</i></li> </ul>	<p>1. Se organiza en círculo y responde a las preguntas una por una.</p>

**FASE 1**

Objetivo: **Fomentar los sentimientos de fraternidad a través del componente emocional.**

Qué hace el profesor/a	Qué hace el alumno/a
<p>1. Propone a los niños el juego "Unidos por un hilo" (Anexo A).</p> <p>2. Invita a los alumnos a reflexionar sobre la relación entre las emociones y la calidad de vida formulando algunas preguntas estimulantes:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ <i>¿cómo te sentiste durante el partido?</i></li> <li>○ <i>¿Qué sentimientos te hacen sentir bien? ¿Por qué?</i></li> <li>○ <i>¿Qué sentimientos te hacen sentir mal?</i></li> </ul>	<p>1. Escucha al profesor/a y sigue las instrucciones del juego.</p> <p>2. Responde, escucha las otras respuestas y compara sus opiniones con las de los demás.</p>

### Anexo A "Unidos por un hilo"

El profesor/a da a un niño un ovillo de hilo fuerte. El niño/a tiene que desenredarlo, elegir un compañero y darle el extremo. A continuación, el niño se lo pasa a otro, que a su vez elige un compañero. Cuando todos están entrelazados, se enrolla el ovillo y se forman parejas al mismo tiempo. Se miran a la cara y prometen jugar juntos, ayudarse y no pelearse durante una semana.

Tiempo estimado: 2 horas

#### FASE 2:

Objetivo: **Conocer y comprender una historia basada en el valor de la fraternidad**

Qué hace el profesor/a	Qué hace el alumno/a
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Elige un libro (por ejemplo, Azur y Asmar) que hable de la FRATERNIDAD y muestra la portada a los niños.</li> <li>2. Proporciona preguntas sobre lo que ven en la portada y estimula su curiosidad.</li> <li>3. Muestra las imágenes del libro y lo hace circular entre los niños para que empiecen a formular hipótesis sobre la historia; apoya a los alumnos con una serie de preguntas estimulantes.</li> <li>4. Lleva a los niños a la sala de vídeo para ver la película del libro (o selecciona otra película sobre la fraternidad).</li> <li>5. La película se proyecta en secuencias para fomentar el interés de los niños mediante comentarios y debates sobre cada una de ellas.</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Mira la portada con curiosidad.</li> <li>2. Responde a las preguntas.</li> <li>3. Observa las imágenes del libro y, motivado por el profesor/a, expresa hipótesis sobre el argumento de la historia, utilizando las imágenes e intercambiando su propia opinión con la de sus compañeros.</li> <li>4. Va a la sala de vídeo y ve la película;</li> <li>5. Participa en el debate sobre las secuencias más significativas, respetando el tiempo y las opiniones de los demás.</li> </ol>

#### FASE 3

Objetivo: **Reforzar los conocimientos mediante la interacción.**

Qué hace el profesor/a	Qué hace el alumno/a
<p>Divide a los niños en pequeños grupos y pide a cada grupo que coloree algunos dibujos, lugares o personajes de la historia para trasladarlos a un cartel.</p>	<p>Sigue las instrucciones y se une a su grupo para colorear algunos de los dibujos del cuento.</p>

--	--

#### FASE 4

**Objetivo: Reforzar los conocimientos a través de la narración y la conversación.**

Qué hace el profesor/a	Qué hace el alumno/a
<ol style="list-style-type: none"> <li>Les pide que colorean las secuencias de la historia y las describan en el orden de los dibujos.</li> <li>Transfiere las secuencias a una cartulina con la ayuda de los niños.</li> <li>Inicia una conversación sobre la historia utilizando las siguientes preguntas de estímulo: <ul style="list-style-type: none"> <li>¿Qué situación genera el sentimiento de fraternidad?</li> <li>¿Qué actitudes fomentan este sentimiento?</li> <li>¿Los personajes de la historia siempre se llevan bien?</li> <li>¿Qué y quién los separa?</li> <li>¿Qué y quién los reúne?</li> <li>¿En qué consiste su felicidad?</li> <li>¿Podrían haber sido felices si no hubieran llegado a un acuerdo?</li> <li>¿Por qué?</li> </ul> </li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>Colorea las secuencias de la historia y las describe verbalmente. Escucha la narración de los demás.</li> <li>Colabora con sus compañeros, pegando las secuencias en un cartel para colgarlo en el aula.</li> <li>Escucha, responde y comparte sus propias ideas con sus compañeros.</li> </ol>

#### FASE 5

**Objetivo: Aumentar el sentimiento de fraternidad de la historia**

Qué hace el profesor/a	Qué hace el alumno/a
<ol style="list-style-type: none"> <li>Interpreta una breve canción infantil que resume el mensaje de la fraternidad, dando a los niños la oportunidad de reflexionar sobre el significado de la fraternidad.</li> <li>Prepara una obra de teatro basada en la historia leída para reproducirla según las secuencias del cartel de la clase.</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>Escucha, aprende y reflexiona sobre el mensaje de la canción infantil.</li> <li>Se prepara para la obra, asumiendo el papel asignado por el profesor de acuerdo con</li> </ol>

las secuencias del cartel de la clase.

### FASE 6

Objetivo: **Extender el concepto de fraternidad a la comunidad**

Qué hace el profesor/a	Qué hace el alumno/a
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Invita a los padres nativos y de otros países a la clase para que cuenten historias, fábulas o cuentos sobre el tema de la fraternidad.</li> <li>2. Pide a los niños que se dividan en grupos y que reelaboren lo que se ha escuchado en cada grupo mediante dibujos en secuencias.</li> <li>3. El profesor abre un debate formulando preguntas orientativas: <ul style="list-style-type: none"> <li>○ <i>¿Cuál de las historias te impresionó más?</i></li> <li>○ <i>¿Por qué?</i></li> <li>○ <i>¿Qué habrías hecho tú?</i></li> <li>○ <i>¿Por qué?</i></li> <li>○ <i>¿Qué podemos aprender entonces?</i></li> </ul> </li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Escucha, aprende y reflexiona.</li> <li>2. Dibuja y colabora con otros miembros del grupo.</li> <li>3. Participa en la conversación respetando el tiempo y las opiniones de los demás.</li> </ol>

### FASE 7

Objetivo: **Reforzar y ampliar los conocimientos sobre la fraternidad a través de la experiencia**

Qué hace el profesor/a	Qué hace el alumno/a
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Invita a los alumnos a dar un paseo por el barrio cercano a la escuela y a observar las actitudes de fraternidad que puedan percibir.</li> <li>2. Les invita a discutir lo que han observado mediante preguntas estimulantes.</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Se prepara para salir y observa</li> <li>2. Participa en el debate respetando el tiempo y las opiniones de los demás</li> </ol>

### FASE 8

Objetivo: **Metacognición**

Qué hace el profesor/a	Qué hace el alumno/a
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Invita a los niños a repasar las</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Revisa el recorrido didáctico.</li> </ol>

<p>fases del trabajo a través del diario donde se registran las fases individuales con el trabajo de los niños.</p> <p>2. Les pide que identifiquen el aumento emocional, cognitivo y afectivo volviendo a hacer las preguntas formuladas en la fase 0 y provocando un análisis de las respuestas anteriores mediante preguntas de estímulo:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ <i>¿Crees que las respuestas son las mismas?</i></li> <li>○ <i>¿Cuáles han cambiado?</i></li> <li>○ <i>¿Por qué?</i></li> </ul>	<p>2. Responde de nuevo a las preguntas de la fase 0 y, escuchando lo que se ha dicho anteriormente, expresa su opinión sobre los cambios.</p>
---	--

### FASE 9

Objetivo: **Poner en práctica lo aprendido y ponerse al servicio de la comunidad para lograr el bien común**

Qué hace el profesor/a	Qué hace el alumno/a
<p>1. Propone trasladar lo aprendido a la comunidad local y sugiere la elaboración de un cuestionario que se presentará a las personas que viven en el barrio.</p> <p>2. Pide que se analicen los resultados y se lleve a cabo lo que surgió del cuestionario con la ayuda de expertos.</p>	<p>1. Sugiere preguntas para el cuestionario y lo administra a la familia y a la comunidad local.</p> <p>2. Analiza los resultados con el apoyo del profesor. Organiza, planifica, diseña y ejecuta el proyecto de aprendizaje-servicio en grupo, implicando a la comunidad con la ayuda de profesores y expertos</p>

### FASE 10

Objetivo: **Tomar conciencia de su propio aprendizaje**

Qué hace el profesor/a	Qué hace el alumno/a
<p>Proporciona un cuestionario de autoevaluación con las siguientes preguntas:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <i>¿Te pareció interesante el trabajo? Por qué sí / por qué no</i></li> <li>- <i>¿Qué fase te pareció más</i></li> </ul>	<p>Responde.</p>



	<p><i>interesante o menos interesante y por qué?</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <i>¿Qué te hubiera gustado hacer de forma diferente?</i></li> <li>- <i>¿Cuál es el mensaje que más has escuchado?</i></li> <li>- <i>¿Crees que puede ser útil para tu vida?</i></li> <li>- <i>¿En qué sentido?</i></li> </ul>	
--	---	--

<b>RECURSOS</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ Recursos humanos: profesores.</li> <li>○ Recursos financieros: no procede.</li> <li>○ Posibles colaboraciones con agentes comunitarios: ONGs, asociaciones de inmigrantes, expertos que trabajan con inmigrantes/refugiados.</li> </ul>
-----------------	--

<b>ENTORNO DE LAS ACTIVIDADES</b>	<p><b>En el aula:</b> Los alumnos participan en el juego propuesto por el profesor/a, escuchan la historia y la representan, ven la película y participan en el debate, preparan el cuestionario. Por último, recogen los resultados y ponen en marcha el proyecto de aprendizaje-servicio en función de los mismos.</p> <p><b>Fuera del aula:</b> Dar un paseo por el barrio cercano a la escuela.</p>
-----------------------------------	---

## EVALUACIÓN Y DIFUSIÓN

<b>ELEMENTOS DE EVALUACIÓN</b>	<p>Al final de la Unidad de Aprendizaje, el estudiante debe ser capaz de:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ Construir el concepto de hermandad</li> <li>○ Comprender la situación en la que se manifiesta la fraternidad</li> <li>○ Identificar los sentimientos que puede generar la fraternidad</li> <li>○ Cuándo y cómo aumentar el sentimiento de fraternidad</li> <li>○ Poner en práctica lo aprendido y ponerse al servicio de la comunidad para lograr el bien común.</li> </ul>
--------------------------------	--

<b>HERRAMIENTAS DE EVALUACIÓN</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ Cuestionario de autoevaluación (<b>Anexo 1</b>)</li> <li>○ Tabla de evaluación basada en los Objetivos de Aprendizaje de la Educación para la Ciudadanía Global relacionados con la edad de 5 a 9 años (<b>Anexo 2</b>)</li> </ul>
-----------------------------------	---



---

<b>ACTIVIDADES DE DIFUSIÓN</b>	Acto final en la escuela invitando a las familias y a los inmigrantes/refugiados que viven en la comunidad.
--------------------------------	---

<b>HERRAMIENTAS DE DIFUSIÓN</b>	Diseño de folleto para invitar al evento final.
---------------------------------	---

**Área: INMIGRACIÓN**  
**Unidad de Aprendizaje 06: ¡Todos de la mano!**

**CUESTIONARIO DE AUTOEVALUACIÓN**

Pregunta		Respuesta
1.	¿Qué recuerda la palabra "fraternidad"?	
2.	¿En qué situaciones se manifiesta la fraternidad?	
3.	¿Qué sentimientos genera la fraternidad?	
4.	¿Cómo crece la fraternidad? y ¿cuándo aumenta?	
5.	¿Te ha parecido interesante el proyecto realizado? Por qué sí / por qué no	
6.	¿Qué fase te pareció más interesante o menos interesante y por qué?	
7.	¿Qué has aprendido que no sabías antes?	

El profesor/a puede añadir otras preguntas que considere relevantes para la evaluación del alumno/a.

**Área: INMIGRACIÓN**  
**Unidad de Aprendizaje 06: ¡Todos de la mano!**

**TABLA DE EVALUACIÓN <sup>2</sup>**  
**Educación secundaria inferior (5-9 años)**

Objetivo de aprendizaje	Temas clave	Puntuación (de 1 a 10)
<b>Nombrar diferentes fuentes de información y desarrollar habilidades básicas de indagación</b>	Diferentes fuentes de información y recopilación de información utilizando una serie de herramientas y fuentes (amigos, familia, comunidad local, escuela, dibujos animados, cuentos, películas, noticias)	
	Escuchar y comunicarse con precisión y claridad (habilidades de comunicación, idiomas)	
	Identificar las ideas clave y reconocer los diferentes puntos de vista	
	Interpretación de mensajes, incluidos los complejos o conflictivos	
<b>PUNTUACIÓN MEDIA</b>		
Objetivo de aprendizaje	Temas clave	Puntuación (de 1 a 10)
<b>Reconocer cómo encajamos e interactuamos con el mundo que nos rodea y desarrollar habilidades intrapersonales e interpersonales</b>	Identidad propia, pertenencia y relaciones (uno mismo, familia, amigos, comunidad, región, país)	
	Dónde vivo y cómo se relaciona mi comunidad con el resto del mundo	
	La autoestima y el valor de los demás	
	Acercarse a los demás y establecer relaciones positivas	
	Reconocer las emociones en uno mismo y en los demás	
	Pedir y ofrecer ayuda	

<sup>2</sup> "Educación para la ciudadanía mundial: Temas y objetivos de aprendizaje" Publicado en 2015 por la Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura - UNESCO

	Comunicación, cooperación, preocupación y cuidado de los demás	
<b>PUNTUACIÓN MEDIA</b>		
<b>Objetivo de aprendizaje</b>	<b>Temas clave</b>	<b>Puntuación (de 1 a 10)</b>
<b>Ilustrar las diferencias y conexiones entre los distintos grupos sociales</b>	Similitudes y diferencias dentro de las culturas y sociedades y entre ellas (género, edad, situación socioeconómica, población marginada))	
	Conexiones entre comunidades	
	Necesidades básicas comunes y derechos humanos	
	Valorar y respetar a todos los seres humanos y seres vivos, el medio ambiente y las cosas	
<b>PUNTUACIÓN MEDIA</b>		
<b>Objetivo de aprendizaje</b>	<b>Temas clave</b>	<b>Puntuación (de 1 a 10)</b>
<b>Distinguir entre lo que es igual y lo que es diferente y reconocer que todos tienen derechos y responsabilidades</b>	Lo que nos hace similares y lo que nos hace diferentes de otras personas de la comunidad (lengua, edad, cultura, formas de vida, tradiciones, características)	
	La importancia del respeto y la buena relación para nuestro bienestar	
	Aprender a escuchar, comprender, estar de acuerdo y en desacuerdo, aceptar diferentes puntos de vista y perspectivas	
	Respetar a los demás y a uno mismo y apreciar las diferencias	
<b>PUNTUACIÓN MEDIA</b>		
<b>Objetivo de aprendizaje</b>	<b>Temas clave</b>	<b>Puntuación (de 1 a 10)</b>
<b>Explorar posibles formas de actuar para mejorar el mundo en el que vivimos</b>	Cómo nuestra elección y nuestras acciones pueden hacer de nuestro hogar, nuestra comunidad escolar, nuestro país y nuestro planeta un lugar mejor para vivir y pueden proteger nuestro medio ambiente	
	Aprender a trabajar juntos (proyectos de colaboración sobre temas de la vida real en la	

	comunidad, por ejemplo, trabajar con otros para recoger y presentar información y utilizar diferentes métodos para comunicar los resultados y las ideas)	
	Capacidad para tomar decisiones y resolver problemas	
<b>PUNTUACIÓN MEDIA</b>		
<b>Objetivo de aprendizaje</b>	<b>Temas clave</b>	<b>Puntuación (de 1 a 10)</b>
<b>Debatir cómo nuestras elecciones afectan a otras personas y al planeta, y adoptar un comportamiento responsable</b>	Valores de cuidado y respeto por nosotros mismos, los demás y nuestro entorno	
	Recursos individuales y comunitarios (culturales, económicos) y conceptos de rico/pobre, justo/injusto	
	Interconexiones entre el ser humano y el medio ambiente	
	Adoptar hábitos de consumo sostenibles	
	Decisiones y acciones personales, y cómo éstas afectan a los demás y al medio ambiente	
	Distinguir entre lo "correcto" y lo "incorrecto", y motivar nuestras elecciones y juicios	
<b>PUNTUACIÓN MEDIA</b>		
<b>Objetivo de aprendizaje</b>	<b>Temas clave</b>	<b>Puntuación (de 1 a 10)</b>
<b>Reconocer la importancia y los beneficios del compromiso cívico</b>	Beneficios del compromiso cívico personal y colectivo	
	Personas y entidades que actúan para mejorar la comunidad (conciudadanos, clubes, redes, grupos, organizaciones, programas, iniciativas)	
	El papel de los niños en la búsqueda de soluciones a los retos locales, nacionales y globales (en la escuela, la familia, la comunidad inmediata, el país, el planeta)	
	Formas de compromiso en el hogar, la escuela y la comunidad como aspectos básicos de la ciudadanía	
	Participar en el diálogo y el debate	
	Participar en actividades fuera del aula	



