



## Domaine : ÉGALITÉ DES SEXES

<b>UNITÉ D'APPRENTISSAGE 12 - JOUONS....MAIS EST-CE UN JEU DE FILLE OU DE GARÇON ? ..</b>	<b>2</b>
<b>UNITÉ D'APPRENTISSAGE 13 - JANUS À DEUX FACES : UN PROBLÈME DE GENRE .....</b>	<b>12</b>
<b>UNITÉ D'APPRENTISSAGE 14 - BRISER DES MARTEAUX ET DES BROOMS.....</b>	<b>24</b>
<b>UNITÉ D'APPRENTISSAGE 15 -NOUS SOMMES TOUS EGAUX ! .....</b>	<b>35</b>
<b>UNITÉ D'APPRENTISSAGE 16 - UNE QUESTION DE GENRE.....</b>	<b>47</b>
<b>UNITÉ D'APPRENTISSAGE 17 - QUEL EST VOTRE RÔLE DANS LE JEU DE LA VIE ? .....</b>	<b>61</b>

## Unité d'apprentissage 12 - JOUONS....Mais est-ce un jeu de fille ou de garçon ?

### IDENTIFICATION

**TITRE** Jouons... mais est-ce un jeu de fille ou de garçon ?

**NIVEAU DE L'ÉCOLE** Jardin d'enfants

**CONTEXTE**

- Les activités d'apprentissage seront développées à l'intérieur et à l'extérieur de l'école.
- L'activité doit impliquer au maximum 2 classes
- Élèves de **4 à 5 ans**.

**BESOIN/PROBLÈME À RÉSOUDRE**

Le besoin de grandir sans l'héritage culturel des différences entre les sexes doit être abordé dès l'école maternelle.

Si l'on dit que c'est en jouant que l'on apprend, pourquoi un garçon ne pourrait-il pas jouer avec une poupée pour se préparer à devenir père ? Et pourquoi une fille ne pourrait-elle pas utiliser des blocs de construction et des expériences pour se préparer à devenir une future ingénieure ou scientifique ? Les représentations stéréotypées tendent à présenter le comportement des garçons et des filles comme défini, distinct et immuable, en ignorant les différences individuelles et en attribuant des rôles au genre.

À travers les activités proposées dans cette unité d'apprentissage, il s'agit de construire une culture fondée sur le respect de la diversité, d'éduquer des citoyens qui fondent leur comportement sur le respect, de promouvoir la sensibilisation à l'égalité des sexes dès le plus jeune âge.

**GROUPE CIBLE IMPLIQUÉ**

- Acteurs clés : Étudiants, enseignants et formateurs
- Parties prenantes : associations culturelles
- Bénéficiaires : les familles des enfants, toute la communauté.

**MÉTHODOLOGIES**

- Entretien clinique
- Remue-méninges
- Jeu de rôle
- Interview
- L'apprentissage coopératif
- L'heure du cercle

### PLANIFICATION

**OBJECTIFS PRINCIPAUX**

- construire une culture fondée sur le respect de la diversité
- l'acquisition par les élèves de connaissances sur les concepts de genre

<b>(Objectifs d'apprentissage)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>réfléchir plus profondément à l'identité et aux différences de genre</li> <li>développer une identité consciente et ouverte</li> <li>Mettre en pratique ce qui a été appris et se mettre au service de la communauté pour réaliser le bien commun.</li> </ul>
------------------------------------	--

<b>OBJECTIFS D'APPRENTISSAGE DE LA CITOYENNETÉ MONDIALE <sup>1</sup> (Objectifs du service)</b>	<b>Pré-primaire et primaire inférieur (5-9 ans) :</b> <ul style="list-style-type: none"> <li><i>Développer des compétences en matière de recherche et d'analyse critiques :</i> Hypothèses sous-jacentes et dynamique du pouvoir.</li> <li><i>Cultiver et gérer les identités, les relations et les sentiments d'appartenance :</i> Différents niveaux d'identité.</li> <li><i>Partager des valeurs et des responsabilités fondées sur les droits de l'homme :</i> Les différentes communautés auxquelles les gens appartiennent et comment elles sont reliées.</li> <li><i>Développer des attitudes permettant d'apprécier et de respecter les différences et la diversité :</i> Différence et respect de la diversité.</li> <li><i>Adopter des compétences, des valeurs, des croyances et des attitudes appropriées :</i> Des actions qui peuvent être prises individuellement et collectivement.</li> </ul>
---	--

<b>COMPÉTENCES CLÉS POUR L'APPRENTISSAGE TOUT AU LONG DE LA VIE</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Aptitudes interpersonnelles et capacité à adopter de nouvelles compétences</li> <li>Citoyenneté active</li> <li>Sensibilisation et expression culturelles</li> </ul>
---	---

<b>SUJETS IMPLIQUÉS</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Langue nationale</li> <li>Arts</li> <li>Éducation à la citoyenneté</li> </ul>
-------------------------	--

## MISE EN ŒUVRE

<b>DESCRIPTION DES ACTIVITÉS</b>	<b>PHASE 0 :</b> Objectif : <b>connaître la compréhension des élèves du concept de genre.</b>				
	<table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <thead> <tr> <th style="background-color: #d9e1f2; text-align: center;">Ce que fait l'enseignant</th> <th style="background-color: #d9e1f2; text-align: center;">Ce que fait l'élève</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td style="padding: 5px;">                     1. Afin d'introduire le sujet, il/elle demande aux élèves de se mettre en cercle, explique le fonctionnement de l'entretien clinique.                      Il/elle pose des questions pour stimuler la discussion, par exemple :                 </td> <td style="padding: 5px;">                     1. Il/elle s'organise en cercle et répond aux questions une par une.                 </td> </tr> </tbody> </table>	Ce que fait l'enseignant	Ce que fait l'élève	1. Afin d'introduire le sujet, il/elle demande aux élèves de se mettre en cercle, explique le fonctionnement de l'entretien clinique. Il/elle pose des questions pour stimuler la discussion, par exemple :	1. Il/elle s'organise en cercle et répond aux questions une par une.
Ce que fait l'enseignant	Ce que fait l'élève				
1. Afin d'introduire le sujet, il/elle demande aux élèves de se mettre en cercle, explique le fonctionnement de l'entretien clinique. Il/elle pose des questions pour stimuler la discussion, par exemple :	1. Il/elle s'organise en cercle et répond aux questions une par une.				

<sup>1</sup> "Éducation à la citoyenneté mondiale : Sujets et objectifs d'apprentissage" Publié en 2015 par l'Organisation des Nations unies pour l'éducation, la science et la culture - UNESCO.



<ul style="list-style-type: none"> <li>○ <i>Qu'est-ce que les mots "homme et femme" vous évoquent ?</i></li> <li>○ <i>Quelles sont les tâches des femmes et des hommes dans la famille aujourd'hui ?</i></li> <li>○ <i>Quelles sont les tâches des hommes et des femmes au travail aujourd'hui ?</i></li> <li>○ <i>Comment penses-tu que les tâches étaient réparties dans la famille de tes grands-parents ?</i></li> </ul> <p>2. L'enseignant recueille les réponses des élèves et les intègre dans une carte mentale.</p>	<p>2. Les élèves observent la carte mentale</p>
--	---

### PHASE 1

Objectif : **approfondir la réflexion sur l'identité et les différences de genre.**

Ce que fait l'enseignant	Ce que fait l'élève
<p>1. L'enseignant demande aux élèves de dessiner ce que papa et maman font habituellement sur des feuilles de papier divisées en deux parties, puis de coller les dessins sur une affiche.</p> <p>2. Il/elle leur demande de raconter ce qu'ils ont dessiné.</p> <p>3. Il leur demande de dessiner les tâches de leur papa et de leur maman, en <u>inversant leurs rôles</u>, et de réaliser une affiche.</p> <p>4. Il leur demande leur avis en répondant à des questions directrices basées sur ce qui est ressorti de leurs dessins et en inversant les rôles. (Par exemple, penses-tu que papa peut cuisiner ou nettoyer la maison ? Maman est-elle capable de laver la voiture ? Pourquoi oui/non ?)</p>	<p>1. Il/elle dessine et colle sur l'affiche.</p> <p>2. Il/elle raconte son dessin.</p> <p>3. Il/elle dessine et réalise une affiche.</p> <p>4. Il/elle participe à la discussion.</p>

### PHASE 2 :

Objectif : **développer une identité consciente et ouverte**

Ce que fait l'enseignant	Ce que fait l'élève
--------------------------	---------------------

1. Il/elle invite les enfants à dessiner leur jouet préféré et à le coller sur un panneau d'affichage divisé en 2 parties (une avec un visage de garçon et l'autre avec un visage de fille). Il/elle pose des questions :
  - *Les garçons peuvent-ils jouer avec des poupées ?*
  - *Les filles peuvent-elles jouer avec une voiture miniature ?*
  - *Quels sont, selon toi, les jeux des garçons ?*
  - *Pourquoi ?*
  - *Quels sont, selon vous, les jeux féminins ?*
  - *Pourquoi ?*
 L'enseignant note les réponses sur une affiche.
2. L'enseignant propose à tout le monde de jouer avec des voitures miniatures sur une piste à durée déterminée (ou un autre jeu généralement pratiqué par les garçons).
3. Il/elle ouvre une discussion à la fin du jeu à travers les questions suivantes :
  - *Qu'avez-vous ressenti en jouant ?*
  - *L'avez-vous apprécié ?*
  - *Pourquoi ?*
4. L'enseignant propose que chacun joue avec les poupées à une heure fixe et ouvre la même discussion que précédemment.
5. L'enseignant leur demande de dessiner une chose/tâche que les garçons peuvent faire et une chose/tâche que les filles peuvent faire. Il leur demande ensuite de dire ce qu'ils ont dessiné et pourquoi un seul sexe peut le faire. Il/elle écrit les différentes réponses.

1. Il/elle dessine et colle le dessin sur le poster. Réponses aux questions.
2. Il/elle joue
3. Il/elle répond aux questions en participant à la discussion.
5. Il/elle dessine.
6. Il/elle joue et participe à la discussion.

