



Obszar: RÓWNOŚĆ PŁCI

JEDNOSTKA EDUKACYJNA 12 – ZAGRAMY... ALE CZY TO GRA DLA DZIEWCZYNEK CZY CHŁOPCÓW?	2
JEDNOSTKA EDUKACYJNA 13 – DWIE TWARZE JANUSA: PROBLEM PŁCI	11
JEDNOSTKA EDUKACYJNA 14 – ŁAMANIE MŁOTÓW I MIOTEŁ	21
JEDNOSTKA EDUKACYJNA 15 – WSZYSCY JESTEŚMY RÓWNI!	31
JEDNOSTKA EDUKACYJNA 16 – PROBLEM PŁCI	42
JEDNOSTKA EDUKACYJNA 17 – JAKA JEST TWOJA ROLA W SZTUCE ŻYCIA?	54

Jednostka edukacyjna 12 – ZAGRAMY... ALE CZY TO GRA DLA DZIEWCZYNEK CZY CHŁOPCÓW?

IDENTYFIKACJA

TYTUŁ Zagramy... Ale czy to gra dla dziewczynek czy chłopców?

POZIOM SZKOŁY Przedszkole

KONTKEST

- Zajęcia edukacyjne będą realizowane w szkole i poza nią.
- Ćwiczenie powinno obejmować maksymalnie 2 klasy
- Uczniowie w wieku **4-5 lat**.

**POTRZEBA/
PROBLEM**

Konieczność dorastania bez dziedzictwa kulturowego związanego z różnicami płci powinna być uwzględniona już w przedszkolu. Skoro mówi się, że bawiąc się uczymy, dlaczego chłopiec nie miałby bawić się lalką przygotowując się do zostania ojcem? A dlaczego dziewczyna nie miałaby używać klocków i eksperymentów w przygotowaniach do zostania przyszłym inżynierem lub naukowcem? Reprezentacje stereotypowe mają tendencję do przedstawiania zachowań chłopców i dziewcząt jako określonych, odrębnych i niezmiennych, z pominięciem różnic indywidualnych i przypisując role do płci. Poprzez działania proponowane w tej jednostce edukacyjnej, celem jest budowanie kultury opartej na poszanowaniu różnorodności, edukowanie obywateli, którzy opierają swoje zachowanie na szacunku, promowanie świadomości równości płci od najmłodszych lat.

GRUPA DOCELOWA

- Kluczowi gracze: uczniowie, nauczyciele i trenerzy
- Interesariusze: stowarzyszenia kulturalne
- Beneficjenci: rodziny dzieci, cała społeczność.

METODY PRACY

- Wywiad kliniczny
- Burza mózgów
- Odgrywanie ról
- Wywiad
- Wspólne uczenie się
- Czas w kręgu

PLANOWANIE

**GŁÓWNE CELE
(Cele nauczania)**

- budowanie kultury opartej na poszanowaniu różnorodności
- zdobywanie wiedzy uczniów na temat pojęć płci
- głębsza refleksja na temat tożsamości płciowej i różnic
- rozwijanie świadomej i otwartej tożsamości



- Wprowadzanie w życie tego, czego się nauczyliśmy i oddanie się służbie społeczności w celu osiągnięcia wspólnego dobra.

**CELE KSZTAŁCENIA
GLOBALNEGO
OBYWATELSTWA¹
(Cele usługi)**

Edukacja przedszkolna i wczesnoszkolna (5-9 lat):

- *Rozwijanie umiejętności krytycznego myślenia i analizy:*
Podstawowe założenia i dynamika mocy.
- *Kultywowanie i zarządzanie tożsamościami, relacjami i poczuciem przynależności:*
Różne poziomy tożsamości.
- *Dzielenie się wartościami i obowiązkami opartymi na prawach człowieka:*
Różne społeczności, do których należą ludzie i jak są one połączone.
- *Rozwijanie postawy doceniania i szanowania różnic i różnorodności:*
Odmienność i szacunek dla odmienności.
- *Wprowadzenie odpowiednich umiejętności, wartości, przekonań i postaw:*
Działania, które można podjąć indywidualnie i zbiorowo.

**KLUCZOWE
KOMPETENCJE
W NAUCE PRZEZ
ŻYCIE**

- Umiejętności interpersonalne i zdolność do przyjmowania nowych kompetencji
- Aktywne obywatelstwo
- Świadomość i ekspresja kulturowa

**ZAANGAŻOWANE
PRZEDMIOTY**

- Język ojczysty
- Sztuka
- Edukacja obywatelska

WDROŻENIE

OPIS DZIAŁAŃ

FAZA 0:

Cel: **poznanie zrozumienia pojęcia płci przez uczniów.**

Co robi nauczyciel	Co robi uczeń
1. Aby wprowadzić temat, prosi uczniów, aby usiedli w kręgu, wyjaśnia, jak działa Wywiad Kliniczny. Zadaje pytania stymulujące dyskusję, takie jak: <ul style="list-style-type: none"> ○ <i>Co przywodzą ci na myśl słowa „mężczyzna i kobieta”?</i> ○ <i>Jakie zadania mają dziś kobiety i mężczyźni w rodzinie?</i> ○ <i>Jakie zadania mają dziś mężczyźni i kobiety w pracy?</i> 	1. Siada w kręgu i odpowiada na pytania jedno po drugim.

¹ “Global Citizenship Education: Topics and Learning Objectives” opublikowane w 2015 przez United Nations Educational, Scientific and Cultural Organization - UNESCO

<ul style="list-style-type: none"> ○ <i>Jak myślisz, w jaki sposób zadania były podzielone w rodzinie twoich dziadków?</i> <p>2. Nauczyciel zbiera odpowiedzi uczniów i umieszcza je na mapie myśli.</p>	<p>2. Uczniowie obserwują mapę myśli</p>
---	--

FAZA 1

Cel: głębiej zastanowić się nad tożsamością płciową i różnicami.

Co robi nauczyciel	Co robi uczeń
<ol style="list-style-type: none"> 1. Nauczyciel prosi uczniów o narysowanie na kartkach papieru podzielonych na dwie części, co zwykle robią mama i tata, a następnie przyklejenie rysunków na plakacie. 2. Prosi ich, aby powiedzieli, co narysowali. 3. Prosi ich o narysowanie zadań taty i mamy, <u>odwracając ich role</u> i wykonanie plakatu. 4. Prosi uczniów o opinię poprzez odpowiedzi na pytania przewodnie na podstawie tego, co wynika z ich rysunków i odwrócenia ról. (np. Czy uważasz, że tata może gotować lub sprzątać dom? Czy mama jest w stanie umyć samochód? Dlaczego tak/nie?) 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Rysuje i przykleja rysunek na plakacie. 2. Opowiada o swoim rysunku. 3. Rysuje i wykonuje plakat. 4. Uczestniczy w dyskusji.

FAZA 2:

Cel: rozwijanie świadomej i otwartej tożsamości

Co robi nauczyciel	Co robi uczeń
<ol style="list-style-type: none"> 1. Zaprasza dzieci do narysowania ulubionej zabawki i naklejenia jej na tablicę plakatową podzieloną na 2 części (jedna z buzią chłopca, druga z buzią dziewczynki). Zadaje pytania: <i>o Czy chłopcy mogą bawić się lalkami?</i> <i>o Czy dziewczyny mogą bawić się samochodami?</i> 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Rysuje i nakleja rysunek na plakacie. Odpowiada na pytania.

	<p><i>o Jak myślisz, co to są gry dla chłopców?</i> <i>o Dlaczego?</i> <i>o Jak myślisz, jakie są gry dla dziewczynek?</i> <i>o Dlaczego?</i></p> <p>Nauczyciel zapisuje odpowiedzi na plakacie.</p> <p>2. Nauczyciel proponuje wszystkim zabawę samochodzikami na torze z ustalonym czasem (lub inną zabawę, w którą zazwyczaj grają chłopcy).</p> <p>3. Otwiera dyskusję na koniec gry za pomocą następujących pytań:</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ <i>Co czułeś podczas gry?</i> ○ <i>Czy ci się podobało?</i> ○ <i>Dlaczego?</i> <p>4. Nauczyciel proponuje wszystkim zabawę lalkami o ustalonej godzinie i rozpoczyna taką samą dyskusję jak powyżej.</p> <p>5. Nauczyciel prosi uczniów, aby narysowali jedną rzecz/zadanie, które mogą zrobić chłopcy i jedną rzecz/zadanie, które mogą zrobić dziewczynki. Następnie prosi ich, aby powiedzieli, co narysowali i dlaczego tylko jedna płeć może to zrobić. Zapisuje różne odpowiedzi.</p> <p>6. Stawia przed klasą wyzwanie, proponując zajęcia ruchowe i gry siłowe, dzieląc zespoły na chłopców i dziewczynki. Otwiera dyskusję o tym, kto wygrał i dlaczego.</p> <p>7. Czyta historię, w której następuje odwrócenie ról. Daje każdemu uczniowi część historii i prosi o narysowanie i wklejenie rysunków na plakat. Prosi</p>	<p>2. Gra</p> <p>3. Odpowiada na pytania uczestniczące w dyskusji</p> <p>4. Gra/Bawi się</p> <p>5. Rysuje.</p> <p>6. Gra i uczestniczy w dyskusji.</p> <p>7. Słucha, rysuje i opowiada historię.</p>
--	---	--



uczniów, aby przejrzeni go ponownie, zadając pytania do refleksji.

FAZA 3

Cel: wcielanie w życie i działanie dla wspólnego dobra.

Co robi nauczyciel	Co robi uczeń
<ol style="list-style-type: none"> 1. Nauczyciel sugeruje przekazanie tego, czego uczniowie się nauczyli lokalnej społeczności, zachęcając dzieci do zbierania opinii i przemyśleń osób żyjących wokół nich. W tym celu sugeruje przygotowanie pytań do wywiadu z członkami rodziny, krewnymi i przyjaciółmi mieszkającymi w ich sąsiedztwie. 2. Nauczyciel analizuje wyniki z dziećmi i pomaga im w realizacji projektu społecznego na podstawie wyników wywiadów. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Sugeruje pytania do rozmowy/wywiadu. Zadaje pytania rodzinie i przyjaciołom mieszkającym w jego/jej społeczności. 2. Analizuje wyniki i organizuje, planuje i wdraża w grupach to, co konieczne, angażując społeczność.

FAZA 4

Cel: meta poznanie

Co robi nauczyciel	Co robi uczeń
<ol style="list-style-type: none"> 1. Proponuje analizę ścieżki i metapoznanie z nabyciem wzrostu poznawczego, afektywnego i emocjonalnego poprzez przeformułowanie pytań zaproponowanych w fazie 0. 2. Prosi uczniów o samoocenę wzrostu poznawczego, afektywnego i emocjonalnego, poprzez odpowiedzi na następujące pytania: - <i>Czy praca wydawała ci się interesująca? Dlaczego tak / dlaczego nie</i> - <i>Którą fazę uważasz za najbardziej interesującą lub najmniej interesującą i dlaczego?</i> - <i>Co chciałbyś zrobić inaczej?</i> 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Dokonuje przeglądu ścieżki dydaktycznej i ponownie odpowiada na pytania fazy 0. 2. Odpowiada na pytania.



	<ul style="list-style-type: none"> - Jaką wiadomość słyszałeś najczęściej? - Czy myślisz, że może to być przydatne w twoim życiu? - W jaki sposób? 	
ZASOBY	<ul style="list-style-type: none"> ○ Zasoby ludzkie: nauczyciele. ○ Zasoby finansowe: nie dotyczy. ○ Możliwe partnerstwa z podmiotami społecznymi: organizacjami pozarządowymi, stowarzyszeniami kulturalnymi. 	
USTAWIENIE DZIAŁAŃ	<p>W klasie: Uczniowie uczestniczą w grach i zajęciach proponowanych przez nauczyciela, słuchają historii i uczestniczą w dyskusji, przygotowują scenariusz do rozmów kwalifikacyjnych. Na koniec zbierają wyniki i wdrażają projekt service learning w oparciu o wyniki.</p> <p>Poza klasą: Przeprowadzanie wywiadów z członkami rodziny i przyjaciółmi mieszkającymi w sąsiedztwie.</p>	
EWALUACJA I DYSEMINACJA		
ELEMENTY EWALUACYJNE	Pod koniec jednostki edukacyjnej uczeń powinien być w stanie: <ul style="list-style-type: none"> • budować kulturę opartą na szacunku dla różnorodności • rozumieć główne elementy koncepcji płci • głębiej zastanowić się nad tożsamością płciową i różnicami • rozwijać świadomą i otwartą tożsamość • wprowadzać w życie to, czego się nauczył i oddawać się służbie społeczności, aby osiągnąć dobro wspólne 	
NARZĘDZIA EWALUACJI	<ul style="list-style-type: none"> ○ Kwestionariusz samooceny (Załącznik 1) ○ Siatka ewaluacyjna oparta na Globalnych Celach Nauczania Edukacji Obywateli związanych z wiekiem 5-9 lat (Załącznik 2) 	
DZIAŁANIA DYSEMINACYJNE	Prezentacja wyników projektu service learning na koniec roku szkolnego poprzez wystawę lub ulotkę.	
NARZĘDZIA DYSEMINACYJNE	Ulotka, posty w mediach społecznościowych, strona internetowa szkoły.	

Załącznik 1**Obszar: RÓWNOŚĆ PŁCI****Jednostka edukacyjna 12: ZAGRAMY... ALE CZY TO GRA DLA DZIEWCZYNEK CZY CHŁOPCÓW?****KWESTIONARIUSZ SAMOOCENY**

	Pytanie	Odpowiedź
1.	Co kojarzą ci się słowa „mężczyzna i kobieta”?	
2.	Jakie zadania mają kobiety i mężczyźni w rodzinie i w pracy?	
3.	Czy są jakieś gry tylko dla chłopców lub tylko dla dziewczynek? Jaki rodzaj gier?	
4.	Dlaczego chłopcy i dziewczęta mogą bez problemu grać w tę samą grę?	
5.	Czy zrealizowany projekt wydał Ci się interesujący? Dlaczego tak / dlaczego nie	
6.	Którą fazę uważasz za najbardziej interesującą lub najmniej interesującą i dlaczego?	
7.	Czego nowego się nauczyłeś, czego wcześniej nie wiedziałeś?	