	Trabajar eficazmente en grupo	
<b>PUNTUACIÓN MEDIA</b>		
<b>PUNTUACIÓN MEDIA TOTAL</b>		

## Unidad didáctica 07 - TODOS SOMOS CIUDADANOS DEL MUNDO

### IDENTIFICACIÓN

<b>TÍTULO</b>	Todos somos ciudadanos del mundo
<b>NIVEL ESCOLAR</b>	Jardín de infancia
<b>CONTEXTO</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ Las actividades de aprendizaje se desarrollarán dentro y fuera de la escuela.</li> <li>○ No. mín. 10 máx. 20 alumnos <b>de 5 años</b>.</li> </ul>
<b>NECESIDAD/PROBLEMA QUE DEBE ABORDARSE</b>	<p>Muchas personas creen que su cultura es la mejor y que no hay contaminación con otras, por lo que no aceptan de forma positiva el encuentro, el conocimiento y el respeto hacia los que vienen de otros países.</p> <p>Las ventajas para la comunidad y las familias de poner en práctica las actividades de esta unidad de aprendizaje son:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Conocer y respetar otras culturas</li> <li>● Comprender que no hay culturas mejores que otras: todos somos seres humanos y ciudadanos del mundo</li> <li>● Entender que cada cultura ha sido influenciada por otras culturas y que es normal estar contaminado</li> </ul>
<b>GRUPO OBJETIVO IMPLICADO</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- actores clave: profesores, alumnos, inmigrantes</li> <li>- los interesados: ONG y asociaciones de inmigrantes</li> <li>- beneficiarios: toda la comunidad, las familias de los niños</li> </ul>
<b>METODOLOGÍAS</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Entrevista clínica</li> <li>● Lluvia de ideas (individual y en grupo)</li> <li>● Entrevista</li> <li>● Aprendizaje cooperativo</li> <li>● Debate</li> <li>● Análisis individual y de grupo</li> <li>● Hora del círculo</li> </ul>
<b>PLANIFICACIÓN</b>	
<b>PRINCIPALES OBJETIVOS (Objetivos de aprendizaje)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Identificar las diferentes culturas existentes en el área local</li> <li>● Conocer las diferentes contaminaciones entre culturas</li> <li>● Identificar y describir las acciones para aumentar / mejorar la integración de los inmigrantes en la comunidad local</li> <li>● Planificar y diseñar habilidades</li> </ul>



- Entender los intercambios culturales entre mundos diferentes como una forma de intercambio intercultural.
- Identificar las conexiones transculturales en la alimentación
- Poner lo aprendido al servicio de la comunidad para lograr el bien común

**OBJETIVOS DE APRENDIZAJE DE LA CIUDADANÍA GLOBAL**

<sup>3</sup>

**(Objetivos del servicio)**

**Preescolar y primaria inferior (5-9 años):**

- *Comprender la interdependencia y las conexiones de los problemas globales y locales*  
Cuestiones que afectan a la interacción y conexión de las comunidades a nivel local, nacional y mundial.
- *Desarrollar la capacidad de indagación y análisis crítico:*  
Supuestos subyacentes y dinámica de poder.
- *Cultivar y gestionar identidades, relaciones y sentimientos de pertenencia:*  
Diferentes niveles de identidad.
- *Compartir valores y responsabilidades basados en los derechos humanos:*  
Las diferentes comunidades a las que pertenecen las personas y cómo están conectadas.
- *Desarrollar actitudes para apreciar y respetar las diferencias y la diversidad:*  
La diferencia y el respeto a la diversidad.
- *Poner en práctica habilidades, valores, creencias y actitudes adecuadas:*  
Acciones que pueden llevarse a cabo de forma individual y colectiva.
- *Demostrar responsabilidad personal y social por un mundo pacífico y sostenible:*  
Un comportamiento éticamente responsable.
- *Desarrollar la motivación y la voluntad de velar por el bien común:*  
Comprometerse y pasar a la acción.

**COMPETENCIAS CLAVE PARA EL APRENDIZAJE PERMANENTE**

- Alfabetización
- Habilidades numéricas
- Habilidades interpersonales y capacidad de adoptar nuevas competencias
- Ciudadanía activa
- Conciencia y expresión cultural

<sup>3</sup> "Educación para la ciudadanía mundial: Temas y objetivos de aprendizaje" Publicado en 2015 por la Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura - UNESCO

- ASIGNATURAS IMPLICADAS**
- Lengua materna
  - Geografía
  - Educación cívica
  - Matemáticas
  - Educación física

## APLICACIÓN

### DESCRIPCIÓN DE LAS ACTIVIDADES

#### FASE 0:

Objetivo: **Conocer la comprensión de los alumnos sobre el concepto de interculturalidad.**

Qué hace el profesor/a	Qué hace el alumno/a
<p>1. Para introducir el tema, pide a los alumnos que se pongan en círculo, explica cómo funciona la Entrevista Clínica:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ <i>¿Qué opinas del encuentro con el "otro"?</i></li> <li>○ <i>¿Quién es el "otro"?</i></li> <li>○ <i>¿Dónde ves la presencia del "otro"?</i></li> <li>○ <i>¿Dónde se encuentra el "otro"?</i></li> <li>○ <i>¿Qué ocurre cuando se encuentra con el "otro"?</i></li> <li>○ <i>¿Cómo te sientes después de la reunión?</i></li> </ul> <p>2. Crea un mapa mental con las preguntas y añade las respuestas dadas por los niños.</p>	<p>1. Se organiza en círculo y responde a las preguntas una por una.</p>

#### FASE 1

Objetivo: **tomar conciencia del mestizaje existente en las diferentes culturas.**

Qué hace el profesor/a	Qué hace el alumno/a
<p>1. Invita a representantes de una ONG local que se ocupa de la inmigración para que cuenten a los alumnos cómo viven los niños en diferentes países.</p> <p>2. Pide a los niños que dibujen lo que más les ha impresionado.</p> <p>3. Pide que cuente a sus compañeros el dibujo y por qué le ha impresionado más.</p>	<p>1. Escucha al profesor/a y le hace preguntas.</p> <p>2. Dibuja lo que más le ha impresionado.</p> <p>3. Se lo cuenta a sus compañeros de clase</p>

## FASE 2:

Objetivo: **tomar conciencia del mestizaje existente en las diferentes culturas a través del juego y la música.**

Qué hace el profesor/a	Qué hace el alumno/a
<ol style="list-style-type: none"> <li>Pide a un representante de la ONG que cuente algunos juegos que practican los niños de otros países.</li> <li>Los profesores crean grupos en los que los alumnos intentarán jugar a los juegos propuestos por el representante de la ONG</li> <li>El profesor/a inicia un debate con las siguientes preguntas: <ul style="list-style-type: none"> <li>¿Te ha gustado este juego?</li> <li>¿Por qué?</li> <li>¿Conoces algún juego similar?</li> </ul> </li> <li>El representante de la ONG canta canciones infantiles de otros países y culturas y ayuda a los alumnos a aprender la letra en otros idiomas.</li> <li>Los profesores inician un debate entre los alumnos con preguntas-guía como las siguientes: <ul style="list-style-type: none"> <li>¿Te ha gustado aprender estas canciones?</li> <li>¿Hay algo parecido a las canciones que conoces?</li> <li>En su opinión, ¿por qué hay algo similar a los que tú conoces?</li> </ul> </li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>Escucha al representante de la ONG</li> <li>Intenta jugar</li> <li>Responde</li> <li>Intenta cantar la canción propuesta por el experto.</li> <li>Participa en el debate respondiendo a las preguntas de los profesores</li> </ol>

## FASE 3

Objetivo: **Tomar conciencia de los mestizajes que existen en las diferentes culturas en la cocina.**

Qué hace el profesor/a	Qué hace el alumno/a
<ol style="list-style-type: none"> <li>Invita a cuatro padres de diferentes países (incluido el de los alumnos) para que cada grupo pruebe alimentos típicos (deben explicar los ingredientes utilizados).</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>Prueba la comida.</li> </ol>

<p>2. Pide a cada grupo que informe sobre lo que ha probado y los ingredientes utilizados.</p> <p>3. Inicia un debate proporcionando las preguntas-guía:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• ¿Conoces los ingredientes? ¿Cuáles de ellos?</li> <li>• ¿Se han utilizado alguna vez en tu casa?</li> <li>• Si la respuesta es afirmativa, ¿qué has cocinado con estos ingredientes?</li> <li>• ¿Qué te ha gustado de la comida degustada?</li> <li>• ¿Y qué es lo que no te ha gustado?</li> </ul> <p>4. El profesor/a pide que se dibuje el alimento probado.</p>	<p>2. Informa de lo que ha probado y de sus opiniones.</p> <p>3. Participa en el debate respondiendo a las preguntas del profesor.</p> <p>4. Dibuja las fases e ingredientes de la comida degustada. Recoge los dibujos en un cartel. donde se presentan las recetas.</p>
---	---

#### FASE 4

Objetivo: **Metacognición**

Qué hace el profesor/a	Qué hace el alumno/a
<p>1. Propone el análisis de la trayectoria y una metacognición con adquisición del incremento cognitivo, afectivo y emocional a través de la reformulación de las preguntas propuestas en la fase 0.</p>	<p>1. Revisa el trabajo realizado y vuelve a responder a las preguntas de la fase 0. Reporta las respuestas en un mapa mental y lo compara con el primero (creado en la fase 0) observando las diferencias.</p>

#### FASE 5

Objetivo: **Poner en práctica lo aprendido y ponerse al servicio de la comunidad para lograr el bien común**

Qué hace el profesor/a	Qué hace el alumno/a
<p>1. Propone trasladarlo aprendido a la comunidad local y sugiere la elaboración de un cuestionario que se presentará a las personas que viven en el barrio.</p> <p>2. Pide que se</p>	<p>1. Sugiere preguntas para el cuestionario y lo administra a la familia y a la comunidad local.</p>

<p>analicen los resultados y se lleve a cabo lo que se desprende del cuestionario.</p>	<p>2. Analiza los resultados con el apoyo del profesor/a. Organiza, planifica, diseña y ejecuta el proyecto de aprendizaje- servicio en grupo, involucrando a la comunidad con la ayuda de los profesores.</p>
--	--

### FASE 6

Objetivo: **tomar conciencia de su propio aprendizaje**

Qué hace el profesor/a	Qué hace el alumno/a
<p>Proporciona un cuestionario de autoevaluación con las siguientes preguntas:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <i>¿Te pareció interesante el trabajo? Por qué sí / por qué no</i></li> <li>- <i>¿Qué fase te pareció más interesante o menos interesante y por qué?</i></li> <li>- <i>¿Qué te hubiera gustado hacer de forma diferente?</i></li> <li>- <i>¿Cuál es el mensaje que más has escuchado?</i></li> <li>- <i>¿Crees que puede ser útil para tu vida?</i></li> <li>- <i>¿En qué sentido?</i></li> </ul>	<p>Responde.</p>

### RECURSOS

- Recursos humanos: profesores, padres, ONG que se ocupan de los inmigrantes.
- Recursos financieros: no procede.
- Posibles colaboraciones con agentes comunitarios: ONG, asociaciones de inmigrantes, expertos que trabajan con inmigrantes/refugiados.

### ENTORNO DE LAS ACTIVIDADES

#### En el aula:

Los alumnos participan en actividades propuestas por el profesor en colaboración con expertos y padres. Preparan el cuestionario. Por último, recogen los resultados y ponen en práctica el proyecto de aprendizaje-servicio basado en los resultados.

#### Fuera del aula:

Administrar el cuestionario a representantes de la comunidad en la que viven (abuelos, tíos, familiares, amigos, etc.).

### EVALUACIÓN Y DIFUSIÓN

<b>ELEMENTOS DE EVALUACIÓN</b>	<p>Al final de la Unidad de Aprendizaje, el estudiante debe ser capaz de:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>○ identificar las diferentes culturas existentes en el área local</li><li>○ conocer las diferentes razas entre culturas</li><li>○ comprender los intercambios culturales entre mundos diferentes como una forma de intercambio intercultural</li><li>○ identificar las conexiones interculturales en las canciones y la música de los niños</li><li>○ identificar las conexiones interculturales en la cocina y la alimentación</li><li>○ Poner en práctica lo aprendido y ponerse al servicio de la comunidad para lograr el bien común.</li></ul>
<b>HERRAMIENTAS DE EVALUACIÓN</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>○ Cuestionario de autoevaluación (<b>Anexo 1</b>)</li><li>○ Tabla de evaluación basada en los Objetivos de Aprendizaje de la Educación para la Ciudadanía Global relacionados con la edad de 5 a 9 años (<b>Anexo 2</b>)</li></ul>
<b>ACTIVIDADES DE DIFUSIÓN</b>	Acto final en la escuela invitando a las familias y a los inmigrantes/refugiados que viven en la comunidad.
<b>HERRAMIENTAS DE DIFUSIÓN</b>	Diseño de folleto para invitar al evento final.

**Anexo 1****Área: INMIGRACIÓN****Unidad de Aprendizaje 07: TODOS SOMOS CIUDADANOS DEL MUNDO****CUESTIONARIO DE AUTOEVALUACIÓN**

<b>Pregunta</b>		<b>Respuesta</b>
1.	¿Quiénes son los "otros" en tu opinión?	
2	¿Dónde se encuentran los "otros"?	
3	¿Cómo te sientes cuando conoces a niños/personas de diferentes países?	
4	¿Hay similitudes en las canciones infantiles de los distintos países? ¿En cuáles?	
5	¿Existen similitudes en los alimentos de diferentes países? ¿En cuáles?	
6	¿Qué fase te pareció más interesante o menos interesante y por qué?	
7	¿Qué has aprendido que no sabías antes?	