<p>6. Il/elle défie la classe en proposant des activités physiques et des jeux de force en divisant les équipes en garçons et filles. Il/elle ouvre une discussion sur qui a gagné et pourquoi.</p> <p>7. Il/elle lit une histoire où il y a une inversion des rôles. Elle/il donne à chaque élève une partie de l'histoire et leur demande de dessiner et de coller les dessins sur une affiche. Elle/il leur demande de reprendre l'histoire en posant des questions de réflexion.</p>	<p>7. Il/elle écoute, dessine et raconte l'histoire.</p>
--	--

### PHASE 3

Objectif : **mettre en pratique et agir pour le bien commun.**

Ce que fait l'enseignant	Ce que fait l'élève
<p>1. L'enseignant suggère de transférer ce qu'ils ont appris à la communauté locale en encourageant les enfants à recueillir les opinions et les pensées des personnes qui vivent autour d'eux. Pour ce faire, il suggère de préparer des questions pour interroger les membres de la famille, les proches et les amis qui vivent dans leur quartier.</p> <p>2. L'enseignant analyse les résultats avec les enfants et les aide à réaliser un projet communautaire basé sur les résultats des entretiens.</p>	<p>1. Suggère des questions pour l'entretien. Pose des questions à la famille et aux amis vivant dans sa communauté.</p> <p>2. Analyser les résultats et organiser, planifier et mettre en œuvre en groupe ce qui est nécessaire en impliquant la communauté.</p>

### PHASE 4

Objectif : **activer la métacognition**

Ce que fait l'enseignant	Ce que fait l'élève
<p>1. Il propose l'analyse du parcours et une méta-cognition avec acquisition de l'augmentation cognitive, affective et émotionnelle par la reformulation des questions proposées en phase 0.</p>	<p>1. Il/elle revoit le parcours didactique et répond à nouveau aux questions de la phase 0.</p>

<p>2. Il leur demande d'auto-évaluer l'augmentation cognitive, affective et émotionnelle en répondant aux questions suivantes :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <i>Le travail vous a-t-il semblé intéressant ? Pourquoi oui / pourquoi pas</i></li> <li>- <i>Quelle phase vous a semblé la plus intéressante ou la moins intéressante et pourquoi ?</i></li> <li>- <i>Qu'auriez-vous aimé faire différemment ?</i></li> <li>- <i>Quel est le message que vous avez le plus entendu ?</i></li> <li>- <i>Pensez-vous que cela puisse être utile dans votre vie ?</i></li> <li>- <i>De quelle manière ?</i></li> </ul>	<p>2. Il/elle répond.</p>
--	---------------------------

#### RESSOURCES

- Ressources humaines : enseignants.
- Ressources financières : non applicable.
- Partenariats possibles avec des acteurs communautaires : ONG, associations culturelles.

#### LE CADRE DES ACTIVITÉS

##### En classe :

Les élèves participent aux jeux et activités proposés par l'enseignant, écoutent l'histoire et participent à la discussion, préparent le script des interviews. Enfin, ils recueillent les résultats et mettent en œuvre le projet d'apprentissage par le service en fonction de ces résultats.

##### En dehors de la classe :

Réaliser des entretiens avec des membres de la famille et des amis vivant dans le quartier.

### ÉVALUATION ET DIFFUSION

#### ÉLÉMENTS D'ÉVALUATION

A la fin de l'unité d'apprentissage, l'étudiant devrait être capable de :

- construire une culture fondée sur le respect de la diversité
- comprendre les principaux éléments du concept de genre
- réfléchir plus profondément à l'identité et aux différences de genre
- développer une identité consciente et ouverte
- Mettre en pratique ce qui a été appris et se mettre au service de la communauté pour réaliser le bien commun.



<b>OUTILS D'ÉVALUATION</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>○ Questionnaire d'auto-évaluation (<b>annexe 1</b>)</li><li>○ Grille d'évaluation basée sur les objectifs d'apprentissage de l'éducation aux citoyens du monde pour la tranche d'âge 5-9 ans (<b>annexe 2</b>).</li></ul>
<b>ACTIVITÉS DE DIFFUSION</b>	Présentation des résultats du projet d'apprentissage par le service à la fin de l'année scolaire par le biais d'une exposition ou d'un dépliant.
<b>OUTILS DE DIFFUSION</b>	Dépliant, messages sur les médias sociaux, site web de l'école.



**Annexe 1****Domaine : ÉGALITÉ DES SEXES****Unité d'apprentissage 12 : JOUONS....Mais est-ce un jeu de fille ou de garçon ?****QUESTIONNAIRE D'AUTO-ÉVALUATION**

	<b>Question</b>	<b>Réponse :</b>
1.	Qu'est-ce que les mots "homme et femme" vous évoquent ?	
2.	Quelles sont les tâches des femmes et de moi dans la famille et au travail ?	
3.	Existe-t-il des jeux réservés aux garçons ou aux filles ? Quel genre de jeux ?	
4.	Pourquoi les garçons et les filles peuvent-ils jouer au même jeu sans aucun problème ?	
5.	Le projet mis en œuvre vous a-t-il semblé intéressant ? Pourquoi oui / pourquoi pas	
6.	Quelle phase vous a semblé la plus intéressante ou la moins intéressante et pourquoi ?	
7.	Qu'avez-vous appris que vous ne saviez pas auparavant ?	

L'enseignant peut ajouter d'autres questions qu'il juge pertinentes pour l'évaluation de l'élève.

**Annexe 2**
**Domaine d'activité : ÉGALITÉ DES SEXES**

 Unité d'apprentissage 12 : **JOUONS....Mais est-ce un jeu de fille ou de garçon ?**
**GRILLE D'ÉVALUATION <sup>2</sup>**
**Enseignement pré-primaire et primaire inférieur (5-9 ans)**

Objectif d'apprentissage	Thèmes clés	Score (1 à 10)
<b>Connaître les différentes sources d'information et développer les compétences de base en matière de recherche.</b>	Différentes sources d'information et collecte d'informations à l'aide d'un éventail d'outils et de sources (amis, famille, communauté locale, école, dessins animés, histoires, films, nouvelles)	
	Écouter et communiquer avec précision et clarté (compétences en communication, langues)	
	Identifier les idées clés et reconnaître les différentes perspectives	
	Interpréter des messages, y compris des messages complexes ou contradictoires	
<b>SCORE MOYEN</b>		
Objectif d'apprentissage	Thèmes clés	Score (1 à 10)
<b>Reconnaître comment nous nous insérons et interagissons avec le monde qui nous entoure et développer des compétences intrapersonnelles et interpersonnelles.</b>	Identité, appartenance et relations (soi-même, famille, amis, communauté, région, pays)	
	Où je vis et comment ma communauté est liée au reste du monde.	
	Valeur personnelle et valeur des autres	
	Approcher les autres et établir des relations positives	
	Reconnaître les émotions chez soi et chez les autres	
	Demander et offrir de l'aide	

<sup>2</sup> "Éducation à la citoyenneté mondiale : Sujets et objectifs d'apprentissage" Publié en 2015 par l'Organisation des Nations unies pour l'éducation, la science et la culture - UNESCO.

	La communication, la coopération, le souci et l'attention aux autres	
<b>SCORE MOYEN</b>		
<b>Objectif d'apprentissage</b>	<b>Thèmes clés</b>	<b>Score (1 à 10)</b>
<b>Illustrer les différences et les liens entre les différents groupes sociaux</b>	Similitudes et différences au sein et entre les cultures et les sociétés (sexe, âge, statut socio-économique, population marginalisée))	
	Connexions entre les communautés	
	Besoins fondamentaux communs et droits de l'homme	
	Valoriser et respecter tous les êtres humains et vivants, l'environnement et les choses	
<b>SCORE MOYEN</b>		
<b>Objectif d'apprentissage</b>	<b>Thèmes clés</b>	<b>Score (1 à 10)</b>
<b>faire la distinction entre similitude et différences et reconnaître que chacun a des droits et des responsabilités</b>	Ce qui nous ressemble et ce qui nous différencie des autres membres de la communauté (langue, âge, culture, mode de vie, traditions, caractéristiques).	
	Importance du respect et des bonnes relations pour notre bien-être	
	Apprendre à écouter, à comprendre, à être d'accord et à ne pas être d'accord, à accepter des points de vue et des perspectives différents.	
	Respecter les autres et soi-même et apprécier les différences	
<b>SCORE MOYEN</b>		
<b>Objectif d'apprentissage</b>	<b>Thèmes clés</b>	<b>Score (1 à 10)</b>
<b>Explorer les moyens d'agir pour améliorer le monde dans lequel nous vivons.</b>	Comment nos choix et nos actions peuvent faire de notre maison, de notre communauté scolaire, de notre pays et de notre planète un meilleur endroit où vivre et protéger notre environnement.	
	Apprendre à travailler ensemble (projets de collaboration sur des questions de vie réelle	



	dans la communauté - par exemple, travailler avec d'autres personnes pour collecter et présenter des informations et utiliser différentes méthodes pour communiquer des résultats et des idées).	
	Compétences en matière de prise de décision et de résolution de problèmes	
<b>SCORE MOYEN</b>		
<b>NOTE MOYENNE TOTALE</b>		

## Unité d'apprentissage 13 -JANUS À DEUX FACES : UN PROBLÈME DE GENRE

### IDENTIFICATION

**TITRE** Janus à deux visages : un problème de genre

**NIVEAU DE L'ÉCOLE** École primaire

**CONTEXTE**

- Les activités d'apprentissage seront développées à l'intérieur et à l'extérieur de l'école.
- L'activité peut impliquer au maximum 2 classes et 4 enseignants.
- Élèves de **9-10 ans**.

**BESOIN/PROBLÈME À RÉSOUDRE** Tous les individus ont des pensées et des opinions qui sont souvent façonnées par leur sexe. Une communauté se développe lorsqu'elle est capable d'arbitrer entre les différentes opinions exprimées par des individus ayant les mêmes droits mais des sexes différents : les opinions des femmes sont-elles aussi valables que celles des hommes ?

Les avantages de ces activités pour les étudiants et la communauté dans laquelle ils vivent sont les suivants :

- Faire prendre conscience que les différences entre les sexes sont la garantie d'un monde meilleur, plus pacifique et égalitaire en termes d'opportunités et de droits.
- Promouvoir et diffuser des attitudes de reconnaissance des rôles et des contributions que chaque membre apporte à une communauté.
- Comprendre la nécessité d'améliorer les compétences et le professionnalisme



- Promouvoir le respect de tous

**GROUPE CIBLE  
IMPLIQUÉ**

- Acteurs clés : Étudiants, enseignants et formateurs
- Parties prenantes : ONG et associations qui s'occupent de la violence contre les femmes.
- Bénéficiaires : les familles des enfants, toute la communauté.

**MÉTHODOLOGIES**

- Remue-méninges
- Activités de groupe
- Travail individuel/réflexion
- Jeu de rôle
- L'apprentissage coopératif
- L'heure du cercle

**PLANIFICATION****OBJECTIFS  
PRINCIPAUX  
(Objectifs  
d'apprentissage)**

- Évaluer les comportements et les rôles joués par les garçons et les filles dans la vie quotidienne de la famille et de l'école.
- Analyser l'histoire du travail masculin et féminin au cours des deux derniers siècles (révolution industrielle, révolution numérique).
- Comprendre un comportement respectueux envers chaque membre de la communauté pour assurer la qualité de vie de tous.
- Détecter les éléments qui marginalisent les femmes dans les différents contextes de la société actuelle.
- Utilisation d'outils d'enquête historiques et statistiques.
- la sensibilisation aux relations entre les sexes et le développement de la coresponsabilité civique pour une qualité de vie durable pour tous.