Nauczyciel może dodać kolejne pytania, które uważa za istotne dla oceny ucznia.

Załącznik 2
Obszar: RÓWNOŚĆ PŁCI
Jednostka edukacyjna 12: ZAGRAMY... ALE CZY TO GRA DLA DZIEWCZYNEK CZY CHŁOPCÓW?
SIATKA EWALUACYJNA²
Edukacja przedszkolna i wczesnoszkolna (5-9 lat)

Cele nauczania	Kluczowe tematy	Punktacja (1 do 10)
Wymień różne źródła informacji i rozwiń podstawowe umiejętności analizy	Różne źródła informacji i zbieranie informacji za pomocą szeregu narzędzi i źródeł (przyjaciele, rodzina, społeczność lokalna, szkoła, bajki, opowiadania, filmy, aktualności)	
	Słuchanie i komunikowanie się w sposób dokładny i wyraźny (umiejętności komunikacyjne, języki)	
	Identyfikowanie kluczowych pomysłów i rozpoznawanie różnych perspektyw	
	Interpretowanie wiadomości, w tym złożonych lub sprzecznych wiadomości	
ŚREDNI WYNIK		
Cele nauczania	Kluczowe tematy	Punktacja (1 do 10)
Rozpoznaj, w jaki sposób dopasowujemy się do otaczającego nas świata i wchodzimy z nim w interakcję oraz rozwijaj umiejętności intrapersonalne i interpersonalne	Tożsamość, przynależność i relacje (ja, rodzina, przyjaciele, społeczność, region, kraj)	
	Gdzie mieszkam i jak moja społeczność łączy się z całym światem	
	Poczucie własnej wartości i wartość innych	
	Zbliżanie się do innych i budowanie pozytywnych relacji	
	Rozpoznawanie emocji u siebie i innych	
	Proszenie i oferowanie pomocy	
Komunikacja, współpraca, dbanie i troska o innych		

² “Global Citizenship Education: Topics and Learning Objectives” opublikowane w 2015 przez United Nations Educational, Scientific and Cultural Organization - UNESCO

ŚREDNI WYNIK		
Cele nauczania	Kluczowe tematy	Punktacja (1 do 10)
Zilustruj różnice i powiązania między różnymi grupami społecznymi	Podobieństwa i różnice w obrębie kultur i społeczeństw oraz między nimi (płeć, wiek, status społeczno-ekonomiczny, populacja marginalizowana)	
	Powiązania między społecznościami	
	Wspólne podstawowe potrzeby i prawa człowieka	
	Docenianie i szanowanie wszystkich ludzi i żywych istot, środowiska i rzeczy	
ŚREDNI WYNIK		
Cele nauczania	Kluczowe tematy	Punktacja (1 do 10)
Rozróżnij identyczność i różnice oraz uznaj, że każdy ma prawa i obowiązki	Co nas łączy, a co odróżnia od innych osób w społeczności (język, wiek, kultura, sposoby życia, tradycje, cechy)	
	Znaczenie szacunku i dobrych relacji dla naszego dobrego samopoczucia	
	Nauczenie się słuchania, rozumienia, zgadzania się i nie zgadzania, akceptacji różnych poglądów i perspektyw	
	Szanowanie innych i siebie oraz docenianie różnic	
ŚREDNI WYNIK		
Cele nauczania	Kluczowe tematy	Punktacja (1 do 10)
Poznaj możliwe sposoby podejmowania działań na rzecz poprawy świata, w którym żyjemy	W jaki sposób nasz wybór i działania mogą sprawić, że nasz dom, społeczność szkolna, kraj i planeta będą lepszym miejscem do życia i mogą chronić nasze środowisko?	
	Nauka współpracy (wspólne projekty dotyczące rzeczywistych problemów w społeczności – np. praca z innymi w celu zbierania i prezentowania informacji oraz korzystania z różnych metod w celu komunikowania wyników i pomysłów)	
	Umiejętności podejmowania decyzji i rozwiązywania problemów	
ŚREDNI WYNIK		
CAŁKOWITY ŚREDNI WYNIK		



Jednostka edukacyjna 13 – DWIE TWARZE JANUSA: PROBLEM PŁCI

IDENTYFIKACJA

TYTUŁ Dwie Twarze Janusa: Problem Płci

POZIOM SZKOŁY Szkoła Podstawowa

KONTKEST

- Zajęcia edukacyjne będą realizowane w szkole i poza nią.
- Zajęcia mogą obejmować maksymalnie 2 klasy i 4 nauczycieli
- Uczniowie w wieku **9-10 lat**.

**POTRZEBA/
PROBLEM**

Wszyscy ludzie mają myśli i opinie, które często są kształtowane przez ich płęć. Społeczność rozwija się, gdy jest w stanie pośredniczyć między różnymi opiniami wyrażanymi przez osoby o tych samych prawach, ale różnych płciach: czy opinie kobiet są tak samo ważne jak opinie mężczyzn?

Korzyści z zajęć dla uczniów i społeczności, w której żyją, są następujące:

- Podnoszenie świadomości, że różnice płci gwarantują lepszy, bardziej pokojowy i równy świat pod względem szans i praw.
- Promowanie i rozpowszechnianie postaw uznawania ról i wkładu, jaki każdy członek wnosi do społeczności.
- Zrozumienie potrzeby podnoszenia umiejętności i profesjonalizmu
- Promowanie szacunku dla wszystkich

GRUPA DOCELOWA

- Kluczowi gracze: uczniowie, nauczyciele i trenerzy
- Interesariusze: organizacje pozarządowe i stowarzyszenia zajmujące się przemocą wobec kobiet.
- Beneficjenci: rodziny dzieci, cała społeczność.

METODY PRACY

- Burza mózgów
- Zajęcia grupowe
- Indywidualna praca/refleksja
- Odgrywanie ról
- Wspólne uczenie się
- Czas w kręgu

PLANOWANIE



GŁÓWNE CELE (Cele nauczania)	<ul style="list-style-type: none">• budowanie kultury opartej na poszanowaniu różnorodności• zdobywanie wiedzy uczniów na temat pojęć płci• głębsza refleksja na temat tożsamości płciowej i różnic• rozwijanie świadomej i otwartej tożsamości• wprowadzanie w życie tego, czego uczniowie się nauczyli i oddanie się służbie społeczności w celu osiągnięcia wspólnego dobra.
CELE KSZTAŁCENIA GLOBALNEGO OBYWATELSTWA³ (Cele usługi)	Edukacja przedszkolna i wczesnoszkolna (5-9 lat): <ul style="list-style-type: none">• <i>Rozwijanie umiejętności krytycznego myślenia i analizy:</i> Podstawowe założenia i dynamika mocy.• <i>Kultywowanie i zarządzanie tożsamościami, relacjami i poczuciem przynależności:</i> Różne poziomy tożsamości.• <i>Dzielenie się wartościami i obowiązkami opartymi na prawach człowieka:</i> Różne społeczności, do których należą ludzie i jak są one połączone.• <i>Rozwijanie postawy doceniania i szanowania różnic i różnorodności:</i> Odmiennność i szacunek dla odmienności.• <i>Wprowadzenie odpowiednich umiejętności, wartości, przekonań i postaw:</i> Działania, które można podjąć indywidualnie i zbiorowo.
KLUCZOWE KOMPETENCJE W NAUCE PRZEZ ŻYCIE	<ul style="list-style-type: none">• Umiejętności interpersonalne i zdolność do przyjmowania nowych kompetencji• Aktywne obywatelstwo• Świadomość i ekspresja kulturowa
ZAANGAŻOWANE PRZEDMIOTY	<ul style="list-style-type: none">• Język ojczysty• Sztuka• Edukacja obywatelska

WDROŻENIE

³ “Global Citizenship Education: Topics and Learning Objectives” opublikowane w 2015 przez United Nations Educational, Scientific and Cultural Organization - UNESCO

OPIS DZIAŁAŃ
FAZA 0:

Cel: **Ocena zachowań i ról odgrywanych przez kobiety i mężczyzn w codziennym życiu rodzinnym i szkolnym.**

Co robi nauczyciel	Co robi uczeń
1. Aby wprowadzić temat, prosi uczniów, aby usiedli w kręgu, wyjaśnia, jak działa Wywiad Kliniczny. Zadaje pytania pobudzające dyskusję, takie jak: <i>o Co myślisz, gdy słyszysz wyrażenie „różnica płci”?</i> <i>o Co robią twoja mama i tata?</i> <i>o Co kojarzy Ci się z wyrażeniem „praca kobieca”?</i> <i>o Co kojarzy Ci się z wyrażeniem „męska praca”?</i> <i>o Jeśli zepsuł się tablet, czy wolisz, aby zajął się nim ekspert płci męskiej czy żeńskiej?</i>	1. Siada w kręgu i odpowiada na pytania jedno po drugim.
2. Nauczyciel sugeruje zebranie odpowiedzi uczniów i przyklejenie ich na plakacie.	2. Pisz odpowiedzi i przygotowuje plakat.

FAZA 1

Cel: **Analiza historii pracy kobiet i mężczyzn na przestrzeni ostatnich dwóch stuleci (rewolucja przemysłowa, rewolucja cyfrowa).**

Co robi nauczyciel	Co robi uczeń
1. Nauczyciel proponuje obejrzenie filmów dokumentalnych o historii pracy kobiet w fabrykach na początku XX wieku. (może być również w języku angielskim).	1. Ogląda film.
2. Rozpoczyna dyskusję i refleksję na temat wiadomości przekazywanych przez film i prosi uczniów o zebranie różnych opinii, zarówno indywidualnie, jak i w grupach.	2. Uczestniczy w dyskusji szanując czas i opinie kolegów.
3. Prosi o umieszczenie swoich pomysłów na plakacie, na którym	3. Przygotowuje plakat.



będą porównywane różne komunikaty z filmu.

FAZA 2:

Cel: Zrozumienie pełnego szacunku zachowania wobec każdego członka społeczności, aby zapewnić wszystkim dobrą jakość życia.

Co robi nauczyciel	Co robi uczeń
1. Proponuje studium przypadku, czytając prawdziwe historie, listy itp. dotyczące pracy i traktowania kobiet w fabrykach	1. Słucha studium przypadku
2. Prosi o odpowiedź na pytania ze zrozumieniem integrując odpowiedzi z krótkimi badaniami indywidualnymi	2. Odpowiada i szuka dodatkowych informacji na ten temat
3. Proponuje ukierunkowaną dyskusję na temat tego, co zostało przeczytane i zebrane w indywidualnych badaniach	3. Bierze udział w dyskusji prezentując wyniki swoich badań
4. Proponuje argumentacyjne podejście do przeciwstawiania się tezom o odmiennym traktowaniu kobiet i mężczyzn poprzez odgrywanie ról.	4. Uczniowie dzielą się na grupy: każda grupa bada jeden obszar tematu poprzez informacje, badania, dane statystyczne itp. i przygotowuje scenariusz argumentacji za/przeciw na podstawie źródeł. Prezentuje informacje poprzez odgrywanie ról

FAZA 3

Cel: Wykrycie elementów marginalizujących kobiety w różnych kontekstach dzisiejszego społeczeństwa.

Co robi nauczyciel	Co robi uczeń
1. Prosi o zebranie (na tablicy interaktywnej) zdjęć lub filmów o życiu kobiet i mężczyzn 100 lat temu i dzisiaj w różnych	1. Wyszukuje filmy i zdjęcia i gromadzi je na tablicy.

<p>kontekstach dnia codziennego.</p> <p>2. Otwiera dyskusję na dany temat za pomocą pytań: - Co widzisz na zdjęciach dotyczących pracy, rodziny, czasu wolnego, dzieci...? - Jakie różnice zauważasz między przeszłością a dniem dzisiejszym?</p>	<p>2. Uczestniczy w dyskusji i odnotowuje w zeszycie główne ustalenia.</p>
---	--

FAZA 4

Cel: **umieć przekazać zdobytą wiedzę**

Co robi nauczyciel	Co robi uczeń
<p>1. Otwiera dyskusję grupową pytaniami przeodniami: „Co możemy zrobić, aby opowiedzieć o naszym doświadczeniu? Do kogo chcemy się zwrócić? Co chcemy, aby zostało zrozumiane? Za pomocą jakich narzędzi możemy zrealizować nasz projekt?</p> <p>2. Na podstawie udzielonych odpowiedzi prosi o przygotowanie ankiety /wywiadu i przekazanie go do szkoły i rodziny.</p> <p>3. Prosi o analizę danych i zaprojektowanie, zaplanowanie i wdrożenie wyników.</p> <p>4. Prosi o podzielenie się wykonaną pracą w celu podniesienia świadomości w szkole i rodzinach na temat równości płci</p>	<p>1. Odpowiada na pytania.</p> <p>2. Przygotowuje ankietę i rozprowadza ją wśród członków szkoły i rodziny.</p> <p>3. Analizuje wyniki, planuje i realizuje projekt service learning.</p> <p>4. Dzieli się wynikami projektu ze szkołą i członkami rodziny.</p>

FAZA 5

Cel: wzmocnienie zdobytej wiedzy

Co robi nauczyciel	Co robi uczeń
<ol style="list-style-type: none"> 1. Proponuje analizę etapów jednostki edukacyjnej. 2. Powtarza pytania zadane na początku ćwiczenia i prosi o przeanalizowanie tego, co się zmieniło w odpowiedziach uczniów. 3. Zadaje pytania w celu zwiększenia świadomości ścieżki szkoleniowej: <ul style="list-style-type: none"> - <i>Czy praca wydawała ci się interesująca? Dlaczego tak / dlaczego nie?</i> - <i>Którą fazę uważasz za najbardziej interesującą lub najmniej interesującą i dlaczego?</i> - <i>Co chciałbyś zrobić inaczej?</i> - <i>Jaką wiadomość słyszałeś najczęściej?</i> - <i>Czy myślisz, że może to być przydatne w twoim życiu?</i> - <i>W jaki sposób?</i> 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Dokonuje przeglądu ścieżki dydaktycznej i ponownie odpowiada na pytania z fazy 0. 2. Odpowiada, porównuje ostateczne odpowiedzi z odpowiedziami podanymi na początku. 3. Analizuje swój poziom nauki i dzieli się swoimi przemyśleniami/emocjami z kolegami z klasy.