El profesor/a puede añadir otras preguntas que considere relevantes para la evaluación del alumno/a.

**Área: INMIGRACIÓN**

**Unidad de Aprendizaje 07: TODOS SOMOS CIUDADANOS DEL MUNDO**

**TABLA DE EVALUACIÓN <sup>4</sup>**  
**Educación secundaria inferior (5-9 años)**

<b>Objetivo de aprendizaje</b>	<b>Temas clave</b>	<b>Puntuación (de 1 a 10)</b>
<b>Enumerar los principales problemas locales, nacionales y mundiales y estudiar la relación entre ellos</b>	Cuestiones que afectan a la comunidad local (medioambientales, sociales, políticas, económicas u otras)	
	Problemas similares o diferentes en otras comunidades del mismo país y en otros países	
	Consecuencias de los problemas mundiales en la vida de las personas y las comunidades	
	Cómo el individuo y la comunidad afectan a la comunidad global	
<b>PUNTUACIÓN MEDIA</b>		
<b>Objetivo de aprendizaje</b>	<b>Temas clave</b>	<b>Puntuación (de 1 a 10)</b>
<b>Nombrar diferentes fuentes de información y desarrollar habilidades básicas de indagación</b>	Diferentes fuentes de información y recopilación de información utilizando una serie de herramientas y fuentes (amigos, familia, comunidad local, escuela, dibujos animados, cuentos, películas, noticias)	
	Escuchar y comunicarse con precisión y claridad (habilidades de comunicación, idiomas)	
	Identificar las ideas clave y reconocer los diferentes puntos de vista	
	Interpretación de mensajes, incluidos los complejos o conflictivos	
<b>PUNTUACIÓN MEDIA</b>		
<b>Objetivo de aprendizaje</b>	<b>Temas clave</b>	<b>Puntuación (de 1 a 10)</b>

<sup>4</sup> "Educación para la ciudadanía mundial: Temas y objetivos de aprendizaje" Publicado en 2015 por la Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura - UNESCO



<b>Reconocer cómo encajamos e interactuamos con el mundo que nos rodea y desarrollar habilidades intrapersonales e interpersonales</b>	Identidad propia, pertenencia y relaciones (uno mismo, familia, amigos, comunidad, región, país)	
	Dónde vivo y cómo se relaciona mi comunidad con el resto del mundo	
	La autoestima y el valor de los demás	
	Acercarse a los demás y establecer relaciones positivas	
	Reconocer las emociones en uno mismo y en los demás	
	Pedir y ofrecer ayuda	
	Comunicación, cooperación, preocupación y cuidado de los demás	
<b>PUNTUACIÓN MEDIA</b>		
<b>Objetivo de aprendizaje</b>	<b>Temas clave</b>	<b>Puntuación (de 1 a 10)</b>
<b>Ilustrar las diferencias y conexiones entre los distintos grupos sociales</b>	Similitudes y diferencias dentro de las culturas y sociedades y entre ellas (género, edad, situación socioeconómica, población marginada)	
	Conexiones entre comunidades	
	Necesidades básicas comunes y derechos humanos	
	Valorar y respetar a todos los seres humanos y seres vivos, el medio ambiente y las cosas	
<b>PUNTUACIÓN MEDIA</b>		
<b>Objetivo de aprendizaje</b>	<b>Temas clave</b>	<b>Puntuación (de 1 a 10)</b>
<b>Distinguir entre lo que es igual y lo que es diferente y reconocer que todos tienen derechos y responsabilidades</b>	Lo que nos hace similares y lo que nos hace diferentes de otras personas de la comunidad (lengua, edad, cultura, formas de vida, tradiciones, características)	
	La importancia del respeto y la buena relación para nuestro bienestar	
	Aprender a escuchar, comprender, estar de acuerdo y en desacuerdo, aceptar diferentes puntos de vista y perspectivas	
	Respetar a los demás y a uno mismo y apreciar las diferencias	
<b>PUNTUACIÓN MEDIA</b>		

Objetivo de aprendizaje	Temas clave	Puntuación (de 1 a 10)
<b>Explorar posibles formas de actuar para mejorar el mundo en el que vivimos</b>	Cómo nuestra elección y nuestras acciones pueden hacer de nuestro hogar, nuestra comunidad escolar, nuestro país y nuestro planeta un lugar mejor para vivir y pueden proteger nuestro medio ambiente	
	Aprender a trabajar juntos (proyectos de colaboración sobre temas de la vida real en la comunidad, por ejemplo, trabajar con otros para recoger y presentar información y utilizar diferentes métodos para comunicar los resultados y las ideas)	
	Capacidad para tomar decisiones y resolver problemas	
<b>PUNTUACIÓN MEDIA</b>		
Objetivo de aprendizaje	Temas clave	Puntuación (de 1 a 10)
<b>Debatir cómo nuestras elecciones afectan a otras personas y al planeta, y adoptar un comportamiento responsable</b>	Valores de cuidado y respeto por nosotros mismos, los demás y nuestro entorno	
	Recursos individuales y comunitarios (culturales, económicos) y conceptos de rico/pobre, justo/injusto	
	Interconexiones entre el ser humano y el medio ambiente	
	Adoptar hábitos de consumo sostenibles	
	Decisiones y acciones personales, y cómo éstas afectan a los demás y al medio ambiente	
	Distinguir entre lo "correcto" y lo "incorrecto", y motivar nuestras elecciones y juicios	
<b>PUNTUACIÓN MEDIA</b>		
Objetivo de aprendizaje	Temas clave	Puntuación (de 1 a 10)
<b>Reconocer la importancia y los beneficios del compromiso cívico</b>	Beneficios del compromiso cívico personal y colectivo	
	Personas y entidades que actúan para mejorar la comunidad (conciudadanos, clubes, redes, grupos, organizaciones, programas, iniciativas)	
	El papel de los niños en la búsqueda de soluciones a los retos locales, nacionales y	



	globales (en la escuela, la familia, la comunidad inmediata, el país, el planeta)	
	Formas de compromiso en el hogar, la escuela y la comunidad como aspectos básicos de la ciudadanía	
	Participar en el diálogo y el debate	
	Participar en actividades fuera del aula	
	Trabajar eficazmente en grupo	
<b>PUNTUACIÓN MEDIA</b>		
<b>PUNTUACIÓN MEDIA TOTAL</b>		

## Unidad de Aprendizaje 08 - Un mundo, diferentes naciones; Una escuela, diferentes culturas

### IDENTIFICACIÓN

**TÍTULO** Un mundo, diferentes naciones; una escuela, diferentes culturas

**NIVEL ESCOLAR** Escuela primaria

**CONTEXTO**

- Las actividades de aprendizaje se desarrollarán dentro y fuera de la escuela.
- No. mín. 10 máx. 20 alumnos de **7/8 años**.

**NECESIDAD/PROBLEMA QUE DEBE ABORDARSE** La sociedad en la que vivimos es una sociedad multiétnica, una realidad caracterizada por la coexistencia, más o menos integrada, de personas de diferentes orígenes y grupos étnicos, lo que lleva necesariamente a la comparación de diferentes religiones, culturas, razas e ideas.

Como sabemos, la coexistencia de diferentes grupos étnicos puede dar lugar a situaciones y problemas a menudo difíciles de resolver, haciendo que la integración entre las distintas realidades sea cada vez más complicada y lenta. Es fundamental promover la tolerancia, prevenir los prejuicios y concienciar de que no hay ningún país, escuela o cultura que sea mejor que otra. Este proceso debe comenzar a una edad temprana y, en este sentido, el contexto escolar desempeña un papel educativo fundamental.

**GRUPO OBJETIVO IMPLICADO**

- actores clave: profesores, alumnos, inmigrantes
- partes interesadas: ONG, representantes de minorías y asociaciones de inmigrantes
- beneficiarios: toda la comunidad, las familias de los niños

**METODOLOGÍAS**

- Entrevista clínica
- Lluvia de ideas (individual y en grupo)
- Aprendizaje cooperativo
- Debate
- Clase invertida (flipped classroom)
- Hora del círculo

### PLANIFICACIÓN

<b>PRINCIPALES OBJETIVOS (Objetivos de aprendizaje)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Crear tolerancia y concienciación</li> <li>• Desarrollar una dimensión multicultural</li> <li>• Identificar las diferentes culturas, religiones y grupos étnicos existentes</li> <li>• Aprender a prevenir y combatir los prejuicios</li> <li>• Ser capaz de trabajar en equipo</li> <li>• Actuar en beneficio de una comunidad multiétnica</li> <li>• Ser capaz de poner lo aprendido al servicio de la comunidad para lograr el bien común</li> </ul>
<b>OBJETIVOS DE APRENDIZAJE DE LA CIUDADANÍA GLOBAL</b> 5 <b>(Objetivos del servicio)</b>	<p><b>Preescolar y primaria inferior (5-9 años):</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Comprender la interdependencia y las conexiones de los problemas globales y locales</i> Cuestiones que afectan a la interacción y conexión de las comunidades a nivel local, nacional y mundial.</li> <li>• <i>Cultivar y gestionar identidades, relaciones y sentimientos de pertenencia:</i> Diferentes niveles de identidad.</li> <li>• <i>Compartir valores y responsabilidades basados en los derechos humanos:</i> Las diferentes comunidades a las que pertenecen las personas y cómo están conectadas.</li> <li>• <i>Desarrollar actitudes para apreciar y respetar las diferencias y la diversidad:</i> La diferencia y el respeto a la diversidad.</li> <li>• <i>Poner en práctica habilidades, valores, creencias y actitudes adecuadas:</i> Acciones que pueden llevarse a cabo de forma individual y colectiva.</li> <li>• <i>Demostrar responsabilidad personal y social por un mundo pacífico y sostenible:</i> Un comportamiento éticamente responsable.</li> <li>• <i>Desarrollar la motivación y la voluntad de velar por el bien común:</i> Comprometerse y pasar a la acción.</li> </ul>
<b>COMPETENCIAS CLAVE PARA EL APRENDIZAJE PERMANENTE</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Alfabetización</li> <li>• Multilingüismo</li> <li>• Competencias digitales y tecnológicas</li> <li>• Habilidades interpersonales y capacidad de adoptar nuevas competencias</li> <li>• Ciudadanía activa</li> <li>• Conciencia y expresión cultural</li> </ul>

<sup>5</sup> "Educación para la ciudadanía mundial: Temas y objetivos de aprendizaje" Publicado en 2015 por la Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura - UNESCO

- ASIGNATURAS IMPLICADAS**
- Lengua materna
  - Lenguas extranjeras
  - Geografía
  - Historia
  - Literatura
  - Arte
  - Música
  - TIC

### APLICACIÓN

**DESCRIPCIÓN DE LAS ACTIVIDADES**

**FASE 0:**

Objetivo: **Identificar el mapa cognitivo de los alumnos y los prejuicios existentes**

Qué hace el profesor/a	Qué hace el alumno/a
<p>1. Para introducir el tema, pide a los alumnos que se pongan en círculo, explica cómo funciona la Entrevista Clínica:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ <i>¿Qué opinas de conocer a niños de otros países?</i></li> <li>○ <i>¿Dónde conoces a personas de otras culturas?</i></li> <li>○ <i>¿Cómo los consideras?</i></li> <li>○ <i>¿Cómo te relacionas cuando conoces a personas de otros países?</i></li> <li>○ <i>¿Cómo te sientes después de hablar con alguien que no tiene la misma cultura que tú?</i></li> </ul> <p>2. El profesor/a pide a los alumnos que creen un mapa mental con las preguntas y sus respuestas.</p>	<p>1. Se organiza en el tiempo de círculo y responde a las preguntas libremente sin ser corregido por el profesor/a y sin ser forzado a responder.</p> <p>2. Crea un mapa mental con las respuestas de todos los compañeros.</p>

**FASE 1**

Objetivo: **Identificar las diferentes culturas existentes.**

Qué hace el profesor/a	Qué hace el alumno/a
<p>1. Organiza un encuentro online con niños de otro país para conocerse y planificar una actividad juntos.</p> <p>2. Propone desarrollar una actividad destinada a conocer la propia cultura y a conocer la de los demás, y a continuación divide a los alumnos en grupos</p>	<p>1. Escucha y participa en el debate online</p> <p>2. Se divide en grupos de interés sobre los temas indicados</p>

<p>siguiendo los temas que se indican a continuación:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ <i>Historia del país (un grupo de historiadores)</i></li> <li>○ <i>Contexto geográfico (un grupo de científicos)</i></li> <li>○ <i>Lengua y costumbres (un grupo de escritores)</i></li> <li>○ <i>Famosos (un grupo de periodistas)</i></li> <li>○ <i>Cocinar</i></li> </ul> <p>3. Pide a cada grupo que investigue material para el desarrollo del tema seleccionado, preparando una presentación que luego será discutida con los demás miembros del grupo.</p> <p>4. El profesor/a pide a cada grupo que presente su trabajo al resto de la clase</p> <p>5. Les pide que presenten su trabajo durante la reunión en línea con otros estudiantes de diferentes países.</p> <p>6. Después de la reunión en línea, el profesor pide que se resuman para cada tema los puntos comunes identificados y los diferentes puntos que surgen de la reunión de las otras culturas.</p>	<p>3. Busca el material y prepara la presentación con el grupo.</p> <p>4. Presenta su propia presentación respetando a los demás y el tiempo.</p> <p>5. Expone los resultados de su trabajo, escucha el trabajo de los estudiantes de otros países, hace preguntas y responde si es necesario.</p> <p>6. Reflexiona, elabora, identifica puntos en común y diferencias y los representa en un mapa. Explica su punto de vista al resto de la clase y negocia, si es necesario, las diferentes posiciones.</p>
---	---

## FASE 2

Objetivo: **Metacognición**

Qué hace el profesor/a	Qué hace el alumno/a
<p>1. Propone el análisis del trabajo realizado hasta el momento y una metacognición con adquisición del incremento cognitivo, afectivo y emocional a través de la reformulación de las preguntas propuestas en la fase 0.</p>	<p>1. Revisa el trabajo realizado y responde de nuevo a las preguntas de la fase 0. Reporta las respuestas en un mapa mental y lo compara con el primero (creado en la fase 0) observando las diferencias.</p>

## FASE 3

**Objetivo: Ser capaz de trabajar en beneficio de la comunidad**

Qué hace el profesor/a	Qué hace el alumno/a
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Propone trasladar lo aprendido en el encuentro con alumnos de otros países a la comunidad local mediante la administración de un cuestionario que se entregará a las personas que viven en el barrio.</li> <li>2. Pide que se analicen los resultados y se lleve a cabo lo que se desprende del cuestionario.</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Prepara el cuestionario y lo administra entre la comunidad local.</li> <li>2. Analiza los resultados, organiza, planifica, diseña y ejecuta el proyecto de aprendizaje-servicio en grupo, involucrando a la comunidad.</li> </ol>

**FASE 4**

**Objetivo: desarrollar la conciencia y la tolerancia hacia las diferentes culturas y razas**

Qué hace el profesor/a	Qué hace el alumno/a
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Proporciona un cuestionario de autoevaluación con las siguientes preguntas: <ul style="list-style-type: none"> <li>○ <i>¿Te pareció interesante el trabajo? Por qué sí / por qué no</i></li> <li>○ <i>¿Qué fase te pareció más interesante o menos interesante y por qué?</i></li> <li>○ <i>¿Qué te hubiera gustado hacer de forma diferente?</i></li> <li>○ <i>¿Cuál es el mensaje que más has escuchado?</i></li> <li>○ <i>¿Crees que puede ser útil para tu vida?</i></li> <li>○ <i>¿En qué sentido?</i></li> </ul> </li> <li>2. Pide a los alumnos que resuman sus respuestas en un cartel.</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Responde.</li> <li>2. Presenta su opinión y prepara el cartel.</li> </ol>