**OBJECTIFS  
D'APPRENTISSAGE  
DE LA  
CITOYENNETÉ  
MONDIALE <sup>3</sup>  
(Objectifs du  
service)**

**Primaire supérieur (9-12 ans) :**

- *Développer des compétences en matière de recherche et d'analyse critiques :*  
Hypothèses sous-jacentes et dynamique du pouvoir.
- *Partager des valeurs et des responsabilités fondées sur les droits de l'homme :*  
Les différentes communautés auxquelles les gens appartiennent et comment elles sont reliées.
- *Adopter des compétences, des valeurs, des croyances et des attitudes appropriées :*  
Des actions qui peuvent être prises individuellement et collectivement.
- *Faire preuve de responsabilité personnelle et sociale pour un monde pacifique et durable :*  
Un comportement éthiquement responsable.
- *Développer la motivation et la volonté de se soucier du bien commun :*  
S'engager et agir.

**COMPÉTENCES  
CLÉS POUR  
L'APPRENTISSAGE  
TOUT AU LONG DE  
LA VIE**

- Alphabétisation
- Compétences numériques et scientifiques
- Aptitudes interpersonnelles et capacité à adopter de nouvelles compétences
- Citoyenneté active
- Sensibilisation et expression culturelles

**SUJETS IMPLIQUÉS**

- Langue nationale
- Histoire
- Arts
- TIC
- Langue anglaise

**MISE EN ŒUVRE**

<sup>3</sup> "Éducation à la citoyenneté mondiale : Sujets et objectifs d'apprentissage" Publié en 2015 par l'Organisation des Nations unies pour l'éducation, la science et la culture - UNESCO.

**DESCRIPTION  
DES ACTIVITÉS**

**PHASE 0 :**

Objectif : **Évaluer les comportements et les rôles joués par les femmes et les hommes dans la vie quotidienne de la famille et de l'école.**

Ce que fait l'enseignant	Ce que fait l'élève
<p>1. Afin d'introduire le sujet, il/elle demande aux élèves de se mettre en cercle, explique le fonctionnement de l'entretien clinique.</p> <p>Il/elle pose des questions pour stimuler la discussion, par exemple :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ <i>À quoi pensez-vous lorsque vous entendez l'expression "différence de genre" ?</i></li> <li>○ <i>Que font ta maman et ton papa ?</i></li> <li>○ <i>Que vous évoque l'expression "travail des femmes" ?</i></li> <li>○ <i>Que vous évoque l'expression "travail d'homme" ?</i></li> <li>○ <i>Si votre tablette se brisait, préféreriez-vous vous adresser à un expert masculin ou féminin ?</i></li> </ul> <p>2 L'enseignant propose de recueillir les réponses des élèves et de les coller sur le poster.</p>	<p>1. Il/elle s'organise en cercle et répond aux questions une par une.</p> <p>2. Il/elle écrit les réponses et prépare l'affiche.</p>

**PHASE 1**

Objectif : **Analyser l'histoire du travail masculin et féminin au cours des deux derniers siècles (révolution industrielle, révolution numérique).**

Ce que fait l'enseignant	Ce que fait l'élève
<p>1. L'enseignant propose de regarder des documentaires vidéo sur l'histoire du travail des femmes dans les usines au début du 20<sup>ème</sup> siècle. (il peut s'agir de documentaires en anglais également).</p> <p>2. Il/elle lance une discussion et une réflexion sur les messages véhiculés par la vidéo et demande aux élèves de recueillir</p>	<p>1. Il/elle regarde la vidéo.</p> <p>2. Il/elle participe à la discussion en respectant le temps et les opinions de ses camarades de classe.</p>

<p>les différentes opinions, individuellement et en groupe.</p> <p>3. Il/elle demande d'inscrire leurs idées sur une affiche sur laquelle les différents messages de la vidéo seront comparés.</p>	<p>3. Il/elle prépare l'affiche.</p>
--	--------------------------------------

## PHASE 2 :

Objectif : **Comprendre un comportement respectueux envers chaque membre de la communauté pour assurer la qualité de vie de tous.**

Ce que fait l'enseignant	Ce que fait l'élève
<p>1. Il/elle propose une étude de cas en lisant des histoires réelles, des lettres, etc. sur le travail et le traitement des femmes dans les usines.</p> <p>2. Il demande de répondre à des questions de compréhension en intégrant les réponses à de courtes recherches individuelles.</p> <p>3. Il/elle propose une discussion guidée sur ce qui a été lu et collecté dans la recherche individuelle.</p> <p>4. Il/elle propose une démarche argumentative pour opposer les thèses sur la différence de traitement entre les hommes et les femmes, à travers un jeu de rôle.</p>	<p>1. Il/elle écoute l'étude de cas</p> <p>2. Il/elle répond et cherche des informations supplémentaires à ce sujet</p> <p>3. Il/elle participe à la discussion en présentant les résultats de sa recherche.</p> <p>4. Il/elle se divise en groupes : chaque groupe explore un domaine du sujet par le biais d'informations, d'enquêtes, de données statistiques, etc. et prépare un scénario d'une argumentation pour ou contre basée sur des sources. Il/elle représente l'information par un jeu de rôle.</p>

## PHASE 3

Objectif : **Détecter les éléments qui marginalisent les femmes dans les différents contextes de la société actuelle.**

Ce que fait l'enseignant	Ce que fait l'élève
--------------------------	---------------------



<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Il/elle demande de rassembler sur le tableau blanc interactif des images ou des vidéos sur la vie des femmes et des hommes il y a 100 ans et aujourd'hui dans divers contextes de la vie quotidienne.</li> <li>2. Il/elle ouvre une discussion sur la question directrice :             <ul style="list-style-type: none"> <li>- Que remarquez-vous dans les photos traitant du travail, de la famille, du temps libre, des enfants... ?</li> <li>- Quelles différences remarquez-vous entre un siècle et aujourd'hui ?</li> </ul> </li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Il/elle recherche les vidéos et les photos et les rassemble sur le tableau blanc.</li> <li>2. Il/elle participe à la discussion et rapporte les principaux résultats dans un cahier.</li> </ol>
--	---

#### PHASE 4

Objectif : être capable de transférer les connaissances acquises

Ce que fait l'enseignant	Ce que fait l'élève
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Il/elle ouvre une discussion de groupe sur les questions directrices. "Que pouvons-nous faire pour raconter notre expérience ? À qui voulons-nous nous adresser ? Que voulons-nous faire comprendre ? Avec quels outils pouvons-nous réaliser notre projet ?</li> <li>2. Sur la base des réponses données, il demande l'élaboration d'un questionnaire/entretien qui sera soumis à l'école et à la famille.</li> <li>3. Il/elle demande d'analyser les données et de concevoir, planifier et mettre en œuvre les résultats.</li> <li>4. Il/elle demande à partager le travail réalisé pour sensibiliser</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Il/elle répond aux questions.</li> <li>2. Il/elle prépare le questionnaire et l'administre auprès des membres de l'école et de la famille.</li> <li>3. Il/elle analyse les résultats, planifie et met en œuvre le projet d'apprentissage par le service.</li> <li>4. Il/elle partage les résultats du projet avec l'école et les membres de la famille.</li> </ol>

l'école et les familles à la question de l'égalité des sexes	
--	--

## PHASE 5

Objectif : **renforcer les connaissances acquises**

Ce que fait l'enseignant	Ce que fait l'élève
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Il/elle propose l'analyse des phases de l'unité d'apprentissage.</li> <li>2. Il/elle répète les questions posées au début de l'activité et demande d'analyser ce qui a été modifié dans leurs réponses.</li> <li>3. Il demande à mieux faire connaître le parcours de formation : <ul style="list-style-type: none"> <li>- <i>Le travail vous a-t-il semblé intéressant ? Pourquoi oui / pourquoi pas</i></li> <li>- <i>Quelle phase vous a semblé la plus intéressante ou la moins intéressante et pourquoi ?</i></li> <li>- <i>Qu'auriez-vous aimé faire différemment ?</i></li> <li>- <i>Quel est le message que vous avez le plus entendu ?</i></li> <li>- <i>Pensez-vous que cela puisse être utile dans votre vie ?</i></li> <li>- <i>De quelle manière ?</i></li> </ul> </li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Il/elle revoit le parcours didactique et répond à nouveau aux questions de la phase 0.</li> <li>2. Il/elle répond, compare les réponses finales avec celles fournies au début.</li> <li>3. Il/elle analyse son niveau d'apprentissage et partage ses pensées/émotions avec ses camarades de classe.</li> </ol>

### RESSOURCES

- Ressources humaines : enseignants, experts dans les domaines du marché du travail et de l'égalité des chances.
- Ressources financières : non applicable.
- Partenariats possibles avec des acteurs communautaires : ONG, associations locales travaillant dans le domaine de l'égalité des chances et du marché du travail.

**LE CADRE DES  
ACTIVITÉS****En classe :**

Les élèves participent aux activités proposées par l'enseignant et prennent part à la discussion, préparent le script de l'interview/questionnaire à administrer au sein de l'école, des familles et de la communauté. Enfin, ils recueillent les résultats et mettent en œuvre le projet d'apprentissage par le service sur la base de ces résultats.

**En dehors de la classe :**

Mener des entretiens avec des membres de l'école et des familles vivant dans la communauté.

**ÉVALUATION ET DIFFUSION****ÉLÉMENTS  
D'ÉVALUATION**

A la fin de l'unité d'apprentissage, l'étudiant devrait être capable de :

- renforcer la prise de conscience que les différences entre les sexes, au-delà de l'apparence et de la force physique, n'ont aucune raison d'exister.
- Comprendre que les hommes et les femmes ont les mêmes droits et devoirs dans tous les contextes de la vie.
- respecter les opinions de tous
- discuter et débattre
- transférer ce qu'ils ont appris à la communauté

**OUTILS  
D'ÉVALUATION**

- Questionnaire d'auto-évaluation (**annexe 1**)
- Grille d'évaluation basée sur les objectifs d'apprentissage de l'éducation aux citoyens du monde pour la tranche d'âge 9-12 ans (**annexe 2**).

**ACTIVITÉS DE  
DIFFUSION**

Présentation des résultats du projet d'apprentissage par le service dans un e-book qui sera distribué aux familles et aux acteurs locaux.  
Mise en place d'un événement final représentant le "tribunal des idées".

**OUTILS DE  
DIFFUSION**

Vidéoclip, brochure, spectacle, communiqués de presse et articles dans les sites web/médias sociaux.