ZASOBY

- Zasoby ludzkie: nauczyciele, eksperci w dziedzinie rynku pracy i równych szans
- Zasoby finansowe: nie dotyczy.
- Możliwe partnerstwa z podmiotami społecznymi: organizacjami pozarządowymi, lokalnymi stowarzyszeniami działającymi w obszarze równych szans i rynku pracy.

**USTAWIENIE
DZIAŁAŃ**

W klasie:

Uczniowie uczestniczą w zajęciach zaproponowanych przez nauczyciela i uczestniczą w dyskusji, przygotowują scenariusz wywiadu/kwestionariusz do rozdania w szkole, rodzinie i społeczności. Na koniec zbierają wyniki i na podstawie wyników wdrażają projekt service learning.

Poza klasą:

Przeprowadzanie wywiadów ze szkołą i członkami rodziny mieszkającymi w społeczności.

EWALUACJA I DYSEMINACJA

**ELEMENTY
EWALUACYJNE**

Pod koniec jednostki szkoleniowej uczeń powinien:

- wzmocnić świadomość, że różnice między płciami, poza wyglądem i siłą fizyczną, nie mają racji bytu.
- zrozumieć, że mężczyźni i kobiety mają takie same prawa i obowiązki w każdym kontekście życia.
- szanować opinie wszystkich
- dyskutować i debatować
- przekazywać społeczności to, czego się nauczył/a

**NARZĘDZIA
EWALUACJI**

- Kwestionariusz samooceny (**Załącznik 1**)
- Siatka ewaluacyjna oparta na Globalnych Celach Nauczania Edukacji Obywateli związanych z wiekiem 9-12 lat (**Załącznik 2**)

**DZIAŁANIA
DYSEMINACYJNE**

Wynikiem prezentacji projektu service-learning jest e-book, który zostanie rozdystrybuowany wśród rodzin i lokalnych interesariuszy. Realizacja wydarzenia końcowego reprezentującego „sąd pomysłów”.

**NARZĘDZIA
DYSEMINACYJNE**

Teledysk, broszura, pokaz, informacje prasowe i artykuły na stronie internetowej/mediach społecznościowych.

Załącznik 1**Obszar: RÓWNOŚĆ PŁCI****Jednostka edukacyjna 13: DWIE TWARZE JANUSA: PROBLEM PŁCI****KWESTIONARIUSZ SAMOOCENY**

	Pytanie	Odpowiedź
1.	Czym są „różnice płci”?	
2.	Jak zmieniła się praca kobiet w ciągu ostatnich 100 lat?	
3.	Dlaczego nie powinno być różnic między pracą kobiet i mężczyzn?	
4.	Jakie prawa i obowiązki powinni mieć zarówno mężczyźni, jak i kobiety?	
5.	Czy zrealizowany projekt wydał Ci się interesujący? Dlaczego tak / dlaczego nie?	
6.	Którą fazę uważasz za najbardziej interesującą lub najmniej interesującą i dlaczego?	
7.	Czego nowego się nauczyłeś, czego wcześniej nie wiedziałeś?	

Nauczyciel może dodać kolejne pytania, które uważa za istotne dla oceny ucznia.

Załącznik 2

Obszar: RÓWNOŚĆ PŁCI
Jednostka edukacyjna 13: DWIE TWARZE JANUSA: PROBLEM PŁCI

SIATKA EWALUACYJNA⁴
Szkoła podstawowa (9-12 lat)

Cele nauczania	Kluczowe tematy	Punktacja (1 do 10)
Rozróżniaj fakty/opinie, rzeczywistość/fikcję i różne punkty widzenia/perspektywy	Umiejętność korzystania z mediów i umiejętności w zakresie mediów społecznościowych (różne formy mediów, w tym media społecznościowe)	
	Różne punkty widzenia, subiektywność, dowody i uprzedzenia	
	Czynniki wpływające na poglądy (płeć, wiek, religia, pochodzenie etniczne, kultura, kontekst społeczno-ekonomiczny i geograficzny, ideologie i systemy wierzeń lub inne okoliczności)	
ŚREDNI WYNIK		
Cele nauczania	Kluczowe tematy	Punktacja (1 do 10)
Porównaj i skonstrastuj wspólne i różne normy społeczne, kulturowe i prawne	Różne kultury i społeczeństwa poza własnym doświadczeniem i wartością różnych perspektyw	
	Tworzenie przepisów i zaangażowanie w różnych częściach świata i wśród różnych grup	
	Pojęcie sprawiedliwości i dostęp do wymiaru sprawiedliwości	
	Uznanie i poszanowanie różnorodności	
ŚREDNI WYNIK		
Cele nauczania	Kluczowe tematy	Punktacja (1 do 10)
Omów znaczenie działań indywidualnych i zbiorowych oraz zaangażuj się w pracę społeczną	Związek między kwestiami osobistymi, lokalnymi, krajowymi i globalnymi	
	Rodzaje zaangażowania obywatelskiego w działania osobiste i zbiorowe w różnych kulturach i społeczeństwach (rzecznictwo, praca społeczna, media, oficjalne procesy zarządzania takie jak głosowanie)	
	Role odgrywane przez grupy wolontariackie, ruchy społeczne i obywateli w ulepszaniu swoich społeczności i identyfikowaniu rozwiązań problemów globalnych	

⁴ “Global Citizenship Education: Topics and Learning Objectives” opublikowane w 2015 przez United Nations Educational, Scientific and Cultural Organization - UNESCO

	Rodzaje zaangażowania obywatelskiego w działania osobiste i zbiorowe w różnych kulturach i społeczeństwach (rzecznictwo, praca społeczna, media, oficjalne procesy zarządzania, takie jak głosowanie)	
	Zrozumienie działań ma konsekwencje	
ŚREDNI WYNIK		
Cele nauczania	Kluczowe tematy	Punktacja (1 do 10)
Zrozumieć pojęcia sprawiedliwości społecznej i odpowiedzialności etycznej oraz nauczyć się ich stosowania w życiu codziennym	Co to znaczy być etycznie odpowiedzialnym i zaangażowanym obywatelem świata?	
	Osobiste spojrzenie na sprawiedliwość i kwestie o znaczeniu globalnym (zmiana klimatu, sprawiedliwy handel, walka z terroryzmem, dostęp do zasobów)	
	Przykłady globalnej niesprawiedliwości z życia wzięte (łamania praw człowieka, głód, bieda, dyskryminacja ze względu na płeć, rekrutacja dzieci-żołnierzy)	
	Wykazanie umiejętności podejmowania decyzji i odpowiedzialnego zachowania w kontekście osobistym, szkolnym i społecznościowym	
ŚREDNI WYNIK		
Cele nauczania	Kluczowe tematy	Punktacja (1 do 10)
Identyfikuj możliwości zaangażowania i inicjuj działania	Jak ludzie są zaangażowani w te organizacje i jaką wiedzę, umiejętności i inne atrybuty wnoszą	
	Czynniki, które mogą wspierać lub utrudniać zmianę	
	Rola grup i organizacji (kluby, sieci, drużyny sportowe, związki, stowarzyszenia zawodowe)	
	Angażowanie się w projekty i prace pisemne	
	Udział w działaniach społecznościowych	
	Udział w podejmowaniu decyzji w szkole	
ŚREDNI WYNIK		
CAŁKOWITY ŚREDNI WYNIK		

Jednostka edukacyjna 14 – ŁAMANIE MŁOTÓW I MIOTEŁ

IDENTYFIKACJA

TYTUŁ Łamanie młotów i mioteł

POZIOM SZKOŁY Szkoła podstawowa

KONTKEST

- Zajęcia edukacyjne będą realizowane w szkole i poza nią.
- Liczba uczniów: 20 w klasie, w tym 3 nauczycieli
- Uczniowie **w wieku 10 lat**.

POTRZEBA/ PROBLEM

Stereotypy płciowe w reklamie mają negatywny wpływ na relacje międzypłciowe.

Z biegiem czasu reklamodawcy wielokrotnie pozycjonowali kobiety w odniesieniu do ich zadań domowych, takich jak gotowanie i sprzątanie oraz wykorzystywanie ich wiedzy do celów rodzinnych, a nie do własnego rozwoju zawodowego. Doprowadziło to do zwiększenia podziału zadań i obowiązków w rodzinie, która jest podstawą społeczeństwa, w zależności od płci.

Poprzez realizację działań jednostki edukacyjnej, uczniowie, ich rodziny i społeczność lokalna zwiększą swoją świadomość na temat równości płci oraz znaczenia nie przypisywania zadań i odpowiedzialności zgodnie z płcią, ale osobistymi postawami i umiejętnościami.

GRUPA DOCELOWA

- Kluczowi gracze: uczniowie, nauczyciele i trenerzy
- Interesariusze: organizacje pozarządowe i stowarzyszenia zajmujące się przemocą wobec kobiet; podmioty publiczne działające na rzecz równości szans na rynku pracy.
- Beneficjenci: rodziny uczniów, cała społeczność.

METODY PRACY

- Wywiad kliniczny
- Burza mózgów
- Zajęcia grupowe
- Indywidualna praca/refleksja
- Odgrywanie ról
- Wspólne uczenie się
- Czas w kręgu

PLANOWANIE

GŁÓWNE CELE (Cele nauczania)

- budowanie kultury opartej na poszanowaniu różnorodności
- zdobywanie wiedzy przez uczniów na temat pojęć płci
- głębsza refleksja na temat tożsamości płciowej i różnic
- rozwijanie świadomej i otwartej tożsamości
- wprowadzanie w życie tego, czego uczniowie się nauczyli i oddanie się służbie wspólnoty w celu osiągnięcia wspólnego dobra.

CELE KSZTAŁCENIA GLOBALNEGO OBYWATELSTWA⁵ (Cele usługi)

Edukacja przedszkolna i wczesnoszkolna (5-9 lat):

- *Rozwijanie umiejętności krytycznego dochodzenia i analizy:*
Podstawowe założenia i dynamika mocy.
- *Kultywowanie i zarządzanie tożsamościami, relacjami i poczuciem przynależności:*
Różne poziomy tożsamości.
- *Dzielenie się wartościami i obowiązkami opartymi na prawach człowieka:*
Różne społeczności, do których należą ludzie i jak są one połączone.
- *Rozwijanie postawy doceniania i szanowania różnic i różnorodności:*
Odmienność i szacunek dla odmienności.
- *Wprowadzenie odpowiednich umiejętności, wartości, przekonań i postaw:*
Działania, które można podjąć indywidualnie i zbiorowo.

KLUCZOWE KOMPETENCJE W NAUCZE PRZEZ ŻYCIE

- Umiejętności interpersonalne i zdolność do przyjmowania nowych kompetencji
- Aktywne obywatelstwo
- Świadomość i ekspresja kulturowa

ZAANGAŻOWANE PRZEDMIOTY

- Język ojczysty
- Sztuka
- Edukacja obywatelska

⁵ “Global Citizenship Education: Topics and Learning Objectives” opublikowane w 2015 przez United Nations Educational, Scientific and Cultural Organization - UNESCO

WDROŻENIE

OPIS DZIAŁAŃ

FAZA 0:

Cel: **poznanie wiedzy uczniów na temat koncepcji płci.**

Co robi nauczyciel	Co robi uczeń
1. W celu wprowadzenia tematu prosi uczniów, aby usiedli w kręgu, wyjaśnia, jak działa Wywiad Kliniczny. Zadaje pytania pobudzające dyskusję, takie jak: <ul style="list-style-type: none"> ○ <i>Co kojarzy Ci się ze słowem „płeć”?</i> ○ <i>Jakie są generalnie zadania kobiety i mężczyzny w kontekście rodzinnym?</i> ○ <i>Jakie zadania mają obecnie kobiety i mężczyźni w środowisku zawodowym?</i> ○ <i>Jak myślisz, w jaki sposób zadania były rozdzielone w rodzinie twoich dziadków?</i> 	1. Siada w kręgu i odpowiada na pytania jedno po drugim.
2. Nauczyciel zapisuje odpowiedzi na plakacie i prosi uczniów o podsumowanie ich na mapie myśli.	2. Przygotowuje mapę myśli.

FAZA 1

Cel: **obserwacja i refleksja nad różnorodnością płci**

Co robi nauczyciel	Co robi uczeń
1. Nauczyciel pokazuje reklamę i zaprasza uczniów do podzielenia się na grupy i omówienia sposobu reprezentacji kobiet i mężczyzn w niej.	1. Analizuje reklamę, uczniowie dzielą się na grupy i omawiają role kobiet i mężczyzn.
2. Prosi każdą grupę o przedstawienie swojej pracy i podsumowanie wyników na jednym plakacie.	2. Omawia swoją pracę i podsumowuje główne ustalenia na plakacie.