<b>RECURSOS</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ Recursos humanos: profesores, ONG que se ocupan de los inmigrantes, escuelas de otros países.</li> <li>○ Recursos financieros: no procede.</li> <li>○ Posibles colaboraciones con actores de la comunidad: ONG, asociaciones de inmigrantes, expertos que trabajan con inmigrantes.</li> </ul>
<b>ENTORNO DE LAS ACTIVIDADES</b>	<p><b>En el aula:</b> Los alumnos participan en las actividades propuestas por el profesor, incluido el encuentro online con alumnos de países extranjeros. Preparación del mapa mental, las presentaciones y el cuestionario. Recogida de resultados y puesta en marcha del proyecto de aprendizaje servicio basado en los resultados.</p> <p><b>Fuera del aula:</b> Administración del cuestionario a los representantes de la comunidad en la que viven. Presentación de los resultados durante un acto final dirigido a la comunidad local.</p>
<b>EVALUACIÓN Y DIFUSIÓN</b>	
<b>ELEMENTOS DE EVALUACIÓN</b>	<p>Al final de la Unidad de Aprendizaje, el estudiante debe ser capaz de:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ Identificar las diferentes culturas, religiones y grupos étnicos existentes</li> <li>○ Crear tolerancia y concienciación</li> <li>○ Reconocer los prejuicios y prevenirlos</li> <li>○ Desarrollar una dimensión multicultural</li> <li>○ Poner en práctica lo aprendido y ponerse al servicio de la comunidad para lograr el bien común.</li> </ul>
<b>HERRAMIENTAS DE EVALUACIÓN</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ Cuestionario de autoevaluación (<b>Anexo 1</b>)</li> <li>○ Tabla de evaluación basada en los Objetivos de Aprendizaje de la Educación para la Ciudadanía Global relacionados con la edad de 5 a 9 años (<b>Anexo 2</b>)</li> </ul>
<b>ACTIVIDADES DE DIFUSIÓN</b>	<p>Acto final en colaboración con la asociación que se ocupa de los inmigrantes.</p>
<b>HERRAMIENTAS DE DIFUSIÓN</b>	<p>Publicaciones y artículos en el sitio web de la escuela y en el canal de medios sociales, y en el periódico de la escuela.</p>

**Anexo 1**

**Área: INMIGRACIÓN**

**Unidad de Aprendizaje 08: Un mundo, diferentes naciones; Una escuela,  
diferentes culturas**

**CUESTIONARIO DE AUTOEVALUACIÓN**

Pregunta		Respuesta
1.	¿Cuáles son las diferentes culturas, religiones y grupos étnicos que existen en tu comunidad?	
2.	¿Dónde conoces a niños de diferentes culturas?	
3.	¿Cómo te sientes cuando te relacionas con personas de diferentes países?	
4.	¿Cómo consideras a las personas de otros países?	
5.	¿Puedes identificar los comportamientos con sesgo racial? Enumera algunos de ellos.	
6.	¿Cuáles fueron los puntos comunes y los puntos diferentes entre tú y los estudiantes extranjeros que conociste online?	
7.	¿Qué fase te pareció más interesante o menos interesante y por qué?	
8.	¿Qué has aprendido que no sabías antes?	

El profesor/a puede añadir otras preguntas que considere relevantes para la evaluación del alumno/a.

**Anexo 2**

**Área: INMIGRACIÓN**  
**Unidad de Aprendizaje 08: Un mundo, diferentes naciones - una escuela,**  
**diferentes culturas**

**TABLA DE EVALUACIÓN <sup>6</sup>**  
**Educación secundaria inferior (5-9 años)**

Objetivo de aprendizaje	Temas clave	Puntuación (de 1 a 10)
Enumerar los principales problemas locales, nacionales y mundiales y estudiar la relación entre ellos	Cuestiones que afectan a la comunidad local (medioambientales, sociales, políticas, económicas u otras)	
	Problemas similares o diferentes en otras comunidades del mismo país y en otros países	
	Consecuencias de los problemas mundiales en la vida de las personas y las comunidades	
	Cómo el individuo y la comunidad afectan a la comunidad global	
<b>PUNTUACIÓN MEDIA</b>		
Objetivo de aprendizaje	Temas clave	Puntuación (de 1 a 10)
Reconocer cómo encajamos e interactuamos con el mundo que nos rodea y desarrollar habilidades intrapersonales e interpersonales	Identidad propia, pertenencia y relaciones (uno mismo, familia, amigos, comunidad, región, país)	
	Dónde vivo y cómo se relaciona mi comunidad con el resto del mundo	
	La autoestima y el valor de los demás	
	Acercarse a los demás y establecer relaciones positivas	
	Reconocer las emociones en uno mismo y en los demás	
	Pedir y ofrecer ayuda	
Comunicación, cooperación, preocupación y cuidado de los demás		
<b>PUNTUACIÓN MEDIA</b>		

<sup>6</sup> "Educación para la ciudadanía mundial: Temas y objetivos de aprendizaje" Publicado en 2015 por la Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura - UNESCO

Objetivo de aprendizaje	Temas clave	Puntuación (de 1 a 10)
<b>Ilustrar las diferencias y conexiones entre los distintos grupos sociales</b>	Similitudes y diferencias dentro de las culturas y sociedades y entre ellas (género, edad, situación socioeconómica, población marginada)	
	Conexiones entre comunidades	
	Necesidades básicas comunes y derechos humanos	
	Valorar y respetar a todos los seres humanos y vivos, el medio ambiente y las cosas	
<b>PUNTUACIÓN MEDIA</b>		
Objetivo de aprendizaje	Temas clave	Puntuación (de 1 a 10)
<b>Distinguir entre lo que es igual y lo que es diferente y reconocer que todos tienen derechos y responsabilidades</b>	Lo que nos hace similares y lo que nos hace diferentes de otras personas de la comunidad (lengua, edad, cultura, formas de vida, tradiciones, características)	
	La importancia del respeto y la buena relación para nuestro bienestar	
	Aprender a escuchar, comprender, estar de acuerdo y en desacuerdo, aceptar diferentes puntos de vista y perspectivas	
	Respetar a los demás y a uno mismo y apreciar las diferencias	
<b>PUNTUACIÓN MEDIA</b>		
Objetivo de aprendizaje	Temas clave	Puntuación (de 1 a 10)
<b>Explorar posibles formas de actuar para mejorar el mundo en el que vivimos</b>	Cómo nuestra elección y nuestras acciones pueden hacer de nuestro hogar, nuestra comunidad escolar, nuestro país y nuestro planeta un lugar mejor para vivir y pueden proteger nuestro medio ambiente	
	Aprender a trabajar juntos (proyectos de colaboración sobre temas de la vida real en la comunidad, por ejemplo, trabajar con otros para recoger y presentar información y utilizar diferentes métodos para comunicar los resultados y las ideas)	
	Capacidad para tomar decisiones y resolver problemas	

<b>PUNTUACIÓN MEDIA</b>		
<b>Objetivo de aprendizaje</b>	<b>Temas clave</b>	<b>Puntuación (de 1 a 10)</b>
<b>Debatir cómo nuestras elecciones afectan a otras personas y al planeta, y adoptar un comportamiento responsable</b>	Valores de cuidado y respeto por nosotros mismos, los demás y nuestro entorno	
	Recursos individuales y comunitarios (culturales, económicos) y conceptos de rico/pobre, justo/injusto	
	Interconexiones entre el ser humano y el medio ambiente	
	Adoptar hábitos de consumo sostenibles	
	Decisiones y acciones personales, y cómo éstas afectan a los demás y al medio ambiente	
	Distinguir entre lo "correcto" y lo "incorrecto", y motivar nuestras elecciones y juicios	
<b>PUNTUACIÓN MEDIA</b>		
<b>Objetivo de aprendizaje</b>	<b>Temas clave</b>	<b>Puntuación (de 1 a 10)</b>
<b>Reconocer la importancia y los beneficios del compromiso cívico</b>	Beneficios del compromiso cívico personal y colectivo	
	Personas y entidades que actúan para mejorar la comunidad (conciudadanos, clubes, redes, grupos, organizaciones, programas, iniciativas)	
	El papel de los niños en la búsqueda de soluciones a los desafíos locales, nacionales y globales (en la escuela, la familia, la comunidad inmediata, el país, el planeta)	
	Formas de compromiso en el hogar, la escuela y la comunidad como aspectos básicos de la ciudadanía	
	Participar en el diálogo y el debate	
	Participar en actividades fuera del aula	
	Trabajar eficazmente en grupo	
<b>PUNTUACIÓN MEDIA</b>		
<b>PUNTUACIÓN MEDIA TOTAL</b>		



## Unidad de Aprendizaje 09 - CENICIENTA SIN FRONTERAS

### IDENTIFICACIÓN

<b>TÍTULO</b>	Cenicienta sin fronteras
<b>NIVEL ESCOLAR</b>	Escuela primaria
<b>CONTEXTO</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>○ Las actividades de aprendizaje se desarrollarán dentro y fuera de la escuela.</li><li>○ Estudiantes de edad: <b>9/10 años</b>.</li><li>○ Número de alumnos: 2 clases de 15-18 estudiantes cada una.</li><li>○ Número de profesores: 4-5</li></ul>
<b>NECESIDAD/PROBLEMA QUE DEBE ABORDARSE</b>	<p>Algunas personas piensan que su cultura es "mejor" que otras. Este concepto fomenta los prejuicios y la falta de aceptación de las personas extranjeras que viven en nuestro país. Como resultado, estas personas no tienen interés en conocer otras culturas, lo que conduce a una mentalidad cerrada que se refleja negativamente en el desarrollo cognitivo, emocional y afectivo tanto de los adultos como de los niños.</p> <p>Los beneficios que esta unidad de aprendizaje puede aportar a la comunidad son:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Se animará a la comunidad/familias a conocer y respetar otras culturas.</li><li>- La comunidad/familias comprenderán que no hay culturas mejores que otras, ya que todos somos seres humanos.</li><li>- Identificar y describir acciones para aumentar/mejorar la integración de los inmigrantes en la comunidad local.</li></ul>
<b>GRUPO OBJETIVO IMPLICADO</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>- actores clave: profesores, alumnos, inmigrantes</li><li>- partes interesadas: ONG, representantes de minorías y asociaciones de inmigrantes</li><li>- beneficiarios: toda la comunidad, las familias de los niños</li></ul>

## METODOLOGÍAS

- Entrevista clínica
- Entrevistas
- Lluvia de ideas (individual y en grupo)
- Aprendizaje cooperativo
- Debate
- Clase invertida (flipped classroom)
- Juego de roles

## PLANIFICACIÓN

### PRINCIPALES OBJETIVOS (Objetivos de aprendizaje)

- Identificar la existencia de diferentes culturas
- Reconocer los diferentes motivos de la inmigración
- Detectar los problemas causados por la falta de respeto a otras culturas
- Identificar y describir acciones para aumentar/mejorar la integración de los inmigrantes en la comunidad local
- Ser capaz de realizar una entrevista
- Ser capaz de trabajar en equipo

### OBJETIVOS DE APRENDIZAJE DE LA CIUDADANÍA GLOBAL <sup>7</sup> (Objetivos del servicio)

#### Primaria superior (9-12 años):

- *Comprender la interdependencia y las conexiones de los problemas globales y locales*  
Cuestiones que afectan a la interacción y conexión de las comunidades a nivel local, nacional y mundial.
- *Desarrollar la capacidad de indagación y análisis crítico:*  
Supuestos subyacentes y dinámica de poder.
- *Cultivar y gestionar identidades, relaciones y sentimientos de pertenencia:*  
Diferentes niveles de identidad.
- *Compartir valores y responsabilidades basados en los derechos humanos:*  
Las diferentes comunidades a las que pertenecen las personas y cómo están conectadas.
- *Desarrollar actitudes para apreciar y respetar las diferencias y la diversidad:*  
La diferencia y el respeto a la diversidad.
- *Poner en práctica habilidades, valores, creencias y actitudes adecuadas:*  
Acciones que pueden llevarse a cabo de forma individual y colectiva.
- *Demostrar responsabilidad personal y social por un mundo pacífico y sostenible:*  
Un comportamiento éticamente responsable.

<sup>7</sup> "Educación para la ciudadanía mundial: Temas y objetivos de aprendizaje" Publicado en 2015 por la Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura - UNESCO



- *Desarrollar la motivación y la voluntad de velar por el bien común:*  
Comprometerse y pasar a la acción.

<b>COMPETENCIAS CLAVE PARA EL APRENDIZAJE PERMANENTE</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Alfabetización</li> <li>• Multilingüismo</li> <li>• Habilidades numéricas</li> <li>• Competencias digitales y tecnológicas</li> <li>• Habilidades interpersonales y capacidad de adoptar nuevas competencias</li> <li>• Ciudadanía activa</li> <li>• Conciencia y expresión cultural</li> </ul>
<b>SUJETOS IMPLICADOS</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Lengua materna/literatura</li> <li>• Geografía</li> <li>• Historia</li> <li>• Educación física</li> <li>• Educación cívica</li> <li>• TIC</li> <li>• Matemáticas</li> </ul>

### APLICACIÓN

<b>DESCRIPCIÓN DE LAS ACTIVIDADES</b>	<b>FASE 0:</b> Objetivo: <b>Identificar los conocimientos de los alumnos sobre el tema de la diversidad cultural y racial</b>	
	<b>Qué hace el profesor/a</b>	<b>Qué hace el alumno/a</b>
	1. Los profesores hacen preguntas para entender el nivel de conocimiento de los alumnos sobre el tema: <ul style="list-style-type: none"> <li>○ <i>¿Qué opinas de conocer a niños de otros países?</i></li> <li>○ <i>¿Dónde conoces a personas de</i></li> </ul>	1. Se organiza en el tiempo de círculo y responde a las preguntas libremente sin ser corregido por el profesor y sin ser forzado a responder.

<p><i>otras culturas?</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ <i>¿Cómo los consideras?</i></li> <li>○ <i>¿Cómo te relacionas cuando conoces a personas de otros países?</i></li> <li>○ <i>¿Cómo te sientes después de hablar con alguien que no tiene la misma cultura que tú?</i></li> </ul> <p>2. Pide a los alumnos que creen un mapa mental con las preguntas y sus respuestas.</p>	<p>2. Crea un mapa mental con las respuestas de todos los compañeros.</p>
--	---

### FASE 1

Objetivo: **Identificar las diferentes culturas existentes y las interconexiones relacionadas.**

Qué hace el profesor/a	Qué hace el alumno/a
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Pide a la clase que se divida en dos grupos y organiza una actividad de juego (por ejemplo, "BAFA BAFA") invitando a un representante de una organización local que se ocupe de la inmigración para hablar de las costumbres de dos culturas completamente diferentes.</li> <li>2. Los profesores inician un debate destinado a comprender la percepción que tienen los alumnos de la otra cultura y las posibles interacciones</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Se divide en dos grupos, escucha la intervención del experto y sigue las instrucciones del juego.</li> <li>2. Participa en el debate y expresa su opinión respetando la de los demás.</li> <li>3. Al final del debate, construye con la clase un mapa que resuma y represente las diferentes opiniones sobre las otras culturas presentadas por los expertos.</li> </ol>

Ejemplo de juego:

#### **BAFA- BAFA**

##### **Prefacio**

¿Cómo vives los encuentros con quienes son diferentes a ti? En el BAFA-BAFA cada uno pone en juego su capacidad de adaptación a determinadas situaciones. Al entrar en contacto con alguien "diferente" hay que enfrentarse a la incomodidad y a las dificultades para entenderse, que, aunque sean fisiológicas, suelen ser el resultado de prejuicios y estereotipos transmitidos por nuestra sociedad. Por otra parte, los comportamientos que a menudo parecen extraños tienen un sentido si se sitúan en un contexto cultural preciso. Acoger al otro significa iniciar ese camino, ante todo interior, de apertura y bajada de las defensas que bloquean las relaciones con los demás, iniciar ese camino que a veces va en contra de las actitudes de la cultura

dominante.