**Annexe 1****Domaine : ÉGALITÉ DES SEXES****Unité d'apprentissage 13 : JANUS À DEUX FACTEURS : UN PROBLÈME DE GENRE****QUESTIONNAIRE D'AUTO-ÉVALUATION**

	<b>Question</b>	<b>Réponse :</b>
1.	Quelles sont les "différences entre les sexes" ?	
2.	Comment le travail des femmes a-t-il évolué au cours des 100 dernières années ?	
3.	Pourquoi ne devrait-il pas y avoir de différences entre le travail des femmes et celui des hommes ?	
4.	Quels sont les droits et les devoirs que les hommes et les femmes devraient avoir ?	
5.	Le projet mis en œuvre vous a-t-il semblé intéressant ? Pourquoi oui / pourquoi pas	
6.	Quelle phase vous a semblé la plus intéressante ou la moins intéressante et pourquoi ?	
7.	Qu'avez-vous appris que vous ne saviez pas auparavant ?	

L'enseignant peut ajouter d'autres questions qu'il juge pertinentes pour l'évaluation de l'élève.

## Annexe 2

### Domaine d'activité : ÉGALITÉ DES SEXES

#### Unité d'apprentissage 13 : JANUS À DEUX FACTEURS : UN PROBLÈME DE GENRE

#### GRILLE D'ÉVALUATION <sup>4</sup>

#### Enseignement primaire supérieur (9-12 ans)

Objectif d'apprentissage	Thèmes clés	Score (1 à 10)
<b>Faire la différence entre les faits et les opinions, la réalité et la fiction et les différents points de vue et perspectives.</b>	Connaissance des médias et compétences en matière de médias sociaux (différentes formes de médias, y compris les médias sociaux)	
	Points de vue différents, subjectivité, preuves et partialité	
	Facteurs influençant les points de vue (sexe, âge, religion, ethnicité, culture, contexte socio-économique et géographique, idéologies et systèmes de croyance ou autres circonstances)	
<b>SCORE MOYEN</b>		
Objectif d'apprentissage	Thèmes clés	Score (1 à 10)
<b>Comparer et opposer des normes sociales, culturelles et juridiques communes et différentes.</b>	Cultures et sociétés différentes au-delà de la propre expérience et de la valeur des différentes perspectives	
	Élaboration de règles et engagement dans différentes parties du monde et parmi différents groupes	
	Notions de justice et d'accès à la justice	
	Reconnaître et respecter la diversité	
<b>SCORE MOYEN</b>		
Objectif d'apprentissage	Thèmes clés	Score (1 à 10)
<b>Discuter de l'importance de l'action individuelle et collective et s'engager dans le travail communautaire.</b>	Lien entre les questions personnelles, locales, nationales et mondiales	
	Types d'engagement civique pour l'action personnelle et collective dans différentes cultures et sociétés (plaidoyer, service communautaire, médias, processus de gouvernance officiels tels que le vote).	

<sup>4</sup> "Éducation à la citoyenneté mondiale : Sujets et objectifs d'apprentissage" Publié en 2015 par l'Organisation des Nations unies pour l'éducation, la science et la culture - UNESCO.

	Rôles joués par les groupes bénévoles, les mouvements sociaux et les citoyens dans l'amélioration de leurs communautés et dans l'identification de solutions aux problèmes mondiaux.	
	Types d'engagement civique pour l'action personnelle et collective dans différentes cultures et sociétés (plaidoyer, service communautaire, médias, processus de gouvernance officiels tels que le vote).	
	Comprendre que les actions ont des conséquences	
<b>SCORE MOYEN</b>		
<b>Objectif d'apprentissage</b>	<b>Thèmes clés</b>	<b>Score (1 à 10)</b>
<b>Comprendre les concepts de justice sociale et de responsabilité éthique et apprendre à les appliquer dans la vie quotidienne.</b>	Qu'est-ce que cela signifie d'être un citoyen du monde éthiquement responsable et engagé ?	
	Perspectives personnelles sur l'équité et les questions d'intérêt mondial (changement climatique, commerce équitable, lutte contre le terrorisme, accès aux ressources).	
	Exemples concrets d'injustice mondiale (violations des droits de l'homme, faim, pauvreté, discrimination fondée sur le sexe, recrutement d'enfants soldats).	
	Démontrer des capacités de prise de décision et des comportements responsables dans des contextes personnels, scolaires et communautaires.	
<b>SCORE MOYEN</b>		
<b>Objectif d'apprentissage</b>	<b>Thèmes clés</b>	<b>Score (1 à 10)</b>
<b>Identifier les possibilités d'engagement et lancer des actions</b>	Comment les gens sont impliqués dans ces organisations et quelles connaissances, compétences et autres attributs ils apportent	
	Les facteurs qui peuvent favoriser ou entraver le changement	
	Le rôle des groupes et des organisations (clubs, réseaux, équipes sportives, syndicats, associations professionnelles)	
	S'engager dans des projets et des travaux écrits	
	Participer à des activités communautaires	



	Participer à la prise de décision à l'école	
<b>SCORE MOYEN</b>		
<b>NOTE MOYENNE TOTALE</b>		

## Unité d'apprentissage 14 - BRISER DES MARTEAUX ET DES BROOMS

### IDENTIFICATION

**TITRE** Marteaux et balais cassés

**NIVEAU DE L'ÉCOLE** École primaire

**CONTEXTE**

- Les activités d'apprentissage seront développées à l'intérieur et à l'extérieur de l'école.
- Nombre d'étudiants : 20 par classe dont 3 professeurs
- Élèves de **10 ans**.

**BESOIN/PROBLÈME À RÉSOUDRE**

Les stéréotypes de genre dans la publicité ont des effets négatifs sur les deux sexes.

Au fil du temps, les publicitaires n'ont cessé de positionner les femmes par rapport à leurs tâches domestiques, telles que la cuisine et le nettoyage, et à l'utilisation de leurs connaissances à des fins familiales plutôt que pour leur propre développement professionnel. Cela a conduit à une répartition croissante des tâches et des responsabilités au sein de la famille, qui est la base de la société, en fonction du sexe.

Grâce à la mise en œuvre des activités de l'unité d'apprentissage, les élèves, leurs familles et la communauté locale seront davantage sensibilisés à l'égalité des sexes et à l'importance de ne pas attribuer les tâches et les responsabilités en fonction du sexe, mais en fonction des attitudes et des compétences personnelles.

**GROUPE CIBLE IMPLIQUÉ**

- Acteurs clés : Étudiants, enseignants et formateurs
- Parties prenantes : ONG et associations qui s'occupent de la violence contre les femmes ; entités publiques travaillant sur l'égalité des chances sur le marché du travail.
- Bénéficiaires : familles des étudiants, toute la communauté.

**MÉTHODOLOGIES**

- Entretien avec la clinique
- Remue-méninges
- Activités de groupe
- Travail individuel/réflexion
- Jeu de rôle
- L'apprentissage coopératif
- L'heure du cercle



## PLANIFICATION

### OBJECTIFS PRINCIPAUX (Objectifs d'apprentissage)

- Identifier les préjugés sexistes
- Réfléchir à la diversité des genres dans la vie quotidienne
- Comprendre le concept d'égalité des sexes
- Être capable de travailler pour le bien commun
- Activation de la méta-cognition

### OBJECTIFS D'APPRENTISSAGE DE LA CITOYENNETÉ MONDIALE <sup>5</sup> (Objectifs du service)

#### Primaire supérieur (9-12 ans) :

- *Développer des compétences en matière de recherche et d'analyse critiques :*  
Hypothèses sous-jacentes et dynamique du pouvoir.
- *Cultiver et ménager les identités, les relations et le sentiment d'appartenance :*  
Différents niveaux d'identité.
- *Partager des valeurs et des responsabilités fondées sur les droits de l'homme :*  
Les différentes communautés auxquelles les gens appartiennent et comment elles sont reliées.
- *Développer des attitudes permettant d'apprécier et de respecter les différences et la diversité :*  
Différences et respect de la diversité.
- *Adopter des compétences, des valeurs, des croyances et des attitudes appropriées :*  
Des actions qui peuvent être prises individuellement et collectivement.
- *Développer la motivation et la volonté de se soucier du bien commun :*  
S'engager et agir.

### COMPÉTENCES CLÉS POUR L'APPRENTISSAGE TOUT AU LONG DE LA VIE

- Alphabétisation
- Compétences numériques et scientifiques
- Compétences numériques et technologiques
- Aptitudes interpersonnelles et capacité à adopter de nouvelles compétences
- Citoyenneté active
- Sensibilisation et expression culturelles

<sup>5</sup> "Éducation à la citoyenneté mondiale : Sujets et objectifs d'apprentissage" Publié en 2015 par l'Organisation des Nations unies pour l'éducation, la science et la culture - UNESCO.



---

**SUJETS IMPLIQUÉS**

- Langue nationale
- Mathématiques
- Éducation civique
- Technologie
- Éducation physique

---

**MISE EN ŒUVRE**

---

**DESCRIPTION  
DES ACTIVITÉS**

**PHASE 0 :**

Objectif : **connaître les connaissances des étudiants sur le concept de genre.**

Ce que fait l'enseignant	Ce que fait l'élève
<p>1. Afin d'introduire le sujet, il/elle demande aux élèves de se mettre en cercle, explique le fonctionnement de l'entretien clinique. Il/elle pose des questions pour stimuler la discussion, par exemple :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ <i>Que vous évoque le mot "genre" ?</i></li> <li>○ <i>Quelles sont les tâches qu'une femme et un homme ont généralement dans le contexte familial ?</i></li> <li>○ <i>Quelles sont les tâches des femmes et des hommes dans le monde du travail aujourd'hui ?</i></li> <li>○ <i>Comment penses-tu que les tâches étaient réparties dans la famille de tes grands-parents ?</i></li> </ul> <p>2. L'enseignant note les réponses sur une affiche et demande aux élèves de les résumer sur une carte mentale.</p>	<p>1. Il/elle s'organise en cercle et répond aux questions une par une.</p> <p>2. Il/elle prépare une carte mentale.</p>

**PHASE 1**

Objectif : **observer et réfléchir à la diversité des genres**

Ce que fait l'enseignant	Ce que fait l'élève
<p>1. L'enseignant montre une publicité et invite les élèves à se diviser en groupes et à discuter de la façon dont les hommes et les femmes sont représentés.</p> <p>2. Il/elle demande à chaque groupe de présenter son travail et de résumer ses conclusions sur un seul poster.</p> <p>3. Il demande aux élèves d'observer les rôles de la femme et de</p>	<p>1. Il/elle analyse la publicité, se divise en groupe et discute des rôles des femmes et des hommes.</p> <p>2. Il/elle explique son travail et résume les principaux résultats sur un poster.</p> <p>3. Il/elle observe les tâches de la maman et du papa à la maison.</p>