<p>3. Prosi uczniów, aby obserwowali role kobiet i mężczyzn we własnych domach i opisali je w tabeli z podziałem KTO i CO robi.</p> <p>4. Zaprasza uczniów do zaprezentowania swoich wyników w szkole i otwiera rozmowę za pomocą pytań stymulujących</p> <p>5. Prosi uczniów, aby podzielili się na grupy i podsumowali swoje wyniki na plakacie oraz przedstawili swoją pracę klasie.</p>	<p>3. Obserwuje zadania mamy i taty w domu</p> <p>4. Prezentuje wyniki kolegom i uczestniczy w dyskusji.</p> <p>5. Uczniowie dzielą się na grupy i podsumowują główne ustalenia</p>
---	---

FAZA 2:

Cel: **podjęcie akcji w szkole.**

Co robi nauczyciel	Co robi uczeń
<p>1. Nauczyciele zapraszają do podniesienia świadomości społeczności na temat równości płci.</p> <p>2. Prosi uczniów o przygotowanie kwestionariusza/wywiadu do przeprowadzenia w domu, wśród rodziców i krewnych, w celu zidentyfikowania projektu do realizacji w społeczności i podniesienia świadomości na ten temat.</p>	<p>1. Interweniuje, dzieląc się swoją opinią.</p> <p>2. Uczniowie dzielą się na grupy i proponują pytania do wywiadu. Każda grupa przedstawia pytania i określa ostateczną wersję kwestionariusza.</p>

FAZA 3

Cel: **Rozpoczęcie działania w domu.**

Co robi nauczyciel	Co robi uczeń
<p>1. Nauczyciel prosi uczniów o przesłanie ankiety rodzinie i znajomym.</p> <p>2. Prosi ich o przeanalizowanie wyników i podsumowanie ich na wykresie.</p>	<p>1. Rozdaje ankietę/przeprowadza wywiad w swojej rodzinie i wśród przyjaciół.</p> <p>2. Podsumowuje wyniki na wykresie.</p>

3. Prosi ich o zaproponowanie i zaplanowanie projektu do realizacji

3. Proponuje i planuje projekt service learning

FAZA 4

Cel: **Umiejętność pracy dla wspólnego dobra**

Co robi nauczyciel	Co robi uczeń
1. Wspiera uczniów w realizacji projektu service learning.	1. Realizuje projekt.
2. Prosi o przedstawienie pracy uczniów społeczności.	2. Przedstawia społeczności pracę wykonaną w celu podniesienia świadomości na temat równości płci

FAZA 5

Cel: **metapoznanie**

Co robi nauczyciel	Co robi uczeń
1. Proponuje analizę etapów jednostki edukacyjnej.	1. Recenzuje ścieżkę dydaktyczną.
2. Powtarza pytania zadane na początku ćwiczenia i prosi o przeanalizowanie tego, co zostało zmienione w odpowiedziach uczniów.	2. Odpowiada, porównuje ostateczne odpowiedzi z odpowiedziami podanymi na początku.
3. Prosi o samoocenę swojej pracy poprzez następujące pytania: <i>o Czy praca wydawała Ci się interesująca? Dlaczego tak / dlaczego nie?</i> <i>o Którą fazę uważasz za najbardziej interesującą lub najmniej interesującą i dlaczego?</i> <i>o Co chciałbyś zrobić inaczej?</i> <i>o Jakie przesłanie usłyszałeś najczęściej?</i> <i>o Czy uważasz, że może to być przydatne w Twoim życiu?</i> <i>o W jaki sposób?</i>	3. Ocenia swój poziom uczenia się, odpowiadając na pytania.

ZASOBY	<ul style="list-style-type: none"> ○ Zasoby ludzkie: nauczyciele, eksperci w dziedzinie równych szans ○ Zasoby finansowe: nie dotyczy. ○ Możliwe partnerstwa z podmiotami społecznymi: organizacjami pozarządowymi, lokalnymi stowarzyszeniami działającymi w obszarze równych szans i rynku pracy.
USTAWIENIE DZIAŁAŃ	<p>W klasie: Uczniowie uczestniczą w zajęciach zaproponowanych przez nauczyciela i uczestniczą w dyskusji, przygotowują scenariusz rozmowy kwalifikacyjnej/kwestionariusza do rozprowadzenia wśród członków rodziny. Na koniec zbierają wyniki i wdrażają projekt service learning w oparciu o wyniki.</p> <p>Poza klasą: Przeprowadzanie wywiadów z członkami rodziny mieszkającymi w społeczności.</p>
EWALUACJA I DYSEMINACJA	
ELEMENTY EWALUACYJNE	<p>Pod koniec jednostki szkoleniowej uczeń powinien:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Identyfikować uprzedzenia związane z płcią • Zastanowić się nad różnorodnością płci w życiu codziennym • Zrozumieć pojęcie równości płci • Dyskutować i debatować • Przekazywać społeczności to, czego się nauczył
NARZĘDZIA EWALUACJI	<ul style="list-style-type: none"> ○ Kwestionariusz samooceny (Załącznik 1) ○ Siatka ewaluacyjna oparta na Globalnych Celach Nauczania Edukacji Obywateli związanych z wiekiem 9-12 lat (Załącznik 2)
DZIAŁANIA DYSEMINACYJNE	Prezentacja wyników projektu service-learning w postaci e-booka, który zostanie rozdystrybuowany wśród rodzin i lokalnych interesariuszy.
NARZĘDZIA DYSEMINACYJNE	e-book, broszura, artykuły na stronie internetowej/w mediach społecznościowych.

Załącznik 1**Obszar: RÓWNOŚĆ PŁCI****Jednostka edukacyjna 14: ŁAMANIE MŁOTÓW I MIOTEŁ****KWESTIONARIUSZ SAMOOCENY**

	Pytanie	Odpowiedź
1.	Jak rozumiesz pojęcie „płeć”?	
2.	Jaki rodzaj uprzedzeń i stereotypów związanych z płcią może przedstawiać reklama?	
3.	Jakie są zadania/role kobiety i mężczyzny w rodzinie? Czy można je odwrócić?	
4.	Jak możemy zwiększyć równość płci w kontekście rodzinnym?	
5.	Czy zrealizowany projekt wydał Ci się interesujący? Dlaczego tak / dlaczego nie?	
6.	Którą fazę uważasz za najbardziej interesującą lub najmniej interesującą i dlaczego?	
7.	Czego nowego się nauczyłeś, czego wcześniej nie wiedziałeś?	

Nauczyciel może dodać kolejne pytania, które uważa za istotne dla oceny ucznia.

Załącznik 2
Obszar: RÓWNOŚĆ PŁCI
Jednostka edukacyjna 14: ŁAMANIE MŁOTÓW I MIOTEŁ
**SIATKA EWALUACYJNA⁶
 Szkoła podstawowa (9-12 lat)**

Cele nauczania	Kluczowe tematy	Punktacja (1 do 10)
Rozróżniaj fakty/opinie, rzeczywistość/fikcję i różne punkty widzenia/perspektywy	Umiejętność korzystania z mediów i umiejętności w zakresie mediów społecznościowych (różne formy mediów, w tym media społecznościowe)	
	Różne punkty widzenia, subiektywność, dowody i uprzedzenia	
	Czynniki wpływające na poglądy (płeć, wiek, religia, pochodzenie etniczne, kultura, kontekst społeczno-ekonomiczny i geograficzny, ideologie i systemy wierzeń lub inne okoliczności)	
ŚREDNI WYNIK		
Cele nauczania	Kluczowe tematy	Punktacja (1 do 10)
Zbadaj różne poziomy tożsamości i ich konsekwencje dla zarządzania relacjami z innymi	Jak jednostki/osoby łączą się ze społecznością (historycznie, geograficznie i ekonomicznie)	
	W jaki sposób jesteśmy połączeni z szerszym światem poza naszą najbliższą społecznością, poprzez różne modalności (media, podróże, muzyka, sport, kultura)	
	Państwo narodowe, organizacje i organy międzynarodowe, korporacje międzynarodowe	
	Empatia, solidarność, zarządzanie konfliktami i ich rozwiązywanie, zapobieganie przemocy, w tym przemocy ze względu na płeć, oraz zastraszanie	
	Negocjacje, mediacje, pojednanie, rozwiązania typu win-win	
	Regulowanie i zarządzanie silnymi emocjami (pozytywnymi i negatywnymi)	
	Opieranie się negatywnej presji rówieśników	
ŚREDNI WYNIK		

⁶ "Global Citizenship Education: Topics and Learning Objectives" opublikowane w 2015 przez United Nations Educational, Scientific and Cultural Organization - UNESCO

Cele nauczania	Kluczowe tematy	Punktacja (1 do 10)
Porównaj i skonstrastuj wspólne i różne normy społeczne, kulturowe i prawne	Różne kultury i społeczeństwa poza własnym doświadczeniem i wartością różnych perspektyw	
	Tworzenie przepisów i zaangażowanie w różnych częściach świata i wśród różnych grup	
	Pojęcie sprawiedliwości i dostęp do wymiaru sprawiedliwości	
	Uznanie i poszanowanie różnorodności	
ŚREDNI WYNIK		
Cele nauczania	Kluczowe tematy	Punktacja (1 do 10)
Pielęgnuj dobre relacje z różnymi osobami i grupami	Zrozumienie podobieństw i różnic między społeczeństwami i kulturami (przekonania, język, tradycje, religia, styl życia, pochodzenie etniczne)	
	Nauka doceniania i szanowania różnorodności oraz interakcji z innymi w społeczności i szerszym świecie	
	Rozwijanie wartości i umiejętności umożliwiających ludziom pokojowe współżycie (szacunek, równość, troska, empatia, solidarność, tolerancja, integracja, komunikacja, negocjacje, zarządzanie i rozwiązywanie konfliktów, akceptowanie różnych perspektyw, niestosowanie przemocy)	
ŚREDNI WYNIK		
Cele nauczania	Kluczowe tematy	Punktacja (1 do 10)
Omów znaczenie działań indywidualnych i zbiorowych oraz zaangażuj się w pracę społeczną	Związek między kwestiami osobistymi, lokalnymi, krajowymi i globalnymi	
	Rodzaje zaangażowania obywatelskiego w działania osobiste i zbiorowe w różnych kulturach i społeczeństwach (rzecznictwo, praca społeczna, media, oficjalne procesy zarządzania, takie jak głosowanie)	
	Role odgrywane przez grupy wolontariackie, ruchy społeczne i obywateli w ulepszaniu swoich społeczności i identyfikowaniu rozwiązań problemów globalnych	
	Rodzaje zaangażowania obywatelskiego w działania osobiste i zbiorowe w różnych kulturach i społeczeństwach (rzecznictwo, praca społeczna, media, oficjalne procesy zarządzania, takie jak głosowanie)	
	Zrozumienie działań ma konsekwencje	



ŚREDNI WYNIK		
Cele nauczania	Kluczowe tematy	Punktacja (1 do 10)
Identyfikuj możliwości zaangażowania i inicjuj działania	W jaki sposób ludzie angażują się w różne organizacje i jaką wiedzę, umiejętności i inne atrybuty wnoszą	
	Czynniki, które mogą wspierać lub utrudniać zmianę	
	Rola grup i organizacji (kluby, sieci, drużyny sportowe, związki, stowarzyszenia zawodowe)	
	Angażowanie się w projekty i prace pisemne	
	Udział w działaniach społecznościowych	
	Udział w podejmowaniu decyzji w szkole	
ŚREDNI WYNIK		
CAŁKOWITY ŚREDNI WYNIK		

Jednostka edukacyjna 15 – WSZYSCY JESTEŚMY RÓWNI!

IDENTYFIKACJA

TYTUŁ Wszyscy jesteśmy równi!

POZIOM SZKOŁY Szkoła podstawowa

KONTKEST

- Zajęcia edukacyjne będą realizowane w szkole i poza nią.
- Liczba uczniów: 20 w klasie, w tym 3-4 nauczycieli
- Uczniowie **w wieku 11-12 lat**.

**POTRZEBA/
PROBLEM**

Stereotypy płci są z góry przyjętymi ideami, zgodnie z którymi mężczyznom i kobietom przypisuje się arbitralnie cechy i role określone i ograniczone przez ich płć. Jednym z różnych sposobów zwalczania tych stereotypów w kontekście szkolnym może być skupienie się na talentach i zainteresowaniach uczniów wykraczających poza ich płć. Dzięki działaniom proponowanym w ramach tej jednostki dydaktycznej możliwe będzie rozwijanie i doskonalenie umiejętności interpersonalnych uczniów oraz ich zdolności do podnoszenia samoświadomości i kompetencji nie w zależności od płci, ale od osobowości ucznia.

GRUPA DOCELOWA

- Kluczowi gracze: uczniowie, nauczyciele i trenerzy
- Interesariusze: lokalne stowarzyszenia zajmujące się równością płci i równymi szansami
- Beneficjenci: rodziny uczniów, cała społeczność.