### Juego

Los participantes se dividen en dos grupos, que representan a dos comunidades con dos culturas diferentes, cada una con reglas de comportamiento y roles claramente definidos. Los dos grupos se colocan en salas separadas y, tras aprender sus propias reglas de conducta, escuchadas por un inmigrante de ese país, comienzan a representar la vida de su comunidad. Cada jugador tiene la oportunidad de ir a la otra sociedad y tratar de conocer sus reglas. Al final de las visitas, cada grupo se reúne para compartir sus observaciones. En la fase final, en el plenario, los ponentes designados por las dos comunidades informan sobre lo que han entendido de la otra cultura y cómo han visto a los visitantes.

### Actas

Tras dividirse, los dos grupos, supervisados por dos inmigrantes, aprenden sus propias reglas de comportamiento. La vida de las dos comunidades se compone de intercambios, en los que hay que respetar las normas de comportamiento que cada jugador ha asumido. Por turnos, y eventualmente por parejas, los jugadores visitan la otra sociedad durante unos 5 minutos, intentando interactuar con la población local y comprender cuáles son sus normas de comportamiento. Al final de las rondas de visita, la actividad termina y comienza el debate: primero en grupos separados y luego en grupos unidos.

## FASE 2

Objetivo: **Identificar las diferencias y similitudes de las distintas culturas**

Qué hace el profesor/a	Qué hace el alumno/a
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Elige dos versiones del cuento de Cenicienta de dos culturas diferentes. Divide a los alumnos en dos grupos y asigna a cada uno una versión.</li> <li>2. Pide a los grupos que analicen el cuento asignado y representen las siguientes secuencias mediante dibujos: <ul style="list-style-type: none"> <li>○ Expulsión del protagonista</li> <li>○ Intervención del ayudante y modo de ayuda</li> <li>○ Reconocimiento del protagonista</li> <li>○ Obstáculos del antagonista</li> <li>○ Triunfo del protagonista: castigo al antagonista y final feliz</li> </ul> </li> <li>3. Profesor pide que se analicen las similitudes y diferencias entre los cuentos.</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Se divide en dos grupos y sigue las instrucciones del profesor/a.</li> <li>2. Analiza cuidadosamente el cuento, dibuja las diferentes secuencias según las instrucciones dadas y presenta su trabajo a la clase.</li> <li>3. Cada grupo, después de ver y escuchar a todos los demás, escribe en una tabla las similitudes y diferencias de</li> </ol>

	<p>4. Inicia un debate destinado a comprender las diversidades culturales a través de las siguientes preguntas:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ <i>¿Cómo se entiende el diferente origen de dos cuentos de hadas?</i></li> <li>○ <i>¿Por qué se parecen los cuentos de hadas? ¿Qué fomenta el intercambio cultural?</i></li> <li>○ <i>En el intercambio cultural, ¿qué elementos permanecen inalterados y cuáles cambian?</i></li> <li>○ <i>¿Por qué?</i></li> <li>○ <i>¿Qué significa que haya muchas Cenicientas en el mundo?</i></li> </ul>	<p>los distintos cuentos.</p> <p>4. Participa en el debate y expresa su propia opinión respetando la de los demás. Prepara con la clase un cartel que resuma las respuestas y las posibles similitudes entre las distintas culturas.</p>
--	---	--

### FASE 3

Objetivo: **Ser capaz de ponerse en el lugar de los demás: comprender los retos y dificultades de un inmigrante**

Qué hace el profesor/a	Qué hace el alumno/a
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Propone una reunión con un representante de una ONG local para tratar el tema de la inmigración (causas, efectos en el país de nacimiento y en el de destino). Pide a los alumnos que se dividan en dos grupos y traten de ponerse en la piel de un inmigrante. Cada grupo puede coger un objeto y meterlo en una maleta después de escribir una frase al lado de cada objeto para explicar por qué lo han elegido.</li> <li>2. Les pide a los alumnos que abran las maletas y comparen los objetos, identificando si alguna de las opciones es la misma.</li> <li>3. Propone una conversación guiada: <ul style="list-style-type: none"> <li>○ <i>¿Qué objetos fueron elegidos por ambos grupos?</i></li> <li>○ <i>¿Por qué?</i></li> </ul> </li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Escucha, toma notas e interviene con preguntas. Se divide en dos grupos y decide qué objetos traer y justifica su elección por escrito.</li> <li>2. Observa los objetos de las maletas y agrupa los que son iguales.</li> <li>3. Participa en el debate, expresando su propia opinión y respetando la de los demás. Resume con el resto de la clase las opiniones expresadas en un cartel con un mapa mental.</li> </ol>

<ul style="list-style-type: none"> <li>○ <i>¿Qué objetos fueron elegidos por un solo grupo?</i></li> <li>○ <i>¿Por qué?</i></li> <li>○ <i>¿Qué te hacen pensar las mismas opciones?</i></li> <li>○ <i>¿Qué te hacen pensar las diferentes opciones?</i></li> </ul> <p>4. Propone entrevistar a los inmigrantes del barrio para que cuenten su historia, lo que han tenido que dejar atrás y por qué.</p> <p>5. Pide que se analicen los resultados de las entrevistas y se compartan mediante una conversación.</p>	<p>4. Prepara las preguntas de la entrevista con la clase y las realiza.</p> <p>5. Analiza y resume las respuestas; participa en la conversación</p>
---	--

#### FASE 4

Objetivo: **Metacognición**

Qué hace el profesor/a	Qué hace el alumno/a
<p>Propone el análisis del trabajo realizado hasta el momento y una metacognición con adquisición del incremento cognitivo, afectivo y emocional a través de la reformulación de las preguntas propuestas en la fase 0.</p>	<p>Revisa el trabajo realizado y responde de nuevo a las preguntas de la fase 0. Reporta las respuestas en un mapa mental y lo compara con el primero (creado en la fase 0) observando las diferencias.</p>

#### FASE 5

Objetivo: **Ser capaz de trabajar en beneficio de la comunidad**

Qué hace el profesor/a	Qué hace el alumno/a
<p>1. Propone transferir lo aprendido en las reuniones con los expertos de la ONG a la comunidad local mediante la administración de un cuestionario que se entregará a las personas que viven en su zona.</p> <p>2. Pide que se analicen los resultados y se lleve a cabo lo</p>	<p>1. Prepara el cuestionario y lo administra entre la comunidad local.</p> <p>2. Analiza los resultados, organiza, planifica, diseña y ejecuta el proyecto de aprendizaje-servicio</p>

que se desprende del cuestionario.

en grupo, involucrando a la comunidad.

### FASE 6

Objetivo: **Desarrollar la conciencia y la tolerancia hacia las diferentes culturas y razas**

Qué hace el profesor/a	Qué hace el alumno/a
<p>1. Proporciona un cuestionario de autoevaluación con las siguientes preguntas:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ <i>¿Te pareció interesante el trabajo? Por qué sí / por qué no</i></li> <li>○ <i>¿Qué fase te pareció más interesante o menos interesante y por qué?</i></li> <li>○ <i>¿Qué te hubiera gustado hacer de forma diferente?</i></li> <li>○ <i>¿Cuál es el mensaje que más has escuchado?</i></li> <li>○ <i>¿Crees que puede ser útil para tu vida?</i></li> <li>○ <i>¿En qué sentido?</i></li> </ul>	<p>1. Responde.</p>

### RECURSOS

- Recursos humanos: profesores, ONG que se ocupan de los inmigrantes, inmigrantes.
- Recursos financieros: no procede.
- Posibles colaboraciones con actores de la comunidad: ONG, asociaciones de inmigrantes, expertos que trabajan con inmigrantes.

### ENTORNO DE LAS ACTIVIDADES

#### En el aula:

Los alumnos participan en las actividades propuestas por el profesor, incluida la reunión con los representantes de las ONG locales. Preparación del mapa mental, las presentaciones y el cuestionario. Recogida de resultados y puesta en marcha del proyecto de aprendizaje servicio basado en los resultados.

#### Fuera del aula:

Entrevista a los inmigrantes del barrio. Administración del cuestionario a los representantes de la comunidad en la que viven. Presentación de los resultados durante un acto final dirigido a la comunidad local.

## EVALUACIÓN Y DIFUSIÓN

### ELEMENTOS DE EVALUACIÓN

Al final de la Unidad de Aprendizaje, el estudiante debe ser capaz de:

- Identificar las culturas existentes en la zona de los alumnos y las interconexiones relacionadas
- ser capaz de identificar las diferencias y similitudes de una serie de culturas
- Reconocer los retos y dificultades a los que se enfrentan los inmigrantes
- Desarrollar una dimensión multicultural
- Realizar una entrevista e informar de los resultados
- Poner en práctica lo aprendido y ponerse al servicio de la comunidad para lograr el bien común.

### HERRAMIENTAS DE EVALUACIÓN

- Cuestionario de autoevaluación (**Anexo 1**)
- Tabla de evaluación basada en los Objetivos de Aprendizaje de la Educación para la Ciudadanía Global relacionados con la edad de 9 a 12 años (**Anexo 2**)

### ACTIVIDADES DE DIFUSIÓN

Escribir artículos en el periódico escolar y local.

### HERRAMIENTAS DE DIFUSIÓN

Página web de la escuela y canal de medios sociales, periódico escolar, periódico local.

**Anexo 1****Área: INMIGRACIÓN**  
**Unidad didáctica 09: CENICIENTA SIN FRONTERAS****CUESTIONARIO DE AUTOEVALUACIÓN**

Pregunta		Respuesta
1.	¿Cuáles son las diferentes culturas y grupos étnicos que existen en tu comunidad?	
2.	¿Existe alguna interconexión entre las diferentes culturas? Enumere algunas de ellas	
3.	¿Cuáles son las principales diferencias que has detectado entre las culturas existentes en tu zona?	
4.	¿Cuáles son las principales similitudes que has detectado entre las culturas existentes en tu zona?	
5.	¿Cuáles son los principales retos a los que se enfrenta el inmigrante?	
6.	¿Existen algunas acciones que puedas proporcionar para ayudarles a mejorar su situación?	
7.	¿Qué fase te pareció más interesante o menos interesante y por qué?	
8.	¿Qué has aprendido que no sabías antes?	

El profesor/a puede añadir otras preguntas que considere relevantes para la evaluación del alumno/a.



**Área: INMIGRACIÓN**  
**Unidad didáctica 09: CENICIENTA SIN FRONTERAS**

**TABLA DE EVALUACIÓN <sup>8</sup>**  
**Enseñanza secundaria inferior (9-12 años)**

Objetivo de aprendizaje	Temas clave	Puntuación (de 1 a 10)
<b>Investigar las razones de las principales preocupaciones globales comunes y su impacto a nivel nacional y local</b>	Cambios y desarrollos globales y su impacto en la vida diaria de las personas	
	Problemas mundiales (cambio climático, pobreza, desigualdad de género, contaminación, delincuencia, conflictos, enfermedades, catástrofes naturales) y sus causas.	
	Conexiones e interdependencias entre los problemas globales y locales.	
<b>PUNTUACIÓN MEDIA</b>		
Objetivo de aprendizaje	Temas clave	Puntuación (de 1 a 10)
<b>Diferenciar entre hecho/opción, realidad/ficción y diferentes puntos de vista/perspectivas</b>	Conocimientos de los medios de comunicación y de las redes sociales (diferentes formas de medios de comunicación, incluidas las redes sociales)	
	Diferentes puntos de vista, subjetividad, evidencia y sesgo	
	Factores que influyen en los puntos de vista (género, edad, religión, etnia, cultura, contexto socioeconómico y geográfico, ideologías y sistemas de creencias u otras circunstancias)	
<b>PUNTUACIÓN MEDIA</b>		
Objetivo de aprendizaje	Temas clave	Puntuación (de 1 a 10)

<sup>8</sup> "Educación para la ciudadanía mundial: Temas y objetivos de aprendizaje" Publicado en 2015 por la Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura - UNESCO

<b>Examinar los diferentes niveles de identidad y sus implicaciones en la gestión de las relaciones con los demás</b>	Cómo se relaciona el individuo con la comunidad (histórica, geográfica y económicamente)	
	Cómo estamos conectados con el mundo más allá de nuestra comunidad inmediata y a través de diferentes modalidades (medios de comunicación, viajes, música, deportes, cultura)	
	Estado nacional, organizaciones y organismos internacionales, empresas multinacionales	
	Empatía, solidaridad, gestión y resolución de conflictos, prevención de la violencia, incluida la de género, y del acoso escolar	
	Negociación, mediación, reconciliación, soluciones beneficiosas para todos	
	Resistir la presión negativa de los compañeros	
	Regular y gestionar las emociones fuertes (positivas y negativas)	
<b>PUNTUACIÓN MEDIA</b>		
<b>Objetivo de aprendizaje</b>	<b>Temas clave</b>	<b>Puntuación (de 1 a 10)</b>
<b>Comparar y contrastar normas sociales, culturales y jurídicas compartidas y diferentes</b>	Las diferentes culturas y sociedades más allá de la propia experiencia y el valor de las diferentes perspectivas	
	Elaboración de normas y compromiso en diferentes partes del mundo y entre diferentes grupos	
	Nociones de justicia y acceso a la justicia	
	Reconocer y respetar la diversidad	
<b>PUNTUACIÓN MEDIA</b>		
<b>Objetivo de aprendizaje</b>	<b>Temas clave</b>	<b>Puntuación (de 1 a 10)</b>
<b>Cultivar buenas relaciones con personas y grupos diversos</b>	Comprender las similitudes y diferencias entre sociedades y culturas (creencias, lengua, tradiciones, religión, estilos de vida, etnia)	
	Aprender a apreciar y respetar la diversidad e interactuar con los demás en la comunidad y en el mundo en general	
	Desarrollar valores y habilidades que permitan la convivencia pacífica (respeto, igualdad,	

	cuidado, empatía, solidaridad, tolerancia, inclusión, comunicación, negociación, gestión y resolución de conflictos, aceptación de diferentes perspectivas, no violencia)	
<b>PUNTUACIÓN MEDIA</b>		
<b>Objetivo de aprendizaje</b>	<b>Temas clave</b>	<b>Puntuación (de 1 a 10)</b>
<b>Discutir la importancia de la acción individual y colectiva y participar en el trabajo comunitario</b>	Conexión entre los problemas personales, locales, nacionales y mundiales	
	Tipos de compromiso cívico para la acción personal y colectiva en diferentes culturas y sociedades (promoción, servicio a la comunidad, medios de comunicación, procesos oficiales de gobierno como el voto)	
	El papel que desempeñan los grupos de voluntarios, los movimientos sociales y los ciudadanos en la mejora de sus comunidades y en la identificación de soluciones a los problemas globales.	
	Comprender que las acciones tienen consecuencias	
<b>PUNTUACIÓN MEDIA</b>		
<b>Objetivo de aprendizaje</b>	<b>Temas clave</b>	<b>Puntuación (de 1 a 10)</b>
<b>Comprender los conceptos de justicia social y responsabilidad ética, y aprender a aplicarlos en la vida cotidiana</b>	Qué significa ser un ciudadano global éticamente responsable y comprometido	
	Perspectivas personales de equidad y cuestiones de interés mundial	
	Demostrar capacidad de decisión y comportamientos responsables en el contexto personal, escolar y comunitario	
<b>PUNTUACIÓN MEDIA</b>		
<b>Objetivo de aprendizaje</b>	<b>Temas clave</b>	<b>Puntuación (de 1 a 10)</b>
<b>Identificar las oportunidades de compromiso e iniciar la acción</b>	Participar en proyectos y trabajos escritos	
	Participar en actividades comunitarias	
	Participar en la toma de decisiones en la escuela	