<p>l'homme dans leur propre maison et de les décrire dans un tableau avec QUI et QUOI ils font.</p> <p>4. Il/elle invite les élèves à présenter leurs résultats à l'école et ouvre une conversation guidée par des questions stimulantes.</p> <p>5. Il/elle leur demande de se diviser en groupes, de résumer leurs résultats sur une affiche et de présenter leur travail à la classe.</p>	<p>4. Il/elle présente les résultats à ses camarades de classe et participe à la discussion.</p> <p>5. Il/elle se divise en groupes et résume les principaux résultats.</p>
---	---

## PHASE 2 :

Objectif : **se mettre en action à l'école.**

Ce que fait l'enseignant	Ce que fait l'élève
<p>1. Les enseignants proposent de sensibiliser la communauté à la question de l'égalité des sexes.</p> <p>2. Il demande aux élèves de préparer un questionnaire/entretien à administrer à la maison, auprès des parents et des proches, afin d'identifier le projet à réaliser au sein de la communauté pour sensibiliser à la question.</p>	<p>1. Il intervient en donnant son avis.</p> <p>2. Il/elle se divise en groupes et propose des questions pour l'entretien. Chaque groupe présente les questions et définit la version finale du questionnaire.</p>

## PHASE 3

Objectif : **Passer à l'action à la maison.**

Ce que fait l'enseignant	Ce que fait l'élève
<p>1. L'enseignant demande aux élèves de soumettre le questionnaire à leur famille et à leurs amis.</p> <p>2. Il leur demande d'analyser les résultats et de les résumer dans un graphique.</p> <p>3. Il/elle leur demande de proposer et de planifier le projet à réaliser</p>	<p>1. Il/elle administre le questionnaire/entretien à sa famille et à ses amis.</p> <p>2. Il/elle résume les résultats dans un graphique.</p> <p>3. Il/elle propose et planifie le projet d'apprentissage par le service.</p>

#### PHASE 4

Objectif : Être capable de travailler pour le bien commun

Ce que fait l'enseignant	Ce que fait l'élève
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Il/elle soutient les étudiants dans la mise en œuvre du projet d'apprentissage par le service.</li> <li>2. Il demande la présentation des travaux des étudiants à la communauté.</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Il/elle réalise le projet.</li> <li>2. Il/elle présente le travail effectué à la communauté afin de la sensibiliser à l'égalité des sexes.</li> </ol>

#### PHASE 5

Objectif : activer la méta-cognition

Ce que fait l'enseignant	Ce que fait l'élève
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Il/elle propose l'analyse des phases de l'unité d'apprentissage.</li> <li>2. Il/elle répète les questions posées au début de l'activité et demande d'analyser ce qui a été modifié dans leurs réponses.</li> <li>3. Il demande d'auto-évaluer son travail à travers les questions suivantes : <ul style="list-style-type: none"> <li>○ <i>Le travail vous a-t-il semblé intéressant ? Pourquoi oui / pourquoi pas</i></li> <li>○ <i>Quelle phase vous a semblé la plus intéressante ou la moins intéressante et pourquoi ?</i></li> <li>○ <i>Qu'auriez-vous aimé faire différemment ?</i></li> <li>○ <i>Quel est le message que vous avez le plus entendu ?</i></li> <li>○ <i>Pensez-vous que cela puisse être utile dans votre vie ?</i></li> <li>○ <i>De quelle manière ?</i></li> </ul> </li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Il/elle révise le parcours didactique.</li> <li>2. Il/elle répond, compare les réponses finales avec celles fournies au début.</li> <li>3. Il/elle évalue son niveau d'apprentissage en répondant aux questions.</li> </ol>



<b>RESSOURCES</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>○ Ressources humaines : enseignants, experts en matière d'égalité des chances</li><li>○ Ressources financières : non applicable.</li><li>○ Partenariats possibles avec les acteurs de la communauté : ONG, associations locales travaillant dans le domaine de l'égalité des chances et du marché du travail.</li></ul>
<b>LE CADRE DES ACTIVITÉS</b>	<p><b>En classe :</b> Les étudiants participent aux activités proposées par l'enseignant et prennent part à la discussion, préparent le script de l'interview/questionnaire à administrer aux membres de la famille. Enfin, ils recueillent les résultats et mettent en œuvre le projet d'apprentissage par le service sur la base de ces résultats.</p> <p><b>En dehors de la classe :</b> Mener des entretiens avec les membres de la famille vivant dans la communauté.</p>
<b>ÉVALUATION ET DIFFUSION</b>	
<b>ÉLÉMENTS D'ÉVALUATION</b>	<p>A la fin de l'unité d'apprentissage, l'étudiant devrait être capable de :</p> <ul style="list-style-type: none"><li>● Identifier les préjugés sexistes</li><li>● Réfléchir à la diversité des genres dans la vie quotidienne</li><li>● Comprendre le concept d'égalité des sexes</li><li>● discuter et débattre</li><li>● transférer ce qu'ils ont appris à la communauté</li></ul>
<b>OUTILS D'ÉVALUATION</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>○ Questionnaire d'auto-évaluation (<b>annexe 1</b>)</li><li>○ Grille d'évaluation basée sur les objectifs d'apprentissage de l'éducation aux citoyens du monde pour la tranche d'âge 9-12 ans (<b>annexe 2</b>).</li></ul>
<b>ACTIVITÉS DE DIFFUSION</b>	Présentation des résultats du projet d'apprentissage par le service dans un e-book qui sera distribué aux familles et aux acteurs locaux.
<b>OUTILS DE DIFFUSION</b>	e-book, brochure, articles sur le site web/les médias sociaux.

**Annexe 1****Domaine : ÉGALITÉ DES SEXES****Unité d'apprentissage 14 : BRISER DES MARTEAUX ET DES BROOMS****QUESTIONNAIRE D'AUTO-ÉVALUATION**

	<b>Question</b>	<b>Réponse :</b>
1.	Que signifie le "genre" ?	
2.	Quels types de préjugés et de stéréotypes liés au genre la publicité peut-elle présenter ?	
3.	Quels sont les tâches/rôles de la femme et de l'homme au sein de la famille ? Peuvent-ils être inversés ?	
4.	Comment pouvons-nous améliorer l'égalité des sexes dans le contexte familial ?	
5.	Le projet mis en œuvre vous a-t-il semblé intéressant ? Pourquoi oui / pourquoi pas	
6.	Quelle phase vous a semblé la plus intéressante ou la moins intéressante et pourquoi ?	
7.	Qu'avez-vous appris que vous ne saviez pas auparavant ?	

L'enseignant peut ajouter d'autres questions qu'il juge pertinentes pour l'évaluation de l'élève.

**Annexe 2**

**Domaine d'activité : ÉGALITÉ DES SEXES**  
**Unité d'apprentissage 14 : BRISER DES MARTEAUX ET DES BROOMS**

**GRILLE D'ÉVALUATION <sup>6</sup>**  
**Enseignement primaire supérieur (9-12 ans)**

Objectif d'apprentissage	Thèmes clés	Score (1 à 10)
<b>Faire la différence entre les faits et les opinions, la réalité et la fiction et les différents points de vue et perspectives.</b>	Connaissance des médias et compétences en matière de médias sociaux (différentes formes de médias, y compris les médias sociaux)	
	Points de vue différents, subjectivité, preuves et partialité	
	Facteurs influençant les points de vue (sexe, âge, religion, ethnicité, culture, contexte socio-économique et géographique, idéologies et systèmes de croyance ou autres circonstances)	
<b>SCORE MOYEN</b>		
Objectif d'apprentissage	Thèmes clés	Score (1 à 10)
<b>Examiner les différents niveaux d'identité et leurs implications dans la gestion des relations avec les autres.</b>	Comment les individus sont liés à la communauté (historiquement, géographiquement et économiquement).	
	Comment nous sommes connectés au monde extérieur, au-delà de notre communauté immédiate, et par le biais de différentes modalités (médias, voyages, musique, sports, culture).	
	État-nation, organisations et organismes internationaux, sociétés multinationales	
	L'empathie, la solidarité, la gestion et la résolution des conflits, la prévention de la violence, y compris la violence sexiste, et les brimades.	
	Négociation, médiation, réconciliation, solutions gagnant-gagnant	
	Régulation et gestion des émotions fortes (positives et négatives)	
	Résister à la pression négative des pairs	
<b>SCORE MOYEN</b>		
Objectif d'apprentissage	Thèmes clés	Score (1 à 10)

<sup>6</sup> "Éducation à la citoyenneté mondiale : Sujets et objectifs d'apprentissage" Publié en 2015 par l'Organisation des Nations unies pour l'éducation, la science et la culture - UNESCO.



<b>Comparer et opposer des normes sociales, culturelles et juridiques communes et différentes.</b>	Cultures et sociétés différentes au-delà de la propre expérience et de la valeur des différentes perspectives	
	Élaboration de règles et engagement dans différentes parties du monde et parmi différents groupes	
	Notions de justice et d'accès à la justice	
	Reconnaître et respecter la diversité	
<b>SCORE MOYEN</b>		
<b>Objectif d'apprentissage</b>	<b>Thèmes clés</b>	<b>Score (1 à 10)</b>
<b>Cultiver de bonnes relations avec des individus et des groupes diversifiés</b>	Comprendre les similitudes et les différences entre les sociétés et les cultures (croyances, langue, traditions, religion, modes de vie, ethnicité).	
	Apprendre à apprécier et à respecter la diversité et à interagir avec les autres au sein de la communauté et dans le monde entier	
	Développer les valeurs et les compétences qui permettent aux gens de vivre ensemble pacifiquement (respect, égalité, attention, empathie, solidarité, tolérance, inclusion, communication, négociation, gestion et résolution des conflits, acceptation de perspectives différentes, non-violence).	
<b>SCORE MOYEN</b>		
<b>Objectif d'apprentissage</b>	<b>Thèmes clés</b>	<b>Score (1 à 10)</b>
<b>Discuter de l'importance de l'action individuelle et collective et s'engager dans le travail communautaire.</b>	Lien entre les questions personnelles, locales, nationales et mondiales	
	Types d'engagement civique pour l'action personnelle et collective dans différentes cultures et sociétés (plaidoyer, service communautaire, médias, processus de gouvernance officiels tels que le vote).	
	Rôles joués par les groupes bénévoles, les mouvements sociaux et les citoyens dans l'amélioration de leurs communautés et dans l'identification de solutions aux problèmes mondiaux.	
	Types d'engagement civique pour l'action personnelle et collective dans différentes cultures et sociétés (plaidoyer, service	

	communautaire, médias, processus de gouvernance officiels tels que le vote).	
	Comprendre que les actions ont des conséquences	
<b>SCORE MOYEN</b>		
<b>Objectif d'apprentissage</b>	<b>Thèmes clés</b>	<b>Score (1 à 10)</b>
<b>Identifier les possibilités d'engagement et lancer des actions</b>	Comment les gens sont impliqués dans ces organisations et quelles connaissances, compétences et autres attributs ils apportent	
	Les facteurs qui peuvent favoriser ou entraver le changement	
	Le rôle des groupes et des organisations (clubs, réseaux, équipes sportives, syndicats, associations professionnelles)	
	S'engager dans des projets et des travaux écrits	
	Participer à des activités communautaires	
	Participer à la prise de décision à l'école	
<b>SCORE MOYEN</b>		
<b>NOTE MOYENNE TOTALE</b>		

## Unité d'apprentissage 15 -NOUS SOMMES TOUS EGAUX !

### IDENTIFICATION

**TITRE** Nous sommes tous égaux !

**NIVEAU DE L'ÉCOLE** École primaire supérieure/secondaire inférieure

**CONTEXTE**

- Les activités d'apprentissage seront développées à l'intérieur et à l'extérieur de l'école.
- Nombre d'étudiants : 20 par classe dont 3-4 professeurs
- Élèves de **11-12 ans**.