METODY PRACY

- Wywiad kliniczny
- Uczenie się przez działanie
- Zajęcia grupowe
- Indywidualna praca/refleksja
- Burza mózgów
- Wspólne uczenie się
- Czas w kręgu

PLANOWANIE

GŁÓWNE CELE (Cele nauczania)	<ul style="list-style-type: none"> • Identyfikacja stereotypów związanych z płcią • Uczenie się tolerancji wobec różnorodności i szacunku dla innych • Identyfikowanie i wyrażanie własnego potencjału i talentu • Umiejętność rozpoznawania talentów ludzi poza płcią • Znajomość praw i obowiązków płci w promowaniu równości płci • Oddanie się służbie społeczności dla dobra wspólnego • Możliwość rozpoczęcia metapoznania
CELE KSZTAŁCENIA GLOBALNEGO OBYWATELSTWA⁷ (Cele usługi)	Szkoła podstawowa (9-12 lat): <ul style="list-style-type: none"> • <i>Kultywowanie i zarządzanie tożsamościami, relacjami i poczuciem przynależności:</i> Różne poziomy tożsamości. • <i>Dzielenie się wartościami i obowiązkami opartymi na prawach człowieka:</i> Różne społeczności, do których należą ludzie i jak są one połączone. • <i>Rozwijanie postawy doceniania i szanowania różnic i różnorodności:</i> Różnice i szacunek dla różnorodności. • <i>Wprowadzenie odpowiednie umiejętności, wartości, przekonania i postawy:</i> Działania, które można podjąć indywidualnie i zbiorowo. • <i>Wykazanie osobistej i społecznej odpowiedzialności za pokojowy i zrównoważony świat:</i> Etycznie odpowiedzialne zachowanie • <i>Rozwijanie motywacji i chęci dbania o dobro wspólne:</i> Angażowanie się i podejmowanie działań.
KLUCZOWE KOMPETENCJE W NAUCE PRZEZ ŻYCIE	<ul style="list-style-type: none"> • Umiejętności czytania i pisanie • Wielojęzyczność • Umiejętności numeryczne, naukowe • Kompetencje cyfrowe i technologiczne • Umiejętności interpersonalne i zdolność do przyjmowania nowych kompetencji • Aktywne obywatelstwo • Przedsiębiorczość • Świadomość i ekspresja kulturowa
ZAANGAŻOWANE PRZEDMIOTY	<ul style="list-style-type: none"> • Język ojczysty • Sztuka/muzyka • Literatura • Historia • Geografia

⁷ “Global Citizenship Education: Topics and Learning Objectives” opublikowane w 2015 przez United Nations Educational, Scientific and Cultural Organization - UNESCO

WDROŻENIE

OPIS DZIAŁAŃ

FAZA 0:

Cel: **poznanie wiedzy uczniów na temat koncepcji płci.**

Co robi nauczyciel	Co robi uczeń
1. W celu wprowadzenia tematu prosi uczniów, aby usiedli w kręgu, wyjaśnia, jak działa Wywiad Kliniczny. Zadaje pytania pobudzające dyskusję, takie jak: <ul style="list-style-type: none"> ○ <i>Co kojarzy Ci się z wyrażeniem „równość płci”?</i> ○ <i>Jakie są zawody/zadania, które kobieta i mężczyzna mają na ogół w dzisiejszym społeczeństwie?</i> ○ <i>Czy były to te same prace, które wykonywano w czasach twoich dziadków?</i> ○ <i>Jakie prawa i obowiązki powinni mieć wszyscy ludzie bez względu na płeć?</i> 	1. Siada w kręgu i odpowiada na pytania jedno po drugim.
2. Nauczyciel zapisuje odpowiedzi na plakacie i prosi uczniów o podsumowanie ich na mapie myśli.	2. Przygotowuje mapę myśli.

FAZA 1

Cel: **zrozumienie, w jaki sposób media przedstawiają równość płci lub różnorodność.**

Co robi nauczyciel	Co robi uczeń
1. Nauczyciel zaprasza uczniów do szukania reklam i/lub innych reprezentacji odnoszących się do ról kobiet/mężczyzn w Internecie oraz w środkach masowego przekazu (gazety, czasopisma, telewizja).	1. Wyszukuje i analizuje zdjęcia/artykuly wspólnie z kolegami z klasy.
2. Pokazuje zebrane obrazy, prosi o wybranie najważniejszych i wykonanie plakatu z podpisami.	2. Wybiera najważniejsze obrazy, przygotowuje podpis i wykonuje plakat.


FAZA 2:

 Cel: **refleksja nad współczesnymi prawami płci.**

Co robi nauczyciel	Co robi uczeń
1. Nauczyciele pokazują światową mapę równouprawnienia płci opartą na raporcie Światowego Forum Ekonomicznego (https://www.weforum.org/reports/gender-gap-2020-report-100-years-pay-equality)	1. Ogląda z uwagą mapę świata.
2. Dzieli klasę na pary, rozdaje polityczną mapę świata i zadaje następujące pytania: - Korzystając z mapy politycznej, zidentyfikuj państwa „respektujące” i „nierespektujące” równość płci i podziel je na kontynenty. - Wyjaśnij, czy są jakieś wyniki, które Cię zaskoczyły. - Czy twój kraj należy do grupy krajów „respektujących”, „częściowo respektujących” lub „nierespektujących” równość płci?	2. Pracuje w parach i odpowiada na pytania.
3. Wskazuje kryteria oceny Światowego Forum Ekonomicznego	3. Słucha, prosi o wyjaśnienia i dzieli się swoją opinią.

FAZA 3

 Cel: **Umiejętność rozpoznawania talentów poza płcią.**

Co robi nauczyciel	Co robi uczeń
1. Nauczyciel pokazuje film o kobiecie, która zajmowała ważne stanowiska krajowe lub międzynarodowe w dziedzinie akademickiej, zawodowej, naukowej (np. Margherita Hack).	1. Ogląda film i robi notatki.
2. Zachęca uczniów do rozpoznania talentów bohaterki, które zwykle należą do sfery męskiej, prosząc o podsumowanie ich na mapie myśli.	2. Wymienia talenty i podsumowuje je na mapie myśli.
3. Z drugiej strony prosi uczniów o wymienienie zazwyczaj kobiecych talentów, które mogą mieć również mężczyźni, i zaprasza ich do przeanalizowania	3. Wymienia talenty
	4. Bierze udział w dyskusji

<p>odpowiednich męskich bohaterów.</p> <p>4. Rozpoczyna dyskusję o tym, jak rozpoznać talenty bez względu na płeć.</p>	
--	--

FAZA 4

Cel: **poznanie praw i obowiązków związanych z płcią**

Co robi nauczyciel	Co robi uczeń
<ol style="list-style-type: none"> 1. Dzieli klasę na grupy i przydziela każdej grupie artykuł na temat równości płci, w tym praw i obowiązków obu płci. 2. Zaprasza każdą grupę do przedstawienia treści artykułu za pomocą diagramów, prezentacji PowerPoint, map myśli lub innych metod. Pozostali uczniowie proszeni są o robienie notatek i zadawanie pytań. 3. Prosi dwie grupy o zebranie głównych punktów na tablicy. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Tworzy grupę i otrzymuje instrukcje od nauczyciela. 2. Słucha, raportuje i robi notatki, prosząc o wyjaśnienia w razie potrzeby. 3. Wykonuje plakat przy wsparciu nauczyciela i innych kolegów z klasy.

FAZA 5

Cel: **oddanie się w służbę społeczności dla wspólnego dobra**

Co robi nauczyciel	Co robi uczeń
<ol style="list-style-type: none"> 1. Nauczyciel proponuje przekazanie zdobytej wiedzy lokalnej społeczności i sugeruje opracowanie ankiety, którą należy przekazać mieszkańcom sąsiedztwa (w celu zebrania ich opinii na temat znaczenia równości płci) 2. Nauczyciel prosi o przeanalizowanie wyników i przeprowadzenie 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Sugeruje pytania do ankiety i przekazuje ją społeczności. 2. Analizuje wyniki i organizuje, planuje, projektuje i wspólnie

<p>zajęć/projektu na podstawie wyników wywiadów/kwestionariuszy. Można zaproponować wystawę skierowaną do społeczności, w formie pokazu talentów, aby pokazać, że talenty są powiązane z osobistymi zdolnościami, a nie z płcią.</p>	<p>wdraża to, co jest niezbędne do realizacji pokazu talentów.</p>
--	--

FAZA 6

Cel: **meta-poznanie**

Co robi nauczyciel	Co robi uczeń
<ol style="list-style-type: none"> 1. Proponuje analizę etapów jednostki edukacyjnej w celu zastanowienia się nad tym, czego uczeń nauczył się i jaki wpływ wywarła ta nauka na jego proces poznawczy i afektywny. 2. Prosi uczniów o samoocenę poziomu uczenia się za pomocą następujących pytań: <ul style="list-style-type: none"> ○ <i>Czy praca wydawała Ci się interesująca? Dlaczego tak / dlaczego nie?</i> ○ <i>Którą fazę uważasz za najbardziej interesującą lub najmniej interesującą i dlaczego?</i> ○ <i>Co chciałbyś zrobić inaczej?</i> ○ <i>Jakie przesłanie usłyszałeś najczęściej?</i> ○ <i>Czy uważasz, że może to być przydatne w Twoim życiu?</i> ○ <i>o W jaki sposób?</i> 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Recenzuje ścieżkę dydaktyczną. 2. Ocenia swój poziom uczenia się, odpowiadając na pytania.



ZASOBY	<ul style="list-style-type: none">○ Zasoby ludzkie: nauczyciele, eksperci w dziedzinie równych szans○ Zasoby finansowe: Rada Rodziców.○ Możliwe partnerstwa z podmiotami społecznymi: organizacjami pozarządowymi, lokalnymi stowarzyszeniami działającymi w obszarze równych szans.
USTAWIENIE DZIAŁAŃ	<p>W klasie: Uczniowie uczestniczą w zajęciach zaproponowanych przez nauczyciela i uczestniczą w dyskusji, przygotowują scenariusz wywiadu/kwestionariusza do rozpowszechnienia wśród członków rodziny. Na koniec zbierają wyniki i wdrażają projekt service learning w oparciu o wyniki.</p> <p>Poza klasą: Przeprowadzanie wywiadów z członkami rodziny mieszkającymi w społeczności.</p>
EWALUACJA I DYSEMINACJA	
ELEMENTY EWALUACYJNE	<p>Pod koniec jednostki edukacyjnej uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none">• Identyfikuje stereotypy związane z płcią• Nauczy się tolerować różnorodność i szanować innych• Zidentyfikuje osobisty potencjał i talent• Rozpoznaje talenty ludzi poza płcią• Zna prawa i obowiązki związane z płcią• Oddają się służbie społeczności dla dobra wspólnego
NARZĘDZIA EWALUACJI	<ul style="list-style-type: none">○ Kwestionariusz samooceny (Załącznik 1)○ Siatka ewaluacyjna oparta na Globalnych Celach Nauczania Edukacji Obywateli związanych z wiekiem 9-12 lat (Załącznik 2)
DZIAŁANIA DYSEMINACYJNE	Pokaz talentów - wystawa skierowana do społeczności.
NARZĘDZIA DYSEMINACYJNE	ulotka, artykuły na stronie internetowej/w mediach społecznościowych.

Załącznik 1**Obszar: RÓWNOŚĆ PŁCI****Jednostka edukacyjna 15: WSZYSCY JESTEŚMY RÓWNI!****KWESTIONARIUSZ SAMOOCENY**

	Pytanie	Odpowiedź
1.	Co oznacza „równość płci”?	
2.	Jakie stereotypy związane z płcią są na ogół prezentowane przez media?	
3.	Jak rozpoznać osobisty potencjał i talent ludzi niezależnie od płci?	
4.	Jakie są prawa i obowiązki związane z płcią?	
5.	Czy zrealizowany projekt wydał Ci się interesujący? Dlaczego tak / dlaczego nie?	
6.	Którą fazę uważasz za najbardziej interesującą lub najmniej interesującą i dlaczego?	
7.	Czego nowego się nauczyłeś, czego wcześniej nie wiedziałeś?	

Nauczyciel może dodać kolejne pytania, które uważa za istotne dla oceny ucznia.

Załącznik 2
Obszar: RÓWNOŚĆ PŁCI
Jednostka edukacyjna 15: WSZYSCY JESTEŚMY RÓWNI!
**SIATKA EWALUACYJNA⁸
 Szkoła podstawowa (9-12 lat)**

Cele nauczania	Kluczowe tematy	Punktacja (1 do 10)
Zbadaj różne poziomy tożsamości i ich konsekwencje dla zarządzania relacjami z innymi	W jaki sposób jednostki/osoby są powiązane ze społecznością (historycznie, geograficznie i ekonomicznie)	
	Jak jesteśmy połączeni z szerszym światem poza naszą najbliższą społecznością, poprzez różne modalności (media, podróże, muzyka, sport, kultura)	
	Państwo narodowe, organizacje i organy międzynarodowe, korporacje międzynarodowe	
	Empatia, solidarność, zarządzanie konfliktami i ich rozwiązywanie, zapobieganie przemocy, w tym przemocy ze względu na płeć, oraz zastraszanie	
	Negocjacje, mediacje, pojednanie, rozwiązania typu win-win	
	Regulowanie i zarządzanie silnymi emocjami (pozytywnymi i negatywnymi)	
	Opieranie się negatywnej presji rówieśników	
ŚREDNI WYNIK		
Cele nauczania	Kluczowe tematy	Punktacja (1 do 10)
Porównaj i skonstrastuj wspólne i różne normy społeczne, kulturowe i prawne	Różne kultury i społeczeństwa poza własnym doświadczeniem i wartością różnych perspektyw	
	Tworzenie przepisów i zaangażowanie w różnych częściach świata i wśród różnych grup	
	Pojęcie sprawiedliwości i dostęp do wymiaru sprawiedliwości	
	Uznanie i poszanowanie różnorodności	
ŚREDNI WYNIK		
Cele nauczania	Kluczowe tematy	Punktacja (1 do 10)

⁸ "Global Citizenship Education: Topics and Learning Objectives" opublikowane w 2015 przez United Nations Educational, Scientific and Cultural Organization - UNESCO