<b>PUNTUACIÓN MEDIA</b>	
<b>PUNTUACIÓN MEDIA TOTAL</b>	

## Unidad de Aprendizaje 10 - ¡Un mundo sin paredes!

### IDENTIFICACIÓN

<b>TÍTULO</b>	¡Un mundo sin muros!
<b>NIVEL ESCOLAR</b>	Primer ciclo de secundaria
<b>CONTEXTO</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ Las actividades de aprendizaje se desarrollarán dentro y fuera de la escuela.</li> <li>○ Estudiantes de edad: <b>12-14 años</b>.</li> <li>○ Número de estudiantes: mín. 10 máx. 20.</li> <li>○ Número de profesores: 2-3</li> </ul>
<b>NECESIDAD/PROBLEMA QUE DEBE ABORDARSE</b>	<p>Hoy en día hay más de 70 muros fronterizos en el mundo. Son barreras utilizadas para contener los flujos migratorios hacia los países más ricos. Más allá de estas barreras, que se basan principalmente en cuestiones políticas, siguen existiendo "muros mentales" en las comunidades en las que vivimos que crean prejuicios y barreras hacia las personas extranjeras que vienen a nuestro país.</p> <p>La unidad de aprendizaje pretende sensibilizar a los alumnos para que rompan el muro de los prejuicios hacia los inmigrantes, a través de la educación de una conciencia y una identidad que se puede conformar con las fortalezas de las diferentes culturas. A través de este objetivo se potenciará el concepto de ciudadanía global y de igualdad entre pueblos y culturas.</p>
<b>GRUPO OBJETIVO IMPLICADO</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- actores clave: profesores, alumnos, inmigrantes</li> <li>- partes interesadas: ONG, representantes de minorías y asociaciones de inmigrantes</li> <li>- beneficiarios: toda la comunidad, las familias de los niños</li> </ul>
<b>METODOLOGÍAS</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Entrevista clínica</li> <li>● Entrevistando a</li> <li>● Lluvia de ideas (individual y en grupo)</li> <li>● Aprendizaje cooperativo</li> <li>● Análisis individual y de grupo</li> <li>● Debate</li> <li>● Clase invertida (flipped classroom)</li> <li>● Juego de roles</li> </ul>

---

## PLANIFICACIÓN

### PRINCIPALES OBJETIVOS (Objetivos de aprendizaje)

- Identificar la dinámica de los flujos migratorios a lo largo del tiempo y los efectos que han tenido en los países de llegada/salida de los migrantes.
- Reconocer los "muros" o barreras a los que se enfrentan los inmigrantes
- Analizar los prejuicios contra los inmigrantes y las consecuencias en sus vidas
- Identificar y describir las acciones para mejorar la integración de los inmigrantes en la comunidad local
- Desarrollar una identidad propia que pueda ser moldeada y mejorada por diferentes culturas
- Saber planificar y diseñar
- poner lo aprendido al servicio de la comunidad para lograr el bien común

### OBJETIVOS DE APRENDIZAJE DE LA CIUDADANÍA GLOBAL<sup>9</sup> (Objetivos del servicio)

#### Primer ciclo de secundaria (12-15 años):

- *Comprender la interdependencia y las conexiones de los problemas globales y locales*  
Cuestiones que afectan a la interacción y conexión de las comunidades a nivel local, nacional y mundial.
- *Desarrollar la capacidad de indagación y análisis crítico:*  
Supuestos subyacentes y dinámica de poder.
- *Cultivar y gestionar identidades, relaciones y sentimientos de pertenencia:*  
Diferentes niveles de identidad.
- *Compartir valores y responsabilidades basados en los derechos humanos:*  
Las diferentes comunidades a las que pertenecen las personas y cómo están conectadas.
- *Desarrollar actitudes para apreciar y respetar las diferencias y la diversidad:*  
La diferencia y el respeto a la diversidad.
- *Poner en práctica habilidades, valores, creencias y actitudes adecuadas:*  
Acciones que pueden llevarse a cabo de forma individual y colectiva.
- *Desarrollar la motivación y la voluntad de velar por el bien común:*  
Comprometerse y pasar a la acción.

---

<sup>9</sup> "Educación para la ciudadanía mundial: Temas y objetivos de aprendizaje" Publicado en 2015 por la Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura - UNESCO

<b>COMPETENCIAS CLAVE PARA EL APRENDIZAJE PERMANENTE</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Alfabetización</li> <li>• Multilingüismo</li> <li>• Habilidades numéricas</li> <li>• Habilidades interpersonales y capacidad de adoptar nuevas competencias</li> <li>• Ciudadanía activa</li> <li>• Conciencia y expresión cultural</li> </ul>
<b>ASIGNATURAS IMPLICADAS</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Lengua materna</li> <li>• Geografía</li> <li>• Historia</li> <li>• Educación cívica</li> <li>• TIC</li> <li>• Matemáticas</li> </ul>

### APLICACIÓN

<b>DESCRIPCIÓN DE LAS ACTIVIDADES</b>	<b>FASE 0:</b> Objetivo: <b>Identificar los conocimientos de los alumnos sobre el tema de los flujos migratorios</b>
---------------------------------------	---

Qué hace el profesor/a	Qué hace el alumno/a
1. Los profesores hacen preguntas para entender el nivel de conocimiento de los alumnos sobre el tema: <ul style="list-style-type: none"> <li>○ <i>¿Qué es una migración?</i></li> <li>○ <i>¿Cuántos tipos de migración hay?</i></li> <li>○ <i>¿Por qué hay migraciones?</i></li> <li>○ <i>¿Cuándo comenzó la migración?</i></li> <li>○ <i>¿Cuáles son las causas de la migración?</i></li> <li>○ <i>¿Cuáles son las consecuencias?</i></li> </ul> 2. Pide a los alumnos que resuman las respuestas en un mapa mental y muestren los resultados	1. Se organiza en el tiempo de círculo y responde a las preguntas libremente sin ser corregido por el profesor/a y sin ser forzado a responder.  2. Crea un mapa mental con las respuestas de todos los compañeros.

#### **FASE 1**

Objetivo: **Reconocer la dinámica de los flujos migratorios**

Qué hace el profesor/a	Qué hace el alumno/a
1. Propone realizar una investigación para recopilar material sobre los flujos migratorios, resumiéndolos en un mapa temático.	2. Sigue las instrucciones y lleva a cabo la investigación.  3. Participa en el debate y

<p>2. Propone una reflexión sobre la investigación a través de algunas preguntas como</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ ¿Cuáles son las causas que conducen a la migración?</li> <li>○ ¿Cuántas migraciones existen y de qué tipo?</li> <li>○ ¿Qué criterios se utilizan para clasificar la migración?</li> </ul> <p>3. Pide a los alumnos que comparen diferentes pensamientos utilizando el mapa temático.</p>	<p>expresa su opinión respetando la de los demás.</p> <p>3. Compara y proporciona algunos supuestos.</p>
---	--

## FASE 2

- Objetivo: **Reconocer los "muros" o barreras a los que se enfrentan los inmigrantes**

Qué hace el profesor/a	Qué hace el alumno/a
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Presenta y explica las instrucciones del juego "El Círculo Maldito".</li> <li>2. Inicia un debate utilizando las siguientes preguntas orientadoras: <ul style="list-style-type: none"> <li>○ <i>¿Cómo te sentiste cuando no pudiste entrar en el círculo?</i></li> <li>○ <i>¿Cómo te sentiste cuando tuviste que impedir que otra persona entrara en el círculo?</i></li> <li>○ <i>¿Qué te hubiera gustado hacer de forma diferente?</i></li> <li>○ <i>¿Por qué?</i></li> </ul> </li> <li>3. Habla del tema de los "muros" o barreras: divide a los alumnos en cinco grupos y asigna a cada uno de ellos un "muro" sobre el que tienen que preparar una presentación al resto de la clase.</li> <li>4. Pide a los alumnos que piensen en ello mediante preguntas de estímulo.</li> <li>5. Invita a los alumnos a resumir sus conclusiones y principales resultados en un cartel.</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Escucha las instrucciones y participa en el juego</li> <li>2. Responde a las preguntas respetando el tiempo y las opiniones de los demás.</li> <li>3. Se divide en 5 grupos, lee, reflexiona, discute con el grupo su punto de vista; diseña y hace una presentación a la clase</li> <li>4. Se une a la discusión, respetando el tiempo y las opiniones de los demás.</li> <li>5. Colabora en la elaboración del cartel.</li> </ol>

## EL CÍRCULO MALDITO



Este juego puede utilizarse para iniciar un debate sobre la cuestión del cierre de las fronteras a los extranjeros; por supuesto, el debate puede desarrollarse y profundizarse durante la clase, utilizando textos, aportaciones y esquemas, o incluso otros juegos más desafiantes.

El facilitador/a pide a un voluntario/a que se aleje unos metros e invita a todos los demás alumnos a ponerse de pie y formar un círculo que no permita la entrada de ningún intruso. En este momento, el chico que se había apartado se convierte en el "invitado no deseado" e intenta entrar en el círculo de la forma que más le convenga: utilizando sus poderes de persuasión; jugando con astucia y destreza; o, en el peor de los casos, por la fuerza (las cosquillas y los golpes están prohibidos).

El juego admite variaciones: puede haber varios "invitados no deseados" al mismo tiempo, por ejemplo, dos o tres, y el círculo puede abrirse mediante una "llave". La "llave" consiste en tocar un "punto mágico" en el círculo (al que se puede llegar fácilmente desde el exterior) que determina su apertura automática: este "punto mágico" puede ser una prenda de vestir, un botón, un reloj, un pendiente o cualquier otro objeto visible que lleve cualquiera de los alumnos que forman el círculo, elegido por ellos, al principio del turno de juego, sin que lo sepan los... extraños.

### FASE 3

Objetivo: **Analizar los prejuicios pasados y presentes sobre la migración y las consecuencias para la vida de los migrantes**

Qué hace el profesor/a	Qué hace el alumno/a
1. Divide a los alumnos en grupos y les entrega artículos y material histórico sobre los prejuicios acerca de los inmigrantes en el pasado y el presente y les pide que identifiquen los puntos principales.	1. Se divide en grupos, lee, reflexiona y coopera para identificar lo que se necesita.
2. A continuación, pide a cada grupo que presente lo que ha producido.	2. Explica de manera oportuna y respetando las opiniones de los demás
3. Propone el <i>de-briefing</i> con preguntas estimulantes.	3. Participa en el debate
4. Invita a uno o varios inmigrantes de una ONG local que se ocupe de la inmigración para que cuenten su historia.	4. escucha y pregunta
5. Pide que se reflexione sobre el significado y las consecuencias	5. Elabora un PowerPoint en colaboración con el grupo y lo presenta a la clase

de los prejuicios en la vida de las personas. Pide que se prepare una presentación que incluya las principales conclusiones.

#### FASE 4

Objetivo: **Desarrollar la identidad personal que puede ser moldeada y mejorada por diferentes culturas**

Qué hace el profesor/a	Qué hace el alumno/a
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Divide la clase en grupos e invítalos a buscar artículos relacionados con los derechos de los inmigrantes en los documentos legislativos y a identificar cómo no se respetan.</li> <li>2. Pide que preparen un cartel para exponerlo a la clase.</li> <li>3. Abre un debate sobre los resultados</li> <li>4. Divide a los alumnos en dos grupos y les pide que presenten posiciones que defiendan los prejuicios vinculados a la migración y posiciones que se opongan a ellos. El profesor/a propone a los dos grupos que presenten sus puntos de vista, respetando el tiempo establecido y alternando la presentación.</li> <li>5. El profesor interrumpe el debate y propone la sesión informativa con preguntas de estímulo.</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Se divide en grupos, busca materiales, discute con el grupo y resume los resultados en un cartel.</li> <li>2. Expone su trabajo</li> <li>3. Participa en el debate</li> <li>4. se divide en grupos, reflexiona y coopera para identificar lo que se necesita. Expone con respeto al tiempo y a las opiniones de los demás Cada miembro puede dejar su grupo y unirse al otro si los argumentos le han convencido.</li> <li>5. Participa en el debate</li> </ol>

#### FASE 5

Objetivo: **Metacognición**

Qué hace el profesor/a	Qué hace el alumno/a
Propone el análisis del trabajo realizado hasta el momento y una metacognición con adquisición del incremento cognitivo, afectivo y emocional a	Revisa el trabajo realizado y responde de nuevo a las preguntas de la fase 0. Reporta las respuestas en un nuevo cartel y lo compara con el

través de la reformulación de las preguntas propuestas en la fase 0.

primero (creado en la fase 0) observando las diferencias.

### FASE 6

Objetivo: **Poner lo aprendido al servicio de la comunidad para lograr el bien común**

Qué hace el profesor/a	Qué hace el alumno/a
<ol style="list-style-type: none"> <li>Propone transferir lo aprendido a la comunidad local mediante la administración de un cuestionario que se presentará entre las personas que viven en su zona.</li> <li>Pide que se analicen los resultados y se lleve a cabo lo que se desprende del cuestionario.</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>Prepara el cuestionario y lo administra entre la comunidad local.</li> <li>Analiza los resultados, organiza, planifica, diseña y ejecuta el proyecto de aprendizaje-servicio en grupo, involucrando a la comunidad.</li> </ol>

### FASE 6

Objetivo: **Autoevaluación**

Qué hace el profesor/a	Qué hace el alumno/a
<ol style="list-style-type: none"> <li>El profesor proporciona un cuestionario de autoevaluación con las siguientes preguntas: <ul style="list-style-type: none"> <li>¿Te pareció interesante el trabajo? Por qué sí / por qué no</li> <li>¿Qué fase te pareció más interesante o menos interesante y por qué?</li> <li>¿Qué te hubiera gustado hacer de forma diferente?</li> <li>¿Cuál es el mensaje que más has escuchado?</li> <li>¿Crees que puede ser útil para tu vida?</li> <li>¿En qué sentido?</li> </ul> </li> <li>El profesor pide que se resuman las principales conclusiones mediante notas adhesivas en un cartel.</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>Responde.</li> <li>Resumió las principales conclusiones</li> </ol>

<b>RECURSOS</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>○ Recursos humanos: profesores, ONG que se ocupan de los inmigrantes, inmigrantes.</li><li>○ Recursos financieros: no procede.</li><li>○ Posibles colaboraciones con actores de la comunidad: ONG, asociaciones de inmigrantes, expertos que trabajan con inmigrantes.</li></ul>
<b>ENTORNO DE LAS ACTIVIDADES</b>	<p><b>En el aula:</b> Los alumnos participan en las actividades propuestas por el profesor, incluido el encuentro con los inmigrantes locales. Preparación del mapa mental, las presentaciones y el cuestionario. Recogida de resultados y puesta en marcha del proyecto de aprendizaje servicio basado en los resultados.</p> <p><b>Fuera del aula:</b> Administración del cuestionario a los representantes de la comunidad en la que viven. Presentación de los resultados durante un acto final dirigido a la comunidad local.</p>
<b>EVALUACIÓN Y DIFUSIÓN</b>	
<b>ELEMENTOS DE EVALUACIÓN</b>	<p>Al final de la Unidad de Aprendizaje, el estudiante debe ser capaz de:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>○ identificar la dinámica de los flujos migratorios a lo largo del tiempo y los efectos que han tenido en los países de llegada/salida de los migrantes</li><li>○ reconocer los "muros" o barreras a los que se enfrentan los inmigrantes</li><li>○ Identificar y describir las acciones para mejorar la integración de los inmigrantes en la comunidad local</li><li>○ Desarrollar una identidad propia que pueda ser moldeada y mejorada por diferentes culturas</li><li>○ Desarrollar una dimensión multicultural</li><li>○ Poner en práctica lo aprendido y ponerse al servicio de la comunidad para lograr el bien común.</li></ul>
<b>HERRAMIENTAS DE EVALUACIÓN</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>○ Cuestionario de autoevaluación (<b>Anexo 1</b>)</li><li>○ Tabla de evaluación basada en los Objetivos de Aprendizaje de la Educación para la Ciudadanía Global relacionados con la edad de 12 a 15 años (<b>Anexo 2</b>)</li></ul>
<b>ACTIVIDADES DE DIFUSIÓN</b>	Escribir artículos en el periódico escolar y local.