**BESOIN/PROBLÈME À RÉSOUDRE**

Les stéréotypes de genre sont des idées préconçues selon lesquelles les hommes et les femmes se voient attribuer arbitrairement des caractéristiques et des rôles déterminés et limités par leur sexe. L'une des différentes manières de combattre ces stéréotypes dans le contexte scolaire pourrait être de se concentrer sur les talents et les intérêts des élèves au-delà de leur sexe.

Grâce aux activités proposées dans le cadre de cette unité d'apprentissage, il sera possible de développer et d'améliorer les compétences interpersonnelles des étudiants et leur capacité à améliorer la conscience de soi et les compétences non pas en fonction du sexe, mais de la personnalité de l'étudiant.

**GROUPE CIBLE IMPLIQUÉ**

- Acteurs clés : Étudiants, enseignants et formateurs
- Parties prenantes : associations locales traitant de l'égalité des sexes et de l'égalité des chances.
- Bénéficiaires : familles des étudiants, toute la communauté.

**MÉTHODOLOGIES**

- Entretien avec la clinique
- Apprendre par la pratique
- Activités de groupe
- Travail individuel/réflexion
- Remue-méninges
- L'apprentissage coopératif
- L'heure du cercle

### PLANIFICATION

<b>OBJECTIFS PRINCIPAUX (Objectifs d'apprentissage)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Identifier les stéréotypes liés au genre</li> <li>• Apprendre à être tolérant envers la diversité et à respecter les autres.</li> <li>• Identifier et exprimer son potentiel et son talent personnels</li> <li>• Être capable de reconnaître le talent des gens au-delà du sexe.</li> <li>• connaître les droits et devoirs des hommes et des femmes pour promouvoir l'égalité des sexes</li> <li>• se mettre au service de la communauté pour le bien commun</li> <li>• être capable d'activer la méta-cognition</li> </ul>
<b>OBJECTIFS D'APPRENTISSAGE DE LA CITOYENNETÉ MONDIALE <sup>7</sup> (Objectifs du service)</b>	<p><b>Primaire supérieur (9-12 ans) :</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Cultiver et gérer les identités, les relations et le sentiment d'appartenance :</i> Différents niveaux d'identité.</li> <li>• <i>Partager des valeurs et des responsabilités fondées sur les droits de l'homme :</i> Les différentes communautés auxquelles les gens appartiennent et comment elles sont reliées.</li> <li>• <i>Développer des attitudes permettant d'apprécier et de respecter les différences et la diversité :</i> Différences et respect de la diversité.</li> <li>• <i>Adopter des compétences, des valeurs, des croyances et des attitudes appropriées :</i> Des actions qui peuvent être prises individuellement et collectivement.</li> <li>• <i>Faire preuve de responsabilité personnelle et sociale pour un monde pacifique et durable :</i> Comportement éthiquement responsable</li> <li>• <i>Développer la motivation et la volonté de se soucier du bien commun :</i> S'engager et agir.</li> </ul>
<b>COMPÉTENCES CLÉS POUR L'APPRENTISSAGE TOUT AU LONG DE LA VIE</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Alphabétisation</li> <li>• Multilinguisme</li> <li>• Compétences numériques et scientifiques</li> <li>• Compétences numériques et technologiques</li> <li>• Aptitudes interpersonnelles et capacité à adopter de nouvelles compétences</li> <li>• Citoyenneté active</li> <li>• Entrepreneuriat</li> <li>• Sensibilisation et expression culturelles</li> </ul>

<sup>7</sup> "Éducation à la citoyenneté mondiale : Sujets et objectifs d'apprentissage" Publié en 2015 par l'Organisation des Nations unies pour l'éducation, la science et la culture - UNESCO.



---

**SUJETS IMPLIQUÉS**

- Langue nationale
- Art/musique
- Littérature
- Histoire
- Géographie

---

**MISE EN ŒUVRE**

---

**DESCRIPTION  
DES ACTIVITÉS**

**PHASE 0 :**

Objectif : **connaître les connaissances des étudiants sur le concept de genre.**

Ce que fait l'enseignant	Ce que fait l'élève
<p>1. Afin d'introduire le sujet, il/elle demande aux élèves de se mettre en cercle, explique le fonctionnement de l'entretien clinique. Il/elle pose des questions pour stimuler la discussion, par exemple :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ <i>Que vous évoque l'expression "égalité des sexes" ?</i></li> <li>○ <i>Quels sont les emplois/tâches qu'une femme et un homme ont généralement dans la société d'aujourd'hui ?</i></li> <li>○ <i>S'agissait-il des mêmes travaux que ceux effectués à l'époque de vos grands-parents ?</i></li> <li>○ <i>Quels sont les droits et les devoirs que toute personne devrait avoir, indépendamment de son sexe ?</i></li> </ul> <p>2. L'enseignant note les réponses sur une affiche et demande aux élèves de les résumer sur une carte mentale.</p>	<p>1. Il/elle s'organise en cercle et répond aux questions une par une.</p> <p>2. Il/elle prépare une carte mentale.</p>

**PHASE 1**

Objectif : **comprendre comment les médias présentent l'égalité ou la diversité des sexes.**

Ce que fait l'enseignant	Ce que fait l'élève
<p>1. L'enseignant invite les élèves à rechercher des publicités et/ou des représentations relatives aux rôles des femmes/hommes sur Internet et dans les médias de masse (journaux, magazines, TV).</p> <p>2. Il/elle montre les images collectées, leur demande de choisir les plus significatives et de réaliser un poster avec des légendes.</p>	<p>1. Il/elle recherche et analyse les images/articles avec ses camarades de classe.</p> <p>2. Il/elle choisit les images les plus significatives, prépare la légende et réalise l'affiche.</p>

## PHASE 2 :

Objectif : **réfléchir sur les droits actuels des femmes.**

Ce que fait l'enseignant	Ce que fait l'élève
<p>1. <u>Les</u> enseignants montrent une carte mondiale de l'égalité des sexes basée sur le rapport du Forum économique mondial (<a href="https://www.weforum.org/reports/gender-gap-2020-report-100-years-pay-equality">https://www.weforum.org/reports/gender-gap-2020-report-100-years-pay-equality</a>).</p> <p>2. Il/elle divise la classe en binômes, distribue une carte du monde politique et pose les questions suivantes</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- À l'aide d'une carte politique, identifiez les États "assez égaux" et "inégaux" et répartissez-les en continents.</li> <li>- Expliquez s'il y a des résultats qui vous ont surpris.</li> <li>- Votre pays appartient-il au groupe des pays "assez égaux", "partiellement égaux" ou "inégaux" ?</li> </ul> <p>3. Il/elle montre les critères d'évaluation du Forum économique mondial.</p>	<p>1. Il/elle observe la carte du monde.</p> <p>2. Il/elle se met en binôme et répond aux questions.</p> <p>3. Il écoute, demande des précisions et partage son opinion.</p>

## PHASE 3

Objectif : **Être capable de reconnaître les talents au-delà du genre.**

Ce que fait l'enseignant	Ce que fait l'élève
<p>1. L'enseignant montre une vidéo sur un personnage féminin qui a occupé des postes importants au niveau national ou international dans les domaines universitaire, professionnel et scientifique (par exemple, Margherita Hack).</p> <p>2. Il invite les élèves à reconnaître les talents du personnage féminin, qui appartiennent habituellement à la sphère masculine, en leur demandant de les résumer dans une carte mentale.</p>	<p>1. Il/elle regarde la vidéo et prend des notes.</p> <p>2. Il/elle énumère les talents et les résume dans une carte mentale.</p>

<p>3. Il demande aux élèves d'énumérer, d'autre part, les talents habituellement féminins que les hommes peuvent aussi avoir et les invite à rechercher des personnages masculins pertinents.</p> <p>4. Il/elle lance une discussion sur la façon dont nous pouvons reconnaître les talents sans distinction de sexe.</p>	<p>3. Il/elle énumère les talents</p> <p>4. Il/elle participe à la discussion</p>
---	---

#### PHASE 4

Objectif : **connaître les droits et les devoirs des hommes et des femmes**

Ce que fait l'enseignant	Ce que fait l'élève
<p>1. Il/elle divise la classe en groupes et attribue à chaque groupe un article sur l'égalité des sexes, y compris les droits et les devoirs des deux sexes.</p> <p>2. Il invite chaque groupe à présenter le contenu de l'article au moyen de diagrammes, de présentations PowerPoint, de cartes heuristiques ou d'autres méthodes. Les autres élèves sont invités à prendre des notes et à demander des précisions.</p> <p>3. Il/elle demande aux deux groupes de rassembler les points principaux sur un tableau d'affichage.</p>	<p>1. Il/elle crée le groupe et reçoit les instructions de l'enseignant.</p> <p>2. Il/elle écoute, rapporte et prend des notes, en demandant des précisions si nécessaire.</p> <p>3. Il/elle produit un poster soutenu par l'enseignant et les autres camarades de classe.</p>

#### PHASE 5

Objectif : **se mettre au service de la communauté pour le bien commun**

Ce que fait l'enseignant	Ce que fait l'élève
<p>1. L'enseignant propose de transférer ce qui a été appris à la communauté locale et suggère l'élaboration d'un questionnaire à soumettre aux habitants du quartier (afin de recueillir leurs opinions sur l'importance de l'égalité des sexes).</p>	<p>1. Il/elle propose des questions pour le questionnaire et l'administre à la communauté.</p>



<p>2. L'enseignant demande d'analyser les résultats et de réaliser des activités/projets basés sur les résultats des entretiens/questionnaires. Une exposition destinée à la communauté pourrait être proposée, sous la forme d'un concours de talents, afin de démontrer que les talents sont liés aux capacités personnelles et non au sexe.</p>	<p>2. Il/elle analyse les résultats et organise, planifie, conçoit et met en œuvre en groupe ce qui est nécessaire à la mise en œuvre du talent-show.</p>
--	---