Pielegnuj dobre relacje z różnymi osobami i grupami	Zrozumienie podobieństw i różnic między społeczeństwami i kulturami (przekonania, język, tradycje, religia, styl życia, pochodzenie etniczne)	
	Nauka doceniania i szanowania różnorodności oraz interakcji z innymi w społeczności i szerszym świecie	
	Rozwijanie wartości i umiejętności umożliwiających ludziom pokojowe współżycie (szacunek, równość, troska, empatia, solidarność, tolerancja, integracja, komunikacja, negocjacje, zarządzanie i rozwiązywanie konfliktów, akceptowanie różnych perspektyw, niestosowanie przemocy)	
ŚREDNI WYNIK		
Cele nauczania	Kluczowe tematy	Punktacja (1 do 10)
Omów znaczenie działań indywidualnych i zbiorowych oraz zaangażuj się w pracę społeczną	Związek między kwestiami osobistymi, lokalnymi, krajowymi i globalnymi	
	Rodzaje zaangażowania obywatelskiego w działania osobiste i zbiorowe w różnych kulturach i społeczeństwach (rzecznictwo, praca społeczna, media, oficjalne procesy zarządzania, takie jak głosowanie)	
	Role odgrywane przez grupy wolontariackie, ruchy społeczne i obywateli w ulepszaniu swoich społeczności i identyfikowaniu rozwiązań problemów globalnych	
	Rodzaje zaangażowania obywatelskiego w działania osobiste i zbiorowe w różnych kulturach i społeczeństwach (rzecznictwo, praca społeczna, media, oficjalne procesy zarządzania, takie jak głosowanie)	
	Zrozumienie działań ma konsekwencje	
ŚREDNI WYNIK		
Cele nauczania	Kluczowe tematy	Punktacja (1 do 10)
Zrozum pojęcia sprawiedliwości społecznej i odpowiedzialności etycznej oraz naucz się ich stosowania w życiu codziennym	Co to znaczy być etycznie odpowiedzialnym i zaangażowanym obywatelem świata?	
	Osobiste spojrzenie na sprawiedliwość i kwestie o znaczeniu globalnym (zmiana klimatu, sprawiedliwy handel, walka z terroryzmem, dostęp do zasobów)	
	Przykłady globalnej niesprawiedliwości z życia wzięte (łamanie praw człowieka, głód, bieda, dyskryminacja ze względu na płeć, rekrutacja dzieci-żołnierzy)	



	Wykazanie umiejętności podejmowania decyzji i odpowiedzialnego zachowania w kontekście osobistym, szkolnym i społecznościowym	
ŚREDNI WYNIK		
Cele nauczania	Kluczowe tematy	Punktacja (1 do 10)
Identyfikuj możliwości zaangażowania i inicjuj działania	W jaki sposób ludzie angażują się w różne organizacje i jaką wiedzę, umiejętności i inne atrybuty wnoszą	
	Czynniki, które mogą wspierać lub utrudniać zmianę	
	Rola grup i organizacji (kluby, sieci, drużyny sportowe, związki, stowarzyszenia zawodowe)	
	Angażowanie się w projekty i prace pisemne	
	Udział w działaniach społecznościowych	
	Udział w podejmowaniu decyzji w szkole	
ŚREDNI WYNIK		
CAŁKOWITY ŚREDNI WYNIK		

Jednostka edukacyjna 16 – PROBLEM PŁCI

IDENTYFIKACJA

TYTUŁ Problem płci

POZIOM SZKOŁY Szkoła podstawowa

KONTKEST

- Zajęcia edukacyjne będą opracowywane w szkole i poza nią.
- Liczba uczniów: 20 w klasie, w tym 3-4 nauczycieli
- Uczniowie **w wieku 12-14 lat.**

**POTRZEBA/
PROBLEM**

Główne przyczyny dyskryminacji, przemocy i nierówności płci są związane z aspektami kulturowymi, społecznymi, politycznymi i ekonomicznymi, a także z obowiązkami i zadaniami, które nie są równo rozdzielone między członków społeczeństwa.

Aby móc przezwyciężyć taką dyskryminację i osiągnąć równość płci, należy przyjąć perspektywę płci jako pierwszy krok do promowania równych szans we wszystkich dziedzinach życia, w których uczestniczą dzisiejsi młodzi ludzie, którzy w przyszłości staną się dorosłymi.

Proponowane działania zapewnią uczniom, rodzinom i zaangażowanej społeczności większą świadomość na temat równości płci i instrumentów budowania społeczeństwa bardziej równego i szanującego różnice

GRUPA DOCELOWA

- Kluczowi gracze: uczniowie, nauczyciele i trenerzy
- Interesariusze: lokalne stowarzyszenia/organizacje pozarządowe zajmujące się równymi szansami i przemocą wobec kobiet.
- Beneficjenci: rodziny uczniów, cała społeczność.

METODY PRACY

- Wywiad kliniczny
- Debata
- Zajęcia grupowe
- Indywidualna praca/refleksja
- Burza mózgów
- Wspólne uczenie się
- Czas w kręgu

PLANOWANIE

GŁÓWNE CELE (Cele nauczania)

- budowanie kultury opartej na poszanowaniu różnorodności
- zdobywanie wiedzy uczniów na temat pojęć płci
- głębsza refleksja na temat tożsamości płciowej i różnic
- rozwijanie świadomej i otwartej tożsamości
- wprowadzanie w życie tego, czego uczniowie się nauczyli i oddanie się w służbę społeczności w celu osiągnięcia wspólnego dobra.

CELE KSZTAŁCENIA GLOBALNEGO OBYWATELSTWA⁹ (Cele usługi)

Edukacja przedszkolna i wczesnoszkolna (5-9 lat):

- *Rozwijanie umiejętności krytycznego dochodzenia i analizy:*
Podstawowe założenia i dynamika mocy.
- *Kultywowanie i zarządzanie tożsamościami, relacjami i poczuciem przynależności:*
Różne poziomy tożsamości.
- *Dzielenie się wartościami i obowiązkami opartymi na prawach człowieka:*
Różne społeczności, do których należą ludzie i jak są one połączone.
- *Rozwijanie postawy doceniania i szanowania różnic i różnorodności:*
Odmiennosc i szacunek dla odmiennosci.
- *Wprowadzenie odpowiednich umiejętności, wartości, przekonań i postaw:*
Działania, które można podjąć indywidualnie i zbiorowo.

KLUCZOWE KOMPETENCJE W NAUCE PRZEZ ŻYCIE

- Umiejętności interpersonalne i zdolność do przyjmowania nowych kompetencji
- Aktywne obywatelstwo
- Świadomość i ekspresja kulturowa

ZAANGAŻOWANE PRZEDMIOTY

- Język ojczysty
- Sztuka
- Edukacja obywatelska

⁹ “Global Citizenship Education: Topics and Learning Objectives” opublikowane w 2015 przez United Nations Educational, Scientific and Cultural Organization - UNESCO

WDROŻENIE

OPIS DZIAŁAŃ

FAZA 0:

Cel: **poznanie wiedzy uczniów na temat koncepcji płci.**

Co robi nauczyciel	Co robi uczeń
1. Aby wprowadzić temat, prosi uczniów, aby usiedli w kręgu, wyjaśnia, jak działa Wywiad Kliniczny. Zadaje pytania pobudzające dyskusję, takie jak: <ul style="list-style-type: none"> ○ <i>Co kojarzy Ci się z wyrażeniem „nierówność płci”?</i> ○ <i>Czy uważasz, że mężczyźni i kobiety zawsze odgrywali te same role w całej historii?</i> ○ <i>Jeśli nie, jakie różnice dostrzegasz w rolach, które odgrywali oni w przeszłości, a tymi odgrywanymi obecnie?</i> ○ <i>Czy Twoim zdaniem różnorodność płci może generować przemoc?</i> 	1. Siada w kręgu i odpowiada na pytania jedno po drugim.
2. Nauczyciel zapisuje odpowiedzi na plakacie i prosi uczniów o podsumowanie ich na mapie myśli.	2. Przygotowuje mapę myśli.

FAZA 1

Cel: **refleksja nad nierównością płci istniejącą w obecnym społeczeństwie.**

Co robi nauczyciel	Co robi uczeń
1. Nauczyciel przedstawia uczniom przypadek „sofagate” Von Der Layer oraz obrazy seksistowskich reklam, z których można wydobyć stereotypy związane z reprezentacją kobiet i mężczyzn.	1. Ogląda reklamy i analizuje przypadek identyfikując stereotypy
2. Zachęca uczniów do podzielenia się na grupy i omówienia tego, co zaobserwowali i zidentyfikowali, i zapisania tego na wykresie.	2. Uczniowie dzielą się na grupy i omawiają to, co zostało zauważone oraz sporządzają wykres
3. Prosi każdą grupę o przedstawienie swojej pracy.	3. Prezentuje pracę

4. Prosi uczniów o podsumowanie wyników ich pracy na plakacie. 5. Nauczyciel zaprasza obie grupy do przygotowania przemówień za i przeciw dyskryminacji ze względu na płeć oraz do odegrania talk-show	4. Syntetyzuje powstałe opinie na jednej mapie 5. Przygotowuje wystąpienia i uczestniczy w debacie z poszanowaniem czasu i wystąpień innych uczniów
---	--

FAZA 2:

Cel: poznanie kultury i struktur polityczno-społecznych XIX i XX wieku w odniesieniu do roli i kondycji kobiet

Co robi nauczyciel	Co robi uczeń
1. Dzieli klasę na grupy i rozdziela zadania mające na celu rozpoznanie struktur polityczno-społeczno-ekonomicznych i kulturowych, które determinowały podrzędny status kobiet w społeczeństwie XIX i XX wieku.	1. Uczniowie dzielą się na grupy, badają tematy, które zostały im przydzielone.
2. Prosi uczniów o przedstawienie wyników badań i otwarcie debaty	2. Przedstawia wyniki badań, słucha innych prezentacji i uczestniczy w debacie.
3. Zaprasza uczniów do wykonania plakatu podsumowującego.	3. Przygotowuje plakat podsumowujący, zawierający wyciągnięte wnioski.

FAZA 3

Cel: Analiza sytuacji, w których różnorodność płci może prowadzić do aktów przemocy i rozpoznanie kulturowych i społecznych korzeni, które za nimi stoją.

Co robi nauczyciel	Co robi uczeń
1. Prosi o wskazanie przypadków, w których różnorodność płci prowadzi do aktów przemocy.	1. Identyfikuje przypadki w ostatnich wiadomościach
2. Dzieli uczniów na grupy i prosi o zidentyfikowanie kryjących się za nimi korzeni społeczno-kulturowych.	2. Uczniowie dzielą się na grupy i określają, co jest wymagane
3. Prosi ich o podsumowanie swoich ustaleń na mapie.	3. Podsumowuje ustalenia z grupą na mapie
	4. Prezentuje mapę

<p>4. Prosi ich o zaprezentowanie swojej pracy.</p> <p>5. Rozpoczyna dyskusję, zadając pytania mające na celu podsumowanie zdobytej lekcji.</p>	<p>5. Uczestniczy w dyskusji</p>
---	----------------------------------

FAZA 4

Cel: **Zrozumienie dynamiki i przemian kwestii płci w przejściu do społeczeństwa konsumpcyjnego i globalizacji.**

Co robi nauczyciel	Co robi uczeń
<p>1. Prezentuje film o konsumpcjonizmie w latach 80. i 90. i prosi uczniów o jego analizę.</p> <p>2. Dzieli uczniów na grupy i prosi o sporządzenie podsumowania analizy</p> <p>3. Prosi każdą grupę o przedstawienie tego, co wyprodukowali, i rozpoczyna debatę mającą na celu podkreślenie przemian, jakie zachodzą w kwestii płci w przejściu do społeczeństwa konsumpcyjnego</p> <p>4. Zaprasza uczniów do podsumowania głównych wyników w ppt</p>	<p>1. Ogląda i analizuje film</p> <p>2. Uczniowie dzielą się na grupy i identyfikują główne wyniki analizy z innymi.</p> <p>3. Wyjaśnia, co zostało wyprodukowane i słucha innych grup.</p> <p>4. Wspólnie pracuje nad przygotowaniem podsumowania w formie ppt.</p>

FAZA 5

Cel: **oddanie się w służbę społeczności dla wspólnego dobra**

Co robi nauczyciel	Co robi uczeń
<p>1. Nauczyciel proponuje podniesienie świadomości lokalnej społeczności na temat płci i proponuje opracowanie ankiety, którą należy przekazać mieszkańcom okolicy.</p>	<p>1. Sugeruje pytania do ankiety i przekazuje ją społeczności.</p>

<ol style="list-style-type: none"> 2. Prosi o analizę wyników i podsumowanie ich na wykresie. 3. Prosi uczniów o wykonanie ćwiczeń/projektów na podstawie wyników wywiadów/ankiet. 4. Nauczyciel wspiera uczniów w przygotowaniu wystawy skierowanej do społeczności, aby pokazać główne ustalenia dotyczące problematyki płci. 	<ol style="list-style-type: none"> 2. Analizuje wyniki i podsumowuje je na wykresie. 3. Planuje, projektuje i realizuje projekt service learning. 4. Uczestniczy w przygotowaniu wystawy.
--	--

FAZA 6

Cel: **meta-poznanie**

Co robi nauczyciel	Co robi uczeń
<ol style="list-style-type: none"> 1. Proponuje analizę etapów jednostki edukacyjnej w celu zastanowienia się nad tym, czego uczeń nauczył się na ścieżce i jaki wpływ na jego proces poznawczy i afektywny. 2. Prosi uczniów o porównanie początkowej mapy myśli z wykresem, ppt i mapą stworzoną podczas ścieżki uczenia się. 3. Prosi o samoocenę swojego poziomu uczenia się za pomocą następujących pytań: <ul style="list-style-type: none"> ○ <i>Czy praca wydawała Ci się interesująca? Dlaczego tak / dlaczego nie?</i> ○ <i>Którą fazę uważasz za najbardziej interesującą lub najmniej interesującą i dlaczego?</i> ○ <i>Co chciałbyś zrobić inaczej?</i> ○ <i>Jakie przesłanie usłyszałeś najczęściej?</i> 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Recenzuje ścieżkę dydaktyczną. 2. Porównuje wyprodukowane materiały wyjściowe i końcowe. 3. Ocenia swój poziom uczenia się, odpowiadając na pytania.