**HERRAMIENTAS DE  
DIFUSIÓN**

Página web de la escuela y canal de medios sociales, periódico escolar, periódico local.

**Área: INMIGRACIÓN****Unidad de Aprendizaje 10: ¡Un mundo sin paredes!****CUESTIONARIO DE AUTOEVALUACIÓN**

Pregunta		Respuesta
1.	¿Qué es una migración? ¿Cuántos tipos de migración existen?	
2.	¿Cuáles son las causas de las migraciones?	
3.	¿Cuáles son las consecuencias de los flujos migratorios en la vida de los inmigrantes?	
4.	¿Cuáles son los principales "muros" o barreras a los que se enfrentan los inmigrantes?	
5.	¿Qué acciones puede realizar para mejorar la vida de los inmigrantes en su país?	
6.	¿Qué fase te pareció más interesante o menos interesante y por qué?	
7.	¿Qué has aprendido que no sabías antes?	

El profesor/a puede añadir otras preguntas que considere relevantes para la evaluación del alumno/a.

**Área: INMIGRACIÓN**
**Unidad de Aprendizaje 10: ¡Un mundo sin paredes!**
**TABLA DE EVALUACIÓN <sup>10</sup>**
**Educación secundaria inferior (12-15 años)**

<b>Objetivo de aprendizaje</b>	<b>Temas clave</b>	<b>Puntuación (de 1 a 10)</b>
<b>Evaluar las causas fundamentales de los principales problemas locales, nacionales y mundiales y la interconexión de los factores locales, nacionales y mundiales</b>	Compartir las preocupaciones locales, nacionales y globales y sus causas subyacentes	
	Las fuerzas y patrones globales cambiantes y sus efectos en la vida cotidiana de las personas	
	Cómo influyen la historia, la geografía, la política, la economía, la religión, la tecnología, los medios de comunicación u otros factores en los problemas mundiales actuales	
	Cómo las decisiones tomadas a nivel global o en una parte del mundo pueden afectar al bienestar actual y futuro de las personas y el medio ambiente en otros lugares.	
<b>PUNTUACIÓN MEDIA</b>		
<b>Objetivo de aprendizaje</b>	<b>Temas clave</b>	<b>Puntuación (de 1 a 10)</b>
<b>Investigar los supuestos subyacentes y describir las desigualdades y la dinámica del poder</b>	Concepto de igualdad, desigualdad y discriminación	
	Factores que influyen en las desigualdades y en la dinámica del poder y los retos a los que se enfrentan algunas personas (inmigrantes, mujeres, jóvenes, poblaciones marginadas)	
	Análisis de diferentes formas de información sobre temas globales (localizar ideas principales, reunir pruebas, comparar y contrastar similitudes y diferencias, detectar puntos de vista o sesgos, reconocer mensajes conflictivos, valorar y evaluar la información)	

<sup>10</sup> "Educación para la ciudadanía mundial: Temas y objetivos de aprendizaje" Publicado en 2015 por la Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura - UNESCO

<b>PUNTUACIÓN MEDIA</b>		
<b>Objetivo de aprendizaje</b>	<b>Temas clave</b>	<b>Puntuación (de 1 a 10)</b>
<b>Distinguir entre la identidad personal y colectiva y los diversos grupos sociales y cultivar el sentido de pertenencia a una humanidad común</b>	Identities múltiples, pertenencia y relación con diferentes grupos	
	Complejidad de la identidad, las creencias y las perspectivas personales y colectivas (personales, grupales, profesionales, cívicas)	
	Compromiso y cooperación en proyectos que abordan retos comunes	
	Sentimiento de pertenencia a la humanidad común	
	Cultivar relaciones positivas con personas de orígenes diversos y diferentes	
<b>PUNTUACIÓN MEDIA</b>		
<b>Objetivo de aprendizaje</b>	<b>Temas clave</b>	<b>Puntuación (de 1 a 10)</b>
<b>Demostrar aprecio y respeto por la diferencia y la diversidad, cultivar la empatía y la solidaridad hacia otros individuos y grupos sociales</b>	Valores personales y compartidos, cómo pueden diferir y qué los determina	
	Importancia de los valores comunes (respeto, tolerancia y comprensión, solidaridad, empatía, cuidado, igualdad, inclusión, dignidad humana) para aprender a convivir pacíficamente	
	Compromiso de promover y proteger la diferencia y la diversidad (social y medioambiental)	
<b>PUNTUACIÓN MEDIA</b>		
<b>Objetivo de aprendizaje</b>	<b>Temas clave</b>	<b>Puntuación (de 1 a 10)</b>
<b>Debate sobre los beneficios y desafíos de la diferencia y la diversidad</b>	Importancia de las buenas relaciones entre individuos, grupos, sociedades y estados nacionales	
	Cómo influyen las diversas identidades y otros factores en nuestra capacidad de convivencia	
	Desafíos de la convivencia y lo que puede ser motivo de conflicto	
	Cómo individuos y grupos de diferentes identidades y pertenencias se comprometen	



	colectivamente en cuestiones de interés global para lograr mejoras en todo el mundo	
	Practicar habilidades de diálogo, negociación y gestión de conflictos.	
<b>PUNTUACIÓN MEDIA</b>		
<b>Objetivo de aprendizaje</b>	<b>Temas clave</b>	<b>Puntuación (de 1 a 10)</b>
<b>Examinar cómo los individuos y los grupos han actuado sobre cuestiones de importancia local, nacional y mundial y participar en las respuestas a los problemas locales, nacionales y mundiales</b>	Definir las funciones y las obligaciones de los individuos y los grupos a la hora de actuar	
	Anticipar y analizar las consecuencias de las acciones	
	Identificar las medidas adoptadas para mejorar la comunidad	
	Identificar los beneficios, las oportunidades y el impacto del compromiso cívico	
	Factores que contribuyen al éxito y factores que limitan el éxito de la acción individual y colectiva.	
<b>PUNTUACIÓN MEDIA</b>		
<b>Objetivo de aprendizaje</b>	<b>Temas clave</b>	<b>Puntuación (de 1 a 10)</b>
<b>Desarrollar habilidades para el compromiso activo y tomar medidas para promover el bien común</b>	La motivación personal y cómo afecta a la ciudadanía activa	
	Conjunto personal de valores y ética para guiar las decisiones y acciones	
	Formas de participar en el tratamiento de un tema de importancia global en la comunidad	
	Participación proactiva en iniciativas locales, nacionales y mundiales	
	Desarrollar y aplicar los conocimientos, aptitudes, valores y actitudes necesarios apoyados en los valores y principios universales de los derechos humanos	
	Oportunidad de voluntariado y aprendizaje de servicios	
	Emprendimiento social	
	Adoptar un comportamiento positivo	
Red		



<b>PUNTUACIÓN MEDIA</b>	
<b>PUNTUACIÓN MEDIA TOTAL</b>	

## Unidad de Aprendizaje 11 - ¡JUNTOS!

### IDENTIFICACIÓN

<b>TÍTULO</b>	¡Juntos!
<b>NIVEL ESCOLAR</b>	Escuela secundaria
<b>CONTEXTO</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ Las actividades de aprendizaje se desarrollarán dentro y fuera de la escuela.</li> <li>○ Estudiantes de edad: <b>15-16 años</b>.</li> <li>○ Número de estudiantes: mín. 10 máx. 20.</li> <li>○ Número de profesores: 2-3</li> </ul>
<b>NECESIDAD/PROBLEMA QUE DEBE ABORDARSE</b>	<p>La conciencia intercultural es, sencillamente, la comprensión de la cultura propia y de la ajena, y en particular de las similitudes y diferencias entre ellas.</p> <p>En un mundo multicultural, la mayoría de nosotros necesitamos al menos un poco de conciencia intercultural cada día. En particular, las nuevas generaciones, que crecen en estrecho contacto con personas de otras culturas, como los inmigrantes, necesitan desarrollar la conciencia intercultural mediante el conocimiento de la historia de la migración, la ruptura de estereotipos y el desarrollo del respeto por los que proceden de países distintos al nuestro.</p> <p>Los estudiantes, las familias y las comunidades obtendrán las siguientes ventajas mediante la aplicación de esta unidad de aprendizaje:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Mejor cooperación entre estudiantes y familias de diferentes países</li> <li>● Un mayor sentido de pertenencia a la sociedad</li> <li>● Un mayor sentimiento de respeto por la diversidad cultural</li> <li>● Aumentar la tolerancia y disminuir la discriminación</li> <li>● Encontrar puntos comunes entre familias de diferentes países</li> </ul>
<b>GRUPO OBJETIVO IMPLICADO</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- actores clave: profesores, alumnos</li> <li>- partes interesadas: ONG, representantes de minorías y asociaciones de inmigrantes</li> <li>- beneficiarios: toda la comunidad, las familias de los estudiantes</li> </ul>

## METODOLOGÍAS

- Lluvia de ideas
- Aprendizaje cooperativo
- Análisis individual y de grupo
- Debate
- Juego de roles

## PLANIFICACIÓN

### PRINCIPALES OBJETIVOS (Objetivos de aprendizaje)

- Conocer el significado de la migración y su papel a lo largo de la historia del mundo
- Combatir los estereotipos relacionados con los inmigrantes
- Ser capaz de observar el fenómeno desde diferentes puntos de vista
- Desarrollar el respeto hacia las diferentes culturas y costumbres
- Desarrollar una conciencia intercultural
- Sentirse parte importante de una comunidad

### OBJETIVOS DE APRENDIZAJE DE LA CIUDADANÍA GLOBAL

<sup>11</sup>

### (Objetivos del servicio)

#### Preescolar y primaria inferior (15-18+ años):

- *Desarrollar la capacidad de indagación y análisis crítico:*  
Supuestos subyacentes y dinámica de poder.
- *Cultivar y gestionar las identidades, las relaciones y el sentimiento de pertenencia:*  
Diferentes niveles de identidad.
- *Compartir valores y responsabilidades basados en los derechos humanos:*  
Las diferentes comunidades a las que pertenecen las personas y cómo están conectadas.
- *Desarrollar actitudes para apreciar y respetar las diferencias y la diversidad:*  
La diferencia y el respeto a la diversidad.
- *Poner en práctica habilidades, valores, creencias y actitudes adecuadas:*  
Acciones que pueden llevarse a cabo de forma individual y colectiva.
- *Demostrar responsabilidad personal y social por un mundo pacífico y sostenible:*  
Un comportamiento éticamente responsable.
- *Desarrollar la motivación y la voluntad de velar por el bien común:*  
Comprometerse y pasar a la acción.

<sup>11</sup> "Educación para la ciudadanía mundial: Temas y objetivos de aprendizaje" Publicado en 2015 por la Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura - UNESCO

<b>COMPETENCIAS CLAVE PARA EL APRENDIZAJE PERMANENTE</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Alfabetización</li> <li>• Multilingüismo</li> <li>• Habilidades numéricas</li> <li>• Competencias digitales y tecnológicas</li> <li>• Habilidades interpersonales y capacidad de adoptar nuevas competencias</li> <li>• Ciudadanía activa</li> <li>• Empresario</li> <li>• Conciencia y expresión cultural</li> </ul>
--	--

<b>ASIGNATURAS IMPLICADAS</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ciudadanía</li> <li>• Geografía</li> <li>• Historia</li> <li>• Idiomas</li> <li>• TIC</li> <li>• Matemáticas</li> </ul>
-------------------------------	--

## APLICACIÓN

<b>DESCRIPCIÓN DE LAS ACTIVIDADES</b>	<b>FASE 0:</b> Objetivo: <b>Identificar los conocimientos de los estudiantes sobre el tema</b>
---------------------------------------	---

Qué hace el profesor/a	Qué hace el alumno/a
1. Introduce el tema de la migración y la conciencia intercultural y pide a los alumnos que entren en el círculo.	1. Se organiza en el tiempo de círculo y escucha.
2. Distribuye entre los alumnos una nota adhesiva en la que tienen que escribir una o dos palabras clave relativas a la "migración". Todas las notas post-it se adjuntarán a un cartel organizado por grupos semánticos.	2. Escribe una o dos palabras clave en el post-it.
3. Distribuye un cuestionario a los alumnos con las siguientes preguntas: <ul style="list-style-type: none"> <li>○ <i>¿Quién migra?</i></li> <li>○ <i>¿Dónde?</i></li> <li>○ <i>¿Por qué?</i></li> <li>○ <i>¿Con qué periodo histórico relaciona el fenómeno de la migración?</i></li> <li>○ <i>Intenta explicar la diferencia entre emigración e inmigración.</i></li> <li>○ <i>¿Crees que las siguientes palabras tienen todas el mismo significado? Extranjero/clandestino/irregular/extracomunitario</i></li> </ul>	3. Rellena el cuestionario.

*/inmigrante/refugiado*

4. Pide a algunos alumnos que lean en voz alta algunas respuestas para realizar un primer momento de puesta en común y comparación. Esta actividad se repetirá en la fase final de la unidad de aprendizaje para comprobar el posible cambio de enfoque y visión de los alumnos sobre su percepción de los inmigrantes.