## PHASE 6

Objectif : **activer la méta-cognition**

Ce que fait l'enseignant	Ce que fait l'élève
<p>1. Il propose l'analyse des phases de l'unité d'apprentissage afin de réfléchir à ce que l'étudiant a appris pendant le parcours et à l'impact sur son processus cognitif et affectif.</p> <p>2. Il demande d'auto-évaluer son niveau d'apprentissage à travers les questions suivantes :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ <i>Le travail vous a-t-il semblé intéressant ? Pourquoi oui / pourquoi pas</i></li> <li>○ <i>Quelle phase vous a semblé la plus intéressante ou la moins intéressante et pourquoi ?</i></li> <li>○ <i>Qu'auriez-vous aimé faire différemment ?</i></li> <li>○ <i>Quel est le message que vous avez le plus entendu ?</i></li> <li>○ <i>Pensez-vous que cela puisse être utile dans votre vie ?</i></li> <li>○ <i>De quelle manière ?</i></li> </ul>	<p>1. Il révisé le parcours didactique.</p> <p>2. Il/elle évalue son niveau d'apprentissage en répondant aux questions.</p>

<b>RESSOURCES</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ Ressources humaines : enseignants, experts en matière d'égalité des chances</li> <li>○ Ressources financières : Conseil des parents.</li> <li>○ Partenariats possibles avec des acteurs communautaires : ONG, associations locales travaillant dans le domaine de l'égalité des chances.</li> </ul>
<b>LE CADRE DES ACTIVITÉS</b>	<p><b>En classe :</b> Les étudiants participent aux activités proposées par l'enseignant et prennent part à la discussion, préparent le script de l'interview/questionnaire à administrer aux membres de la famille. Enfin, ils recueillent les résultats et mettent en œuvre le projet d'apprentissage par le service sur la base de ces résultats.</p> <p><b>En dehors de la classe :</b> Mener des entretiens avec les membres de la famille vivant dans la communauté.</p>
<b>ÉVALUATION ET DIFFUSION</b>	
<b>ÉLÉMENTS D'ÉVALUATION</b>	<p>A la fin de l'unité d'apprentissage, l'étudiant devrait être capable de :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Identifier les stéréotypes liés au genre</li> <li>● Apprendre à être tolérant envers la diversité et à respecter les autres.</li> <li>● Identifier le potentiel et le talent personnels</li> <li>● de reconnaître le talent des personnes au-delà du genre</li> <li>● connaître les droits et les devoirs des hommes et des femmes</li> <li>● se mettre au service de la communauté pour le bien commun</li> </ul>
<b>OUTILS D'ÉVALUATION</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ Questionnaire d'auto-évaluation (<b>annexe 1</b>)</li> <li>○ Grille d'évaluation basée sur les objectifs d'apprentissage de l'éducation aux citoyens du monde pour la tranche d'âge 9-12 ans (<b>annexe 2</b>).</li> </ul>
<b>ACTIVITÉS DE DIFFUSION</b>	Exposition de talents destinée à la communauté.
<b>OUTILS DE DIFFUSION</b>	dépliant, articles sur le site web/les médias sociaux.

**Annexe 1****Domaine : ÉGALITÉ DES SEXES**  
**Unité d'apprentissage 15 : NOUS SOMMES TOUS EGAUX !****QUESTIONNAIRE D'AUTO-ÉVALUATION**

	Question	Réponse :
1.	Que signifie "l'égalité des sexes" ?	
2.	Quels types de stéréotypes fondés sur le sexe sont généralement présentés par les médias ?	
3.	Comment reconnaître le potentiel personnel et le talent des personnes indépendamment de leur sexe ?	
4.	Quels sont les droits et les devoirs des hommes et des femmes ?	
5.	Le projet mis en œuvre vous a-t-il semblé intéressant ? Pourquoi oui / pourquoi pas	
6.	Quelle phase vous a semblé la plus intéressante ou la moins intéressante et pourquoi ?	
7.	Qu'avez-vous appris que vous ne saviez pas auparavant ?	

L'enseignant peut ajouter d'autres questions qu'il juge pertinentes pour l'évaluation de l'élève.

**Annexe 2**

**Domaine d'activité : ÉGALITÉ DES SEXES**  
**Unité d'apprentissage 15 : NOUS SOMMES TOUS EGAUX !**

**GRILLE D'ÉVALUATION <sup>8</sup>**  
**Enseignement primaire supérieur (9-12 ans)**

Objectif d'apprentissage	Thèmes clés	Score (1 à 10)
<b>Examiner les différents niveaux d'identité et leurs implications dans la gestion des relations avec les autres.</b>	Comment les individus sont liés à la communauté (historiquement, géographiquement et économiquement).	
	la manière dont nous sommes connectés au monde extérieur, au-delà de notre communauté immédiate, et à travers différentes modalités (médias, voyages, musique, sports, culture)	
	État-nation, organisations et organismes internationaux, sociétés multinationales	
	L'empathie, la solidarité, la gestion et la résolution des conflits, la prévention de la violence, y compris la violence sexiste, et les brimades.	
	Négociation, médiation, réconciliation, solutions gagnant-gagnant	
	Régulation et gestion des émotions fortes (positives et négatives)	
	Résister à la pression négative des pairs	
<b>SCORE MOYEN</b>		
Objectif d'apprentissage	Thèmes clés	Score (1 à 10)
<b>Comparer et opposer des normes sociales, culturelles et juridiques communes et différentes.</b>	Cultures et sociétés différentes au-delà de la propre expérience et de la valeur des différentes perspectives	
	Élaboration de règles et engagement dans différentes parties du monde et parmi différents groupes	
	Notions de justice et d'accès à la justice	
	Reconnaître et respecter la diversité	
<b>SCORE MOYEN</b>		

<sup>8</sup> "Éducation à la citoyenneté mondiale : Sujets et objectifs d'apprentissage" Publié en 2015 par l'Organisation des Nations unies pour l'éducation, la science et la culture - UNESCO.

Objectif d'apprentissage	Thèmes clés	Score (1 à 10)
<b>Cultiver de bonnes relations avec des individus et des groupes diversifiés</b>	Comprendre les similitudes et les différences entre les sociétés et les cultures (croyances, langue, traditions, religion, modes de vie, ethnicité).	
	Apprendre à apprécier et à respecter la diversité et à interagir avec les autres au sein de la communauté et dans le monde entier	
	Développer les valeurs et les compétences qui permettent aux gens de vivre ensemble pacifiquement (respect, égalité, attention, empathie, solidarité, tolérance, inclusion, communication, négociation, gestion et résolution des conflits, acceptation de perspectives différentes, non-violence).	
<b>SCORE MOYEN</b>		
Objectif d'apprentissage	Thèmes clés	Score (1 à 10)
<b>Discuter de l'importance de l'action individuelle et collective et s'engager dans le travail communautaire.</b>	Lien entre les questions personnelles, locales, nationales et mondiales	
	Types d'engagement civique pour l'action personnelle et collective dans différentes cultures et sociétés (plaidoyer, service communautaire, médias, processus de gouvernance officiels tels que le vote).	
	Rôles joués par les groupes bénévoles, les mouvements sociaux et les citoyens dans l'amélioration de leurs communautés et dans l'identification de solutions aux problèmes mondiaux.	
	Types d'engagement civique pour l'action personnelle et collective dans différentes cultures et sociétés (plaidoyer, service communautaire, médias, processus de gouvernance officiels tels que le vote).	
	Comprendre que les actions ont des conséquences	
<b>SCORE MOYEN</b>		
Objectif d'apprentissage	Thèmes clés	Score (1 à 10)
<b>Comprendre les concepts de justice sociale et de responsabilité éthique et apprendre à les</b>	Ce que cela signifie d'être un citoyen du monde éthiquement responsable et engagé	
	Perspectives personnelles sur l'équité et les questions d'intérêt mondial (changement	

<b>appliquer dans la vie quotidienne.</b>	climatique, commerce équitable, lutte contre le terrorisme, accès aux ressources).	
	Exemples concrets d'injustice mondiale (violations des droits de l'homme, faim, pauvreté, discrimination fondée sur le sexe, recrutement d'enfants soldats).	
	Démontrer des capacités de prise de décision et des comportements responsables dans des contextes personnels, scolaires et communautaires.	
<b>SCORE MOYEN</b>		
<b>Objectif d'apprentissage</b>	<b>Thèmes clés</b>	<b>Score (1 à 10)</b>
<b>Identifier les possibilités d'engagement et lancer des actions</b>	Comment les gens sont impliqués dans ces organisations et quelles connaissances, compétences et autres attributs ils apportent	
	Les facteurs qui peuvent favoriser ou entraver le changement	
	Le rôle des groupes et des organisations (clubs, réseaux, équipes sportives, syndicats, associations professionnelles)	
	S'engager dans des projets et des travaux écrits	
	Participer à des activités communautaires	
	Participer à la prise de décision à l'école	
<b>SCORE MOYEN</b>		
<b>NOTE MOYENNE TOTALE</b>		

## Unité d'apprentissage 16 - UNE QUESTION DE GENRE

### IDENTIFICATION

**TITRE** Une question de genre

**NIVEAU DE L'ÉCOLE** École secondaire inférieure

**CONTEXTE**

- Les activités d'apprentissage seront développées à l'intérieur et à l'extérieur de l'école.
- Nombre d'étudiants : 20 par classe dont 3-4 professeurs
- Élèves de **12 à 14 ans**.

**BESOIN/PROBLÈME À RÉSOUDRE**

Les principales causes de la discrimination, de la violence et des inégalités entre les sexes sont liées à des aspects culturels, sociaux, politiques et économiques, ainsi qu'à des responsabilités et des tâches qui ne sont pas réparties équitablement entre les membres de la société. Pour pouvoir surmonter cette discrimination et parvenir à l'égalité entre les sexes, il est important d'adopter une perspective de genre comme première étape pour promouvoir l'égalité des chances dans tous les domaines de la vie impliquant les jeunes d'aujourd'hui qui seront les adultes de demain.

Les activités proposées permettront aux élèves, aux familles et à la communauté concernée d'être davantage sensibilisés à l'égalité des sexes et aux instruments permettant de construire une société plus égalitaire et respectueuse des différences.

**GROUPE CIBLE IMPLIQUÉ**

- Acteurs clés : Étudiants, enseignants et formateurs
- Parties prenantes : associations locales/ONG s'occupant de l'égalité des chances et de la violence contre les femmes.
- Bénéficiaires : familles des étudiants, toute la communauté.