- | | |
|---|--|
| <ul style="list-style-type: none">○ <i>Czy uważasz, że może to być przydatne w Twoim życiu?</i>○ <i>o W jaki sposób?</i> | |
|---|--|

ZASOBY	<ul style="list-style-type: none"> ○ Zasoby ludzkie: nauczyciele, eksperci w dziedzinie równych szans ○ Zasoby finansowe: nie dotyczy. ○ Możliwe partnerstwa z podmiotami społecznymi: organizacjami pozarządowymi, lokalnymi stowarzyszeniami działającymi na polu równych szans i przemocy wobec kobiet.
USTAWIENIE DZIAŁAŃ	<p>W klasie: Uczniowie uczestniczą w zajęciach proponowanych przez nauczyciela i uczestniczą w dyskusji, przygotowują scenariusz wywiadu/kwestionariusza, który ma być administrowany wśród członków rodziny. Na koniec zbierają wyniki i wdrażają projekt uczenia się usług w oparciu o wyniki.</p> <p>Poza klasą: Przeprowadzanie wywiadów z członkami rodziny mieszkającymi w społeczności.</p>
EWALUACJA I DYSEMINACJA	
ELEMENTY EWALUACYJNE	<p>Pod koniec jednostki szkoleniowej uczeń powinien:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Identyfikować uprzedzenia dotyczące płci ● Zastanowić się nad różnorodnością płci w społeczeństwie ● Przeanalizować sytuacje, w których różnorodność płci może prowadzić do aktów przemocy i rozpoznawać ich kulturowe i społeczne korzenie. ● Zrozumieć dynamizm i przemiany kwestii płci w przejściu do społeczeństwa konsumpcyjnego. ● Oddać się służbie społeczności dla wspólnego dobra
NARZĘDZIA EWALUACJI	<ul style="list-style-type: none"> ○ Kwestionariusz samooceny (Załącznik 1) ○ Siatka ewaluacyjna oparta na Globalnych Celach Nauczania Edukacji Obywateli związanych z wiekiem 12-15 lat (Załącznik 2)
DZIAŁANIA DYSEMINACYJNE	<p>Wydarzenie końcowe mające na celu podniesienie świadomości na temat kwestii płci. Broszura projektowa i informacje prasowe.</p>
NARZĘDZIA DYSEMINACYJNE	<p>Wydarzenie, broszura, artykuły na stronie internetowej/w mediach społecznościowych.</p>

Załącznik 1**Obszar: RÓWNOŚĆ PŁCI**
Jednostka edukacyjna 16: PROBLEM PŁCI**KWESTIONARIUSZ SAMOOCENY**

	Pytanie	Odpowiedź
1.	Co rozumie się przez „nierówność płci”?	
2.	Czy mężczyźni i kobiety zawsze odgrywali te same role w historii? Jakie zmiany zaszły w ostatnim stuleciu?	
3.	Jak różnorodność płci może generować przemoc?	
4.	Jak zmienia się kwestia płci w przejściu do społeczeństwa konsumpcyjnego?	
5.	Czy zrealizowany projekt wydał Ci się interesujący? Dlaczego tak / dlaczego nie?	
6.	Którą fazę uważasz za najbardziej interesującą lub najmniej interesującą i dlaczego?	
7.	Czego nowego się nauczyłeś, czego wcześniej nie wiedziałeś?	

Nauczyciel może dodać kolejne pytania, które uważa za istotne dla oceny ucznia.

Załącznik 2

Obszar: RÓWNOŚĆ PŁCI
Jednostka edukacyjna 16: PROBLEM PŁCI

SIATKA EWALUACYJNA¹⁰
Szkoła podstawowa (12-15 lat)

Cele nauczania	Kluczowe tematy	Punktacja (1 do 10)
Omów, w jaki sposób globalne struktury zarządzania współdziałają ze strukturami krajowymi i lokalnymi oraz zbadaj globalne obywatelstwo	Kontekst narodowy i jego historia, relacje, powiązania i współzależności z innymi narodami, organizacjami globalnymi i szerszym kontekstem globalnym (kulturowym, gospodarczym, środowiskowym, politycznym)	
	Struktury i procesy globalnego zarządzania (zasady i przepisy, systemy wymiaru sprawiedliwości) oraz ich powiązania z krajowymi i lokalnymi systemami zarządzania	
	Jak globalne decyzje wpływają na jednostki, społeczności i kraje?	
	Prawa i obowiązki obywatelskie w odniesieniu do ram globalnych oraz sposób ich stosowania	
	Przykłady globalnych obywateli	
ŚREDNI WYNIK		
Cele nauczania	Kluczowe tematy	Punktacja (1 do 10)
Zbadaj podstawowe założenia i opisz nierówności i dynamikę władzy	Koncepcje równości, nierówności, dyskryminacji	
	Czynniki wpływające na nierówności i dynamikę władzy oraz wyzwania, przed jakimi stają niektóre osoby (migranci, kobiety, młodzież, populacje marginalizowane)	
	Analiza różnych form informacji o problemach globalnych (zlokalizuj główne idee, zbierz dowody, porównaj podobieństwa i różnice, wykryj punkty widzenia lub uprzedzenia, rozpoznaj sprzeczne wiadomości, oceniaj informacje)	
ŚREDNI WYNIK		
Cele nauczania	Kluczowe tematy	Punktacja (1 do 10)
Rozróżniaj tożsamość osobistą i zbiorową oraz	Wiele tożsamości, przynależności i odnoszących się do różnych grup	

¹⁰ "Global Citizenship Education: Topics and Learning Objectives" opublikowane w 2015 przez United Nations Educational, Scientific and Cultural Organization - UNESCO

różne grupy społeczne i pielęgnuj poczucie przynależności do wspólnego człowieczeństwa	Złożoność tożsamości osobistej i zbiorowej, przekonań i perspektyw (osobistej, grupowej, zawodowej, obywatelskiej)	
	Zaangażowanie i współpraca w projektach odpowiadających na wspólne wyzwania	
	Poczucie przynależności do wspólnego człowieczeństwa	
	Pielęgnowanie pozytywnych relacji z ludźmi z różnych środowisk	
ŚREDNI WYNIK		
Cele nauczania	Kluczowe tematy	Punktacja (1 do 10)
Okazuj uznanie i szacunek dla odmienności i różnorodności, pielęgnuj empatię i solidarność wobec innych osób i grup społecznych	Wartości osobiste i wspólne, czym mogą się one różnić i co je kształtuje	
	Znaczenie wspólnych wartości (szacunek, tolerancja i zrozumienie, solidarność, empatia, troska, równość, integracja, godność ludzka) w nauce pokojowego współistnienia	
	Zaangażowanie w promowanie i ochronę różnic i różnorodności (społecznej i środowiskowej)	
ŚREDNI WYNIK		
Cele nauczania	Kluczowe tematy	Punktacja (1 do 10)
Debatuj na temat korzyści i wyzwań związanych z różnicą i różnorodnością	Znaczenie dobrych relacji między jednostkami, grupami, społeczeństwami i państwami narodowymi dla pokojowego współistnienia, osobistego i zbiorowego dobrobytu	
	Jak różne tożsamości (etniczna, kulturowa, religijna, językowa, płeć, wiek) i inne czynniki wpływają na naszą zdolność do wspólnego życia	
	Wyzwania współżycia i przyczyny konfliktów (wykluczenie, nietolerancja, stereotypy, dyskryminacja, nierówności, przywileje, partykularne interesy, strach, brak komunikacji, wolność słowa, niedobór i nierówny dostęp do zasobów)	
	W jaki sposób jednostki i grupy o różnych tożsamościach i członkostwo wspólnie angażują się w kwestie o znaczeniu globalnym, aby wprowadzać ulepszenia na całym świecie	
	Ćwiczenie umiejętności dialogu, negocjacji i zarządzania konfliktami.	
ŚREDNI WYNIK		

Cele nauczania	Kluczowe tematy	Punktacja (1 do 10)
Zbadaj, w jaki sposób jednostki i grupy podjęły działania w kwestiach o znaczeniu lokalnym, krajowym i globalnym oraz zaangażuj się w rozwiązywanie problemów lokalnych, krajowych i globalnych	Zdefiniowanie ról i obowiązków jednostek i grup (instytucje publiczne, społeczeństwo obywatelskie, grupy wolontariackie) w podejmowaniu działań	
	Przewidywanie i analizowanie konsekwencji działań	
	Identyfikacja działań podejmowanych w celu poprawy społeczności (procesy polityczne, wykorzystanie mediów i technologii, grupy nacisku i interesu, ruchy społeczne, aktywizm pokojowy, rzecznictwo)	
	Identyfikacja korzyści, szans i wpływu zaangażowania obywatelskiego	
	Czynniki przyczyniające się do sukcesu i czynniki ograniczające sukces indywidualnego i zbiorowego działania	
ŚREDNI WYNIK		
Cele nauczania	Kluczowe tematy	Punktacja (1 do 10)
Rozwijaj i stosuj umiejętności aktywnego zaangażowania i podejmowania działań promujących dobro wspólne	Motywacja osobista i jej wpływ na aktywność obywatelską	
	Osobisty zestaw wartości i etyki, które kierują decyzjami i działaniami	
	Sposoby zaangażowania się w rozwiązanie problemu o globalnym znaczeniu w społeczności	
	Aktywne angażowanie się w lokalne, krajowe i globalne inicjatywy	
	Rozwijanie i stosowanie niezbędnej wiedzy, umiejętności, wartości i postaw popartych uniwersalnymi wartościami i zasadami praw człowieka	
	Wolontariat i możliwości uczenia się usług	
	Przyjmowanie pozytywnego zachowania	
ŚREDNI WYNIK		
CAŁKOWITY ŚREDNI WYNIK		

Jednostka edukacyjna 17 –JAKA JEST TWOJA ROLA W SZTUCE ŻYCIA?

IDENTYFIKACJA

TYTUŁ Jaka jest Twoja rola w sztuce życia?

POZIOM SZKOŁY Szkoła średnia
Edukacja zawodowa i szkolenia

KONTKEST

- Zajęcia edukacyjne będą realizowane w szkole i poza nią.
- Liczba uczniów: 10-20 w klasie, w tym 2 nauczycieli/trenerów
- Uczniowie **w wieku 15-19 lat.**

**POTRZEBA/
PROBLEM**

Wśród młodych ludzi brakuje wiedzy na temat znaczenia tożsamości płciowej, równych szans i waloryzacji różnic. Brak wiedzy na temat płci wśród młodzieży prowadzi do nieporozumień, uprzedzeń i nieporozumień oraz szerzenia się stereotypów wśród społeczności.

Dzięki działaniom proponowanym przez jednostkę edukacyjną uczniowie będą mogli poszerzyć swoją wiedzę na temat równości płci, wzmocnienia różnic i równych szans, przyczyniając się do przełamania stereotypów płci. Ponadto będą stymulowani do odkrywania własnej tożsamości płciowej.

Z proponowanych działań skorzysta społeczność, w której żyją uczniowie: pamiętajmy, że dzisiejsza młodzież będzie jutrzejszymi dorosłymi osobami i na niej opiera się zaufanie do pozytywnych zmian w społeczeństwie.

GRUPA DOCELOWA

- Kluczowi gracze: uczniowie, nauczyciele i trenerzy
- Interesariusze: młodzi dorośli
- Beneficjenci: cała społeczność.

METODY PRACY

- Debata
- Zajęcia grupowe
- Indywidualna praca/refleksja
- Burza mózgów
- Odgrywanie ról
- Wspólne uczenie się
- Czas w kręgu
- Wywiad kliniczny

PLANOWANIE

GŁÓWNE CELE (Cele nauczania)	<ul style="list-style-type: none"> • budowanie kultury opartej na poszanowaniu różnorodności • zdobywanie wiedzy uczniów na temat pojęć płci • głębsza refleksja na temat tożsamości płciowej i różnic • rozwijanie świadomej i otwartej tożsamości • wprowadzanie w życie tego, czego się uczniowie nauczyli się i oddanie się służbie społeczności w celu osiągnięcia wspólnego dobra.
CELE KSZTAŁCENIA GLOBALNEGO OBYWATELSTWA¹¹ (Cele usługi)	Edukacja przedszkolna i wczesnoszkolna (5-9 lat): <ul style="list-style-type: none"> • <i>Rozwijanie umiejętności krytycznego dochodzenia i analizy:</i> Podstawowe założenia i dynamika mocy. • <i>Kultywowanie i zarządzanie tożsamościami, relacjami i poczuciem przynależności:</i> Różne poziomy tożsamości. • <i>Dzielenie się wartościami i obowiązkami opartymi na prawach człowieka:</i> Różne społeczności, do których należą ludzie i jak są one połączone. • <i>Rozwijanie postawy doceniania i szanowania różnic i różnorodności:</i> Odmienność i szacunek dla odmienności. • <i>Wprowadzenie odpowiednich umiejętności, wartości, przekonań i postaw:</i> Działania, które można podjąć indywidualnie i zbiorowo.
KLUCZOWE KOMPETENCJE W NAUCZE PRZEZ ŻYCIE	<ul style="list-style-type: none"> • Umiejętności interpersonalne i zdolność do przyjmowania nowych kompetencji • Aktywne obywatelstwo • Świadomość i ekspresja kulturowa
ZAANGAŻOWANE PRZEDMIOTY	<ul style="list-style-type: none"> • Język ojczysty • Sztuka • Edukacja obywatelska

¹¹ “Global Citizenship Education: Topics and Learning Objectives” opublikowane w 2015 przez United Nations Educational, Scientific and Cultural Organization - UNESCO

WDROŻENIE

OPIS DZIAŁAŃ

FAZA 0:

Cel: **poznanie wiedzy uczniów na temat koncepcji płci.**

Co robi nauczyciel	Co robi uczeń
<p>1. W celu wprowadzenia tematu prosi uczniów, aby usiedli w kręgu, wyjaśnia, jak działa Wywiad Kliniczny. Zadaje pytania pobudzające dyskusję, takie jak:</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ Co kojarzy Ci się z wyrażeniem „równość płci”? ○ Jakie role odgrywają kobiety i mężczyźni w dzisiejszym społeczeństwie? ○ Jakie zadania mają kobiety i mężczyźni w świecie pracy? ○ Jak myślisz, co oznacza „tożsamość płciowa”? <p>2. Nauczyciel zapisuje odpowiedzi na plakacie i prosi uczniów o podsumowanie ich na mapie myśli.</p>	<p>1. Siada w kręgu i odpowiada na pytania jedno po drugim.</p> <p>2. Przygotowuje mapę myśli.</p>

FAZA 1

Cel: **rozpoznanie stereotypów w dzisiejszym społeczeństwie**

Co robi nauczyciel	Co robi uczeń
<p>1. Sugeruje poszukiwanie materiałów reklamowych, muzycznych i literackich podkreślających różnice płciowe.</p> <p>2. Prosi uczniów, aby podzielili się na grupy i zidentyfikowali możliwe stereotypy, które zostaną podsumowane na mapie dla każdej płci.</p> <p>3. Prosi o wyjaśnienie, co zostało odkryte.</p> <p>4. Prosi o stworzenie mapy mentalnej podsumowującej</p>	<p>1. Szuka materiału</p> <p>2. Uczniowie dzielą się na grupy, analizują, porównują i podsumowują zebrane informacje na mapie.</p> <p>3. Przedstawia wyniki pracy</p> <p>4. Przygotowuje mapę i omawia wyniki.</p>

pracę wszystkich grup
i omówienie wyników.