4. Comparte sus respuestas y pensamientos y participa en el debate.

### FASE 1

Objetivo: **Reconocer y combatir los estereotipos relacionados con la migración**

Qué hace el profesor/a	Qué hace el alumno/a
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Divide la clase en grupos de 4 alumnos y reparte material como revistas, periódicos, artículos.</li> <li>2. Explica a los alumnos que cada grupo tendrá que hacer un collage para representar su idea de una persona migrante, con su propia maleta, basándose en sus propios pensamientos y en las fotos del periódico. Explica a los alumnos que la maleta representa los objetos materiales que consideran indispensables para el viaje, pero también el bagaje cultural del individuo.</li> <li>3. Escucha las presentaciones de los grupos y toma notas.</li> <li>4. Discute las presentaciones con los alumnos, introduciendo el concepto de identidad cultural y destacando el riesgo de caer en estereotipos culturales sin tener en cuenta los aspectos, el dinamismo y el carácter cambiante de la identidad de cada uno.</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Escucha y pide explicaciones. Se une al grupo y colabora en la creación del cartel collage.</li> <li>2. El representante de cada grupo hace una presentación a la clase y al profesor/a, explicando las elecciones del grupo. Los demás le apoyan.</li> <li>3. Escucha, hace preguntas.</li> <li>4. Participa en el debate.</li> <li>5. Reflexiona, compara y sugiere</li> </ol>

<p>5. Presenta datos/cuadros estadísticos sobre la inmigración actual que dan una visión real del fenómeno, y pide a los alumnos que reflexionen sobre si los datos refutan o confirman las diferentes presentaciones de los alumnos.</p>	<p>argumentos que refutan y confirman la presentación anterior.</p>
---	---

## FASE 2

- Objetivo: **Identificar los diferentes tipos de migración**

Qué hace el profesor/a	Qué hace el alumno/a
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Invita a un inmigrante a contar su experiencia migratoria.</li> <li>2. Divide la clase en 3 grupos y les da a leer 3 historias de la vida. Al final de cada historia, pide a los alumnos que escriban en sus cuadernos las palabras clave del pasaje leído y muestra el contenido multimedia relacionado.</li> <li>3. Al final de las lecturas, el profesor/a invita a los alumnos a preparar un mapa con las palabras clave registradas por los 3 grupos. Pide a los alumnos que los discutan y den las definiciones adecuadas basándose también en los elementos que han surgido de las lecturas/testimonios, retomando las palabras clave de la fase 0 (Extranjero/clandestino/irregular/extracomunitario/inmigrante/refugiado/refugiada...)</li> <li>4. En relación con las historias de vida y las palabras clave, el profesor invita a los alumnos a reflexionar sobre las causas y motivaciones específicas de la</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Escucha y hace preguntas. Identificar las palabras clave</li> <li>2. Los 3 grupos leen las 3 historias, anotan algunas palabras clave en su cuaderno. Ven/escuchan los contenidos multimedia.</li> <li>3. Prepara su propia presentación. Escucha a los otros grupos y expresa su punto de vista respondiendo a las preguntas.</li> <li>4. Escucha y elabora el mapa en grupo.</li> </ol>



migración y a elaborar un mapa



<p>resumen.</p> <p>5. Pide a cada grupo que presente su mapa y que lo resuma en uno solo, negociando las opiniones de todos.</p>	<p>5. Explica, escucha y elabora el mapa de forma colectiva.</p>
--	--

### FASE 3

Objetivo: **Conocer el significado de la migración y su papel a lo largo de la historia del mundo**

Qué hace el profesor/a	Qué hace el alumno/a
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. El profesor/a muestra los mapas que representan los movimientos migratorios y pide a los alumnos que presenten gráficamente lo que han observado y lo comenten.</li> <li>2. Divide la clase en 5 grupos y asigna a cada uno de ellos una obra literaria o una fuente histórica sobre el tema de la partida y el viaje relacionados con la migración de su propio país entre los años 1800 y 1900. El profesor pide a cada grupo que resuma el contenido de los textos leídos y que exprese un juicio razonado sobre la lectura.</li> <li>3. Propone ver una película sobre la inmigración en su propio país y al final abre un debate guiado centrado en: <ul style="list-style-type: none"> <li>- Sistema de acogida/rechazo de inmigrantes</li> <li>- nuevas condiciones de vida</li> <li>- profesiones</li> </ul> </li> <li>4. Divide la clase en grupos. A cada grupo se le asigna un documento con artículos y/o cómics satíricos de la época. Se pide a los alumnos que describan de la manera que prefieran la percepción que tienen de los inmigrantes y que la expongan en clase.</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Observa y representa el flujo migratorio utilizando un hilo de color diferente para cada movimiento y expresa su propio punto de vista respetando los tiempos y opiniones de los demás.</li> <li>2. Lee, resume y discute</li> <li>3. Ve la película y participa en el debate aportando sus propias opiniones respetando los tiempos y los diferentes puntos de vista.</li> <li>4. Lee y reflexiona sobre los artículos, representa su propia percepción y la presenta a la clase respondiendo a las preguntas si es necesario.</li> </ol>

#### FASE 4

Objetivo: **Ser capaz de observar el fenómeno desde diferentes puntos de vista**

Qué hace el profesor/a	Qué hace el alumno/a
<p>1. El profesor/a, con el apoyo de un representante de la ONG u otro profesor/educador, divide la clase en dos grupos, que en la primera fase trabajarán en dos aulas diferentes.</p> <p>Propone un juego de rol, para que los alumnos se midan con situaciones reales en las que la capacidad de elección es crucial, refiriéndose a los principios de descentralización.</p> <p>El profesor/a distribuye las piezas que deben asignarse a cada alumno, inicia el juego e interviene para regular el tiempo de las distintas fases del juego.</p>	<p>1. Sigue las instrucciones del profesor/a y se identifica con el juego.</p>
<p>2. Al final del juego, invita a los alumnos a reflexionar sobre el desarrollo del mismo, mediante el uso de preguntas de estímulo.</p>	<p>2. Responde a las indicaciones del profesor/a y se compara con sus compañeros.</p>

#### FASE 5

Objetivo: **Metacognición**

Qué hace el profesor/a	Qué hace el alumno/a
<p>1. Propone el análisis del trabajo realizado hasta el momento y una metacognición con adquisición del incremento cognitivo, afectivo y emocional a través de la reformulación de las preguntas propuestas en la fase 0.</p>	<p>1. Revisa el trabajo realizado, lo resume en un organigrama y vuelve a responder a las preguntas de la fase 0. Informa de las respuestas utilizando un mapa mental y lo compara con el primero (creado en la fase 0) observando las diferencias.</p>

#### FASE 6

Objetivo: **Sentirse parte importante de una comunidad**

Qué hace el profesor/a	Qué hace el alumno/a
<p>1. Propone transferir</p>	<p>1. Prepara el cuestionario y lo</p>

	<p>lo aprendido a la comunidad local mediante la administración de un cuestionario que se presentará entre las personas que viven en su zona.</p> <p>2. El profesor/a pide que se analicen los resultados y se lleve a cabo lo que se desprende del cuestionario.</p>	<p>administra entre la comunidad local.</p> <p>2. Analiza los resultados, organiza, planifica, diseña y ejecuta el proyecto de aprendizaje-servicio en grupo, implicando a la comunidad.</p>
--	---	--

### FASE 7

Objetivo: **Autoevaluación**

Lo que hace el profesor	Qué hace el alumno
<p>1. Proporciona un cuestionario de autoevaluación con las siguientes preguntas:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ <i>¿Te pareció interesante el trabajo? Por qué sí / por qué no</i></li> <li>○ <i>¿Qué fase te pareció más interesante o menos interesante y por qué?</i></li> <li>○ <i>¿Qué te hubiera gustado hacer de forma diferente?</i></li> <li>○ <i>¿Cuál es el mensaje que más has escuchado?</i></li> <li>○ <i>¿Crees que puede ser útil para tu vida?</i></li> <li>○ <i>¿En qué sentido?</i></li> </ul>	<p>1. Responde.</p>

### RECURSOS

- Recursos humanos: profesores, ONG que se ocupan de los inmigrantes, inmigrantes.
- Recursos financieros: no procede.
- Posibles colaboraciones con actores de la comunidad: ONG, asociaciones de inmigrantes, expertos que trabajan con inmigrantes.

<b>ENTORNO DE LAS ACTIVIDADES</b>	<p><b>En el aula:</b> Los alumnos participan en las actividades propuestas por el profesor, que incluyen investigaciones, trabajos en grupo, preparación de mapas mentales, presentaciones y cuestionarios, y encuentros con un inmigrante local. Recogida de resultados y puesta en marcha del proyecto de aprendizaje servicio basado en los resultados.</p> <p><b>Fuera del aula:</b> Administración del cuestionario a los representantes de la comunidad en la que viven. Presentación de los resultados durante un acto final dirigido a la comunidad local.</p>
<b>EVALUACIÓN Y DIFUSIÓN</b>	
<b>ELEMENTOS DE EVALUACIÓN</b>	<p>Al final de la Unidad de Aprendizaje, el estudiante debe ser capaz de:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• conocer el significado de migración y la diferencia entre emigración e inmigración</li> <li>• identificar el papel de la migración a lo largo de la historia del mundo y su impacto en la vida de las personas</li> <li>• reconocer los estereotipos relacionados con los inmigrantes y poder combatirlos</li> <li>• observar el fenómeno desde diferentes puntos de vista</li> <li>• desarrollar el respeto hacia las diferentes culturas y desarrollar una conciencia intercultural</li> <li>• sentirse parte importante de una comunidad</li> <li>• poner en práctica lo aprendido y ponerse al servicio de la comunidad para lograr el bien común.</li> </ul>
<b>HERRAMIENTAS DE EVALUACIÓN</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ Cuestionario de autoevaluación (<b>Anexo 1</b>)</li> <li>○ Tabla de evaluación basada en los Objetivos de Aprendizaje de la Educación para la Ciudadanía Global relacionados con la edad de 15-18+ años (<b>Anexo 2</b>)</li> </ul>
<b>ACTIVIDADES DE DIFUSIÓN</b>	<p>Escribir artículos en el periódico escolar y local. Acto final en el que se invita a los inmigrantes locales, a las asociaciones de inmigrantes y a la comunidad.</p>
<b>HERRAMIENTAS DE DIFUSIÓN</b>	<p>Página web de la escuela y canal de medios sociales, periódico escolar, periódico local, folleto de invitación al evento final.</p>

**Área: INMIGRACIÓN**  
**Unidad de Aprendizaje 11: JUNTOS**

**CUESTIONARIO DE AUTOEVALUACIÓN**

Pregunta		Respuesta
1.	¿Qué es una migración y cuál es la diferencia entre emigración e inmigración?	
2.	¿Cuál es el papel de las migraciones a lo largo de la historia de las culturas y los pueblos?	
3.	¿Cómo han afectado los flujos migratorios a la vida tanto de las personas que han emigrado como de las que han acogido a los emigrantes?	
4.	¿Cuáles son los estereotipos relacionados con la migración que deberíamos superar?	
5.	¿Cómo se puede desarrollar un mayor respeto hacia las diferentes culturas y costumbres?	
6.	¿Qué fase te pareció más interesante o menos interesante y por qué?	
7.	¿Qué has aprendido que no sabías antes?	

El profesor/a puede añadir otras preguntas que considere relevantes para la evaluación del alumno/a.

**Área: INMIGRACIÓN**  
Unidad de Aprendizaje 11: **JUNTOS**

**TABLA DE EVALUACIÓN** <sup>12</sup>  
**Primer ciclo de educación secundaria (15-18+ años)**

Objetivo de aprendizaje	Temas clave	Puntuación (de 1 a 10)
<b>Evaluar críticamente las formas en que la dinámica del poder afecta a la voz, la influencia, el acceso a los recursos, la toma de decisiones y la gobernanza</b>	Análisis de temas globales contemporáneos desde la perspectiva de las dinámicas de poder (igualdad de género, discapacidad, desempleo juvenil)	
	Factores que facilitan u obstaculizan la ciudadanía y el compromiso cívico a nivel mundial, nacional y local	
	Examen crítico de los diferentes puntos de vista, las opiniones contrarias o minoritarias y las críticas, incluida la evaluación del papel de los medios de comunicación de masas y de los medios sociales en los debates mundiales y en la ciudadanía mundial	
<b>PUNTUACIÓN MEDIA</b>		
Objetivo de aprendizaje	Temas clave	Puntuación (de 1 a 10)
<b>Examinar críticamente las formas en que los diferentes niveles de identidad interactúan y conviven pacíficamente con diferentes grupos sociales</b>	Identities and personal belongings in local, national and global contexts through multiple lenses.	
	Collective identity, shared values and implications for the creation of a global civic culture	
	Perspectives and complex and diverse notions of civic identities and belonging to topics or global events or through cultural, economic and political examples	
	Factors that lead to the success of civic commitment (personal and collective interests, attitudes, values and skills)	

<sup>12</sup> "Educación para la ciudadanía mundial: Temas y objetivos de aprendizaje" Publicado en 2015 por la Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura - UNESCO

	Compromiso con la promoción y protección del bienestar personal y colectivo	
<b>PUNTUACIÓN MEDIA</b>		
<b>Objetivo de aprendizaje</b>	<b>Temas clave</b>	<b>Puntuación (de 1 a 10)</b>
<b>Evaluar críticamente la conexión entre diferentes grupos, comunidades y países</b>	Derechos y responsabilidades de los ciudadanos, grupos y Estados en la comunidad internacional	
	Concepto de legitimidad, Estado de Derecho, garantías procesales y justicia	
	Promover el bienestar en la comunidad y comprender las amenazas y el potencial del bienestar a nivel global	
	Promover y defender los derechos humanos para todos	
<b>PUNTUACIÓN MEDIA</b>		
<b>Objetivo de aprendizaje</b>	<b>Temas clave</b>	<b>Puntuación (de 1 a 10)</b>
<b>Desarrollar y aplicar valores, actitudes y habilidades para gestionar y relacionarse con grupos y perspectivas diversas</b>	La interdependencia mutua y los retos de vivir en sociedades y culturas diversas	
	Valores y actitudes de empatía y respeto más allá de los grupos a los que se pertenece	
	Participar en acciones de justicia social (a nivel local, nacional y mundial)	
<b>PUNTUACIÓN MEDIA</b>		
<b>Objetivo de aprendizaje</b>	<b>Temas clave</b>	<b>Puntuación (de 1 a 10)</b>
<b>Desarrollar y aplicar habilidades para un compromiso cívico eficaz</b>	Analizar los factores que pueden reforzar o limitar el compromiso cívico	
	Seleccionar la forma más adecuada para obtener información, expresar opiniones y tomar medidas sobre asuntos globales importantes	
	Habilidades para un compromiso político y social eficaz (evaluar las pruebas, presentar argumentos razonados, planificar y organizar la acción, trabajar en colaboración, aprender de los éxitos y los fracasos)	

<b>PUNTUACIÓN MEDIA</b>		
<b>Objetivo de aprendizaje</b>	<b>Temas clave</b>	<b>Puntuación (de 1 a 10)</b>
<b>Evaluar críticamente las cuestiones de justicia social y responsabilidad ética y tomar medidas para hacer frente a la discriminación y la desigualdad</b>	Cómo influyen las diferentes perspectivas sobre la justicia social y la responsabilidad ética en la toma de decisiones políticas y el compromiso cívico	
	Desafiar la injusticia y las desigualdades	
	Demostrar responsabilidad ética y social	
<b>PUNTUACIÓN MEDIA</b>		
<b>Objetivo de aprendizaje</b>	<b>Temas clave</b>	<b>Puntuación (de 1 a 10)</b>
<b>Proponer acciones y convertirse en agentes del cambio positivo</b>	Aprender a ser ciudadanos globales activos y a transformarse a sí mismos y a la sociedad	
	Contribuir al análisis y a la identificación de las necesidades y prioridades que requieren acción/cambio a nivel local, nacional y global	
	Participar activamente en la creación de una visión, una estrategia y un plan de acción para el cambio positivo	
	Exploración de oportunidades para el emprendimiento social	
	Practicar las habilidades de comunicación, negociación y defensa	
	Obtener información y expresar sus opiniones sobre asuntos globales importantes	
	Promover un comportamiento social positivo	
<b>PUNTUACIÓN MEDIA</b>		
<b>PUNTUACIÓN MEDIA TOTAL</b>		