FAZA 2:

Cel: **bycie świadomym i unikanie/zwalczanie stereotypów związanych z płcią**

Co robi nauczyciel	Co robi uczeń
1. Proponuje ćwiczenie „Genderbread 2.0”, prosząc o przeanalizowanie go najpierw indywidualnie, a następnie w grupach (w języku angielskim). https://www.genderbread.org/	1. Analizuje i uczestniczy w ćwiczeniu
2. Angażuje uczniów w kierowaną dyskusję na temat tego, co czuli podczas ćwiczenia.	2. Uczestniczy w dyskusji
3. Prosi ich o podsumowanie na mapie myśli.	3. Syntetyzuje wnioski na mapie myśli razem z innymi.

FAZA 3

Cel: **poprawa samoświadomości w temacie równości płci.**

Co robi nauczyciel	Co robi uczeń
1. Proponuje obejrzenie filmu lub lekturę książki na temat radzenia sobie ze stereotypami płci.	1. Ogląda lub czyta, identyfikując istotne aspekty
2. Proponuje dyskusję grupową po zakończeniu oglądania filmu lub czytania książki.	2. Uczestniczy w dyskusji
3. Proponuje przeprowadzenie wywiadu, zadając te same pytania starszemu i młodszemu pokoleniu oraz identyfikując ewentualne różnice.	3. Współpracuje przy pisaniu wywiadu i przekazuje go osobom z różnych pokoleń. Analizuje odpowiedzi i odnotowuje różnice, wpisując w tabeli wspólne i różne punkty.
4. Nauczyciel proponuje podział na dwie grupy, pierwsza – zbiera argumenty na rzecz równości płci, druga - przeciw. Grupy przygotowują ewentualne wystąpienia.	4. Dołącza do grupy i przygotowuje ewentualne wystąpienia.

<p>5. Prosi ich o przedstawienie pt. TALK SHOW z różnymi stanowiskami</p> <p>6. Otwiera dyskusję, podkreślając główne ustalenia i wyciągnięte wnioski.</p>	<p>5. Aktywnie uczestniczy w TALK SHOW utrzymując swoją rolę</p> <p>6. Uczestniczy w dyskusji</p>
--	---

FAZA 4

Cel: **zwiększenie wzajemnego szacunku i akceptacji/tolerancji.**

Co robi nauczyciel	Co robi uczeń
<p>1. Nauczyciel proponuje uczniom przekazanie tego, czego się nauczyli społeczności lokalnej i proponuje sformułowanie ankiety do rozesłania do osób mieszkających w sąsiedztwie, mającej na celu wykrycie stopnia świadomości równości płci wśród nich.</p> <p>2. Nauczyciel prosi o przeanalizowanie wyników i wdrożenie wyników ankiety.</p>	<p>1. Proponuje pytania do kwestionariusza i rozpowszechnia go wśród społeczności.</p> <p>2. Analizuje wyniki i organizuje, planuje i wdraża w grupach to, co jest konieczne, na zakończenie angażując społeczność.</p>

FAZA 5

Cel: **meta-poznanie**

Co robi nauczyciel	Co robi uczeń
<p>1. Proponuje analizę faz jednostki edukacyjnej, aby zastanowić się nad tym, czego uczeń nauczył się na ścieżce i jaki wpływ ma to na jego proces poznawczy i afektywny.</p> <p>2. Prosi uczniów o porównanie początkowej mapy myśli z wykresem, ppt i mapą stworzoną podczas ścieżki uczenia się.</p>	<p>1. Recenzuje ścieżkę dydaktyczną.</p> <p>2. Porównuje wyprodukowane materiały początkowe i końcowe.</p>



<p>3. Prosi o samoocenę swojego poziomu uczenia się za pomocą następujących pytań:</p> <ul style="list-style-type: none">○ <i>Czy praca wydawała Ci się interesująca? Dlaczego tak / dlaczego nie?</i>○ <i>Którą fazę uważasz za najbardziej interesującą lub najmniej interesującą i dlaczego?</i>○ <i>Co chciałbyś zrobić inaczej?</i>○ <i>Jakie przesłanie usłyszałeś najczęściej?</i>○ <i>Czy uważasz, że może to być przydatne w Twoim życiu?</i>○ <i>W jaki sposób?</i>	<p>3. Ocenia swój poziom uczenia się, odpowiadając na pytania.</p>
--	--

ZASOBY	<ul style="list-style-type: none"> ○ Zasoby ludzkie: nauczyciele, eksperci „gender studies”, przedstawiciele starszego i młodszego pokolenia ○ Zasoby finansowe: szkoła, instytucje lokalne. ○ Możliwe partnerstwa z podmiotami społecznymi: organizacjami pozarządowymi, gminami
USTAWIENIE DZIAŁAŃ	<p>W klasie: Uczniowie uczestniczą w zajęciach proponowanych przez nauczyciela i uczestniczą w dyskusji, przygotowują scenariusz wywiadu/kwestionariusza do rozpowszechnienia wśród społeczności. Na koniec zbierają wyniki i wdrażają projekt uczenia się usług w oparciu o wyniki.</p> <p>Poza klasą: Przeprowadzanie wywiadów z osobami mieszkającymi w społeczności.</p>
EWALUACJA I DYSEMINACJA	
ELEMENTY EWALUACYJNE	<p>Pod koniec jednostki szkoleniowej uczniowie powinni:</p> <ul style="list-style-type: none"> • zrozumieć pojęcie płci i rozpoznać stereotypy • unikać i zwalczać stereotypy związane z płcią • poprawić swoją samoświadomość w zakresie równości płci • zwiększyć wzajemny szacunek i akceptację różnorodności • pracować dla dobra wspólnego oddając się służbie społeczności dla dobra wspólnego
NARZĘDZIA EWALUACJI	<ul style="list-style-type: none"> ○ Kwestionariusz samooceny (Załącznik 1) ○ Siatka ewaluacyjna oparta na Globalnych Celach Nauczania Edukacji Obywateli związanych z wiekiem 15-18+ (Załącznik 2)
DZIAŁANIA DYSEMINACYJNE	<p>Wydarzenie końcowe mające na celu podniesienie świadomości na temat kwestii płci. Broszura projektowa, e-book i informacje prasowe.</p>
NARZĘDZIA DYSEMINACYJNE	<p>Wydarzenie, broszura, artykuły na stronie internetowej/w mediach społecznościowych.</p>

Załącznik 1**Obszar: RÓWNOŚĆ PŁCI****Jednostka edukacyjna 17: JAKA JEST TWOJA ROLA W SZTUCE ŻYCIA?****KWESTIONARIUSZ SAMOOCENY**

	Pytanie	Odpowiedź
1.	Co rozumie się przez „równość płci?”	
2.	Co oznacza „tożsamość płciowa”?	
3.	Jak możesz walczyć ze stereotypami płci w różnych kontekstach swojego życia?	
4.	Jak możesz zwiększyć wzajemny szacunek i akceptację różnorodności?	
5.	Czy zrealizowany projekt wydał Ci się interesujący? Dlaczego tak / dlaczego nie?	
6.	Którą fazę uważasz za najbardziej interesującą lub najmniej interesującą i dlaczego?	
7.	Czego nowego się nauczyłeś, czego wcześniej nie wiedziałeś?	

Nauczyciel może dodać kolejne pytania, które uważa za istotne dla oceny ucznia.

Załącznik 2
Obszar: RÓWNOŚĆ PŁCI
Jednostka edukacyjna 17: JAKA JEST TWOJA ROLA W SZTUCE ŻYCIA?
SIATKA EWALUACYJNA¹²
Edukacja na poziomie średnim (15-18+ lat)

Cele nauczania	Kluczowe tematy	Punktacja (1 do 10)
Krytycznie oceniam, w jaki sposób dynamika władzy wpływa na głos, wpływy, dostęp do zasobów, podejmowanie decyzji i zarządzanie	Analiza współczesnych problemów globalnych z perspektywy dynamiki władzy (równość płci, niepełnosprawność, bezrobocie młodzieży)	
	Czynniki ułatwiające lub utrudniające obywatelstwo i zaangażowanie obywatelskie na poziomie globalnym, krajowym i lokalnym (nierówności społeczne i gospodarcze, dynamika polityczna, relacje władzy, marginalizacja, dyskryminacja, władza państwowa, wojskowa/policyjna, ruchy społeczne, związki zawodowe)	
	Krytyczne badanie różnych punktów widzenia, poglądów i krytyki przeciwników lub mniejszości, w tym ocena roli mediów masowych i mediów społecznościowych w debatach globalnych i na temat globalnego obywatelstwa	
ŚREDNI WYNIK		
Cele nauczania	Kluczowe tematy	Punktacja (1 do 10)
Krytycznie analizuję, w jaki sposób różne poziomy tożsamości wchodzi w interakcję i żyję pokojowo z różnymi grupami społecznymi	Tożsamości osobiste i członkostwo w kontekstach lokalnych, krajowych i globalnych z wielu perspektyw	
	Tożsamość zbiorowa, wspólne wartości i implikacje dla tworzenia globalnej kultury obywatelskiej	
	Złożone i zróżnicowane perspektywy i pojęcia tożsamości obywatelskiej i członkostwa w kwestiach lub wydarzeniach globalnych lub poprzez przykłady kulturowe, ekonomiczne i polityczne (mniejszości etniczne lub religijne, uchodźcy, historyczne spuścizny niewolnictwa, migracje)	
	Czynniki prowadzące do skutecznego zaangażowania obywatelskiego (interesy osobiste i zbiorowe, postawy, wartości i umiejętności)	
	Zaangażowanie w promocję i ochronę osobistego i zbiorowego dobrostanu	
ŚREDNI WYNIK		

¹² "Global Citizenship Education: Topics and Learning Objectives" opublikowane w 2015 przez United Nations Educational, Scientific and Cultural Organization - UNESCO

Cele nauczania	Kluczowe tematy	Punktacja (1 do 10)
Krytycznie oceniaj powiązania między różnymi grupami, społecznościami i krajami	Prawa i obowiązki obywateli, grup i państw w społeczności międzynarodowej	
	Pojęcie legalności, praworządności, rzetelnego procesu i sprawiedliwości	
	Promowanie dobrostanu w społeczności oraz zrozumienie zagrożeń i potencjału dobrostanu na poziomie globalnym	
	Promowanie i obrona praw człowieka dla wszystkich	
ŚREDNI WYNIK		
Cele nauczania	Kluczowe tematy	Punktacja (1 do 10)
Rozwijaj i stosuj wartości, postawy i umiejętności zarządzania i angażuj się w różne grupy i perspektywy	Wzajemna współzależność i wyzwania życia w zróżnicowanych społeczeństwach i kulturach (nierówności władzy, dysproporcje ekonomiczne, konflikty, dyskryminacja, stereotypy)	
	Zróżnicowane i złożone perspektywy	
	Działania różnych organizacji w celu wprowadzenia pozytywnych zmian w kwestiach globalnych (ruchy krajowe i międzynarodowe, takie jak kobiety, mniejszości robotnicze, tubylcze, mniejszości seksualne)	
	Wartości i postawy empatii i szacunku poza grupami, do których należysz	
	Koncepcje pokoju, budowania konsensusu i niestosowania przemocy	
	Angażowanie się w działania na rzecz sprawiedliwości społecznej (poziom lokalny, krajowy i globalny)	
ŚREDNI WYNIK		
Cele nauczania	Kluczowe tematy	Punktacja (1 do 10)
Rozwijaj i stosuj umiejętności skutecznego zaangażowania obywatelskiego	Analiza czynników, które mogą wzmocnić lub ograniczyć zaangażowanie obywatelskie (dynamika gospodarcza, polityczna i społeczna oraz bariery w reprezentacji i uczestnictwie określonych grup, takich jak kobiety, mniejszości etniczne i religijne, osoby niepełnosprawne, młodzież)	
	Wybór najwłaściwszego sposobu pozyskiwania informacji, wyrażania opinii i podejmowania działań w ważnych sprawach globalnych (skuteczność, wyniki, negatywne implikacje, względy etyczne)	



	Projekty współpracy w kwestiach o znaczeniu lokalnym i globalnym (środowisko, budowanie pokoju, homofobia, rasizm)	
	Umiejętności skutecznego zaangażowania politycznego i społecznego (krytyczne dochodzenie i badania, ocena dowodów, wysuwanie uzasadnionych argumentów, planowanie i organizowanie działań, współpraca, refleksja nad potencjalnymi konsekwencjami działań, uczenie się na sukcesach i porażkach)	
ŚREDNI WYNIK		
CAŁKOWITY ŚREDNI WYNIK		