**MÉTHODOLOGIES**

- Entretien avec la clinique
- Débat
- Activités de groupe
- Travail individuel/réflexion
- Remue-méninges
- L'apprentissage coopératif
- L'heure du cercle

### PLANIFICATION

**OBJECTIFS  
PRINCIPAUX  
(Objectifs  
d'apprentissage)**

- Identifier les préjugés sexistes
- Réfléchir à la diversité des genres dans la société
- Connaître la culture et les structures politico-sociales des 19ème et 20ème siècles en relation avec le rôle et la condition des femmes
- Analyser les situations où la diversité des genres peut conduire à des actes de violence et reconnaître les racines culturelles et sociales qui les sous-tendent.
- Comprendre le dynamisme et les transformations de la question du genre dans le passage à la société de consommation et à la mondialisation.
- Être capable de travailler pour le bien commun
- Être capable d'activer la méta-cognition

**OBJECTIFS  
D'APPRENTISSAGE  
DE LA  
CITOYENNETÉ  
MONDIALE <sup>9</sup>  
(Objectifs du  
service)**

**Secondaire inférieur (12-15 ans) :**

- *Connaître les problèmes locaux, nationaux et mondiaux, ainsi que les systèmes et structures de gouvernance :*  
Systèmes et structures locaux, nationaux et mondiaux
- *Développer des compétences en matière de recherche et d'analyse critiques :*  
Hypothèses sous-jacentes et dynamique du pouvoir.
- *Cultiver et gérer les identités, les relations et le sentiment d'appartenance :*  
Différents niveaux d'identité.
- *Partager des valeurs et des responsabilités fondées sur les droits de l'homme :*  
Les différentes communautés auxquelles les gens appartiennent et comment elles sont reliées.
- *Développer des attitudes permettant d'apprécier et de respecter les différences et la diversité :*  
Différences et respect de la diversité.
- *Adopter des compétences, des valeurs, des croyances et des attitudes appropriées :*  
Des actions qui peuvent être prises individuellement et collectivement.
- *Développer la motivation et la volonté de se soucier du bien commun :*  
S'engager et agir.

---

<sup>9</sup> "Éducation à la citoyenneté mondiale : Sujets et objectifs d'apprentissage" Publié en 2015 par l'Organisation des Nations unies pour l'éducation, la science et la culture - UNESCO.



**COMPÉTENCES  
CLÉS POUR  
L'APPRENTISSAGE  
TOUT AU LONG DE  
LA VIE**

- Alphabétisation
- Compétences numériques et scientifiques
- Compétences numériques et technologiques
- Aptitudes interpersonnelles et capacité à adopter de nouvelles compétences
- Citoyenneté active
- Sensibilisation et expression culturelles

**SUJETS IMPLIQUÉS**

- Langue nationale
- Mathématiques
- Éducation civique
- Technologie

**MISE EN ŒUVRE**

**DESCRIPTION  
DES ACTIVITÉS****PHASE 0 :****Objectif : connaître les connaissances des étudiants sur le concept de genre.**

<b>Ce que fait l'enseignant</b>	<b>Ce que fait l'élève</b>
<ol style="list-style-type: none"><li>Afin d'introduire le sujet, il/elle demande aux élèves de se mettre en cercle, explique le fonctionnement de l'entretien clinique. Il/elle pose des questions pour stimuler la discussion, par exemple :<ul style="list-style-type: none"><li><i>Que vous évoque l'expression "inégalité entre les sexes" ?</i></li><li><i>Pensez-vous que les hommes et les femmes ont toujours joué les mêmes rôles au cours de l'histoire ?</i></li><li><i>Si ce n'est pas le cas, quelles sont les différences entre les rôles qu'ils ont joués dans le passé et ceux qu'ils jouent aujourd'hui ?</i></li><li><i>Selon vous, la diversité des genres peut-elle générer de la violence ?</i></li></ul></li><li>L'enseignant note les réponses sur une affiche et demande aux élèves de les résumer sur une carte mentale.</li></ol>	<ol style="list-style-type: none"><li>Il/elle s'organise en cercle et répond aux questions une par une.</li><li>Il/elle prépare une carte mentale.</li></ol>

**PHASE 1****Objectif : réfléchir à l'inégalité entre les sexes existant dans la société actuelle.**

<b>Ce que fait l'enseignant</b>	<b>Ce que fait l'élève</b>
<ol style="list-style-type: none"><li>L'enseignant présente aux élèves l'affaire "sofagate" de Von Der Layer et des images de publicités sexistes à partir desquelles ils pourront faire ressortir les stéréotypes liés à la représentation des femmes et des hommes.</li><li>Il/elle invite les élèves à se répartir en groupes et à discuter de ce qu'ils ont observé et identifié et à le noter sur un tableau.</li></ol>	<ol style="list-style-type: none"><li>Il/elle observe les publicités et analyse le cas en identifiant les stéréotypes.</li><li>Il/elle se divise en groupes et discute de ce qui a été remarqué et prépare un tableau.</li><li>Il/elle présente le travail</li></ol>

<ol style="list-style-type: none"> <li>3. Il/elle demande à chaque groupe de présenter son travail.</li> <li>4. Il/elle demande aux élèves de résumer leurs conclusions dans un poster.</li> <li>5. L'enseignant invite les deux groupes à préparer des discours pour et contre la discrimination sexuelle et à jouer un talk-show.</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>4. Il/elle synthétise les opinions émergentes en une seule carte.</li> <li>5. Il/elle prépare les interventions et participe au débat, en respectant le temps et les interventions</li> </ol>
--	--

### PHASE 2 :

Objectif : **connaître la culture et les structures politico-sociales des 19e et 20e siècles en relation avec le rôle et la condition des femmes.**

Ce que fait l'enseignant	Ce que fait l'élève
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Il/elle divise la classe en groupes et distribue des tâches pour identifier les structures politiques, sociales, économiques et culturelles qui ont déterminé le statut subordonné des femmes dans la société des 19e et 20e siècles.</li> <li>2. Il/elle demande aux étudiants de présenter les résultats de la recherche et d'ouvrir un débat.</li> <li>3. Il/elle invite les élèves à produire un poster de synthèse.</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Il/elle se divise en groupe, fait des recherches sur ce qui lui a été attribué.</li> <li>2. Il/elle présente les résultats de sa recherche, écoute les autres présentations et participe au débat.</li> <li>3. Il/elle produit le poster de synthèse incluant les leçons apprises.</li> </ol>

### PHASE 3

Objectif : **Analyser les situations où la diversité des genres peut conduire à des actes de violence et reconnaître les racines culturelles et sociales qui les sous-tendent.**

Ce que fait l'enseignant	Ce que fait l'élève
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Il demande d'identifier les cas où la diversité des genres conduit à des actes de violence.</li> <li>2. Il divise les élèves en groupes et leur demande d'identifier les racines socioculturelles qui les sous-tendent.</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Il/elle identifie les cas dans l'actualité récente</li> <li>2. Il/elle se divise en groupes et identifie ce qui est nécessaire</li> </ol>



3. Il/elle leur demande de résumer leurs conclusions sur une carte.  4. Il leur demande de présenter leur travail.  5. Il lance une discussion en posant des questions visant à résumer la leçon apprise.	3. Il/elle résume avec le groupe dans une carte  4. Il/elle présente la carte  5. Il/elle participe à la discussion
---	---

#### PHASE 4

Objectif : **Comprendre le dynamisme et les transformations de la question du genre dans le passage à la société de consommation et à la mondialisation.**

Ce que fait l'enseignant	Ce que fait l'élève
1. Il présente une vidéo sur le consumérisme dans les années 80 et 90 et demande aux élèves de l'analyser.  2. Il divise les étudiants en groupes et leur demande de produire un résumé de leur analyse.  3. Il demande à chaque groupe de présenter ce qu'il a produit et ouvre un débat visant à mettre en évidence les transformations de la question du genre dans le passage à la société de consommation.  4. Il/elle invite les étudiants à résumer les principaux résultats dans un ppt.	1. Il/elle regarde et analyse la vidéo  2. Il se divise en groupes et identifie avec les autres les principaux résultats de l'analyse.  3. Il/elle explique ce qui a été produit et écoute les autres groupes.  4. Il/elle travaille ensemble pour préparer un résumé Ppt.

#### PHASE 5

Objectif : **se mettre au service de la communauté pour le bien commun**

Ce que fait l'enseignant	Ce que fait l'élève
1. L'enseignant propose de sensibiliser la communauté locale à la question du genre et suggère l'élaboration d'un questionnaire à soumettre aux habitants du quartier.	1. Il/elle propose des questions pour le questionnaire et l'administre à la communauté.

<ol style="list-style-type: none"> <li>2. Il demande d'analyser les résultats en les résumant dans un tableau.</li> <li>3. Il demande aux étudiants de réaliser des activités/projets sur la base des résultats des entretiens/questionnaires.</li> <li>4. L'enseignant soutient les élèves dans la préparation d'une exposition destinée à la communauté afin de montrer les principales conclusions sur la question du genre.</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>2. Il analyse les résultats et les résume dans un tableau.</li> <li>3. Il/elle planifie, conçoit et met en œuvre le projet d'apprentissage par le service.</li> <li>4. Il/elle participe à la préparation de l'exposition.</li> </ol>
--	--

## PHASE 6

Objectif : **activer la méta-cognition**

Ce que fait l'enseignant	Ce que fait l'élève
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Il propose l'analyse des phases de l'unité d'apprentissage afin de réfléchir à ce que l'étudiant a appris pendant le parcours et à l'impact sur son processus cognitif et affectif.</li> <li>2. Il/elle demande aux élèves de comparer la carte mentale initiale et le graphique, le ppt et la carte produits au cours du parcours d'apprentissage.</li> <li>3. Il demande d'auto-évaluer son niveau d'apprentissage à travers les questions suivantes : <ul style="list-style-type: none"> <li>○ <i>Le travail vous a-t-il semblé intéressant ? Pourquoi oui / pourquoi pas</i></li> <li>○ <i>Quelle phase vous a semblé la plus intéressante ou la moins intéressante et pourquoi ?</i></li> <li>○ <i>Qu'auriez-vous aimé faire différemment ?</i></li> <li>○ <i>Quel est le message que vous avez le plus entendu ?</i></li> <li>○ <i>Pensez-vous que cela puisse être utile dans votre vie ?</i></li> </ul> </li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Il révise le parcours didactique.</li> <li>2. Il compare les matériaux initiaux et finaux produits.</li> <li>3. Il/elle évalue son niveau d'apprentissage en répondant aux questions.</li> </ol>



---

○ <i>De quelle manière ?</i>	
------------------------------	--

<b>RESSOURCES</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ Ressources humaines : enseignants, experts en matière d'égalité des chances</li> <li>○ Ressources financières : non applicable.</li> <li>○ Partenariats possibles avec des acteurs communautaires : ONG, associations locales travaillant dans le domaine de l'égalité des chances et de la violence contre les femmes.</li> </ul>
-------------------	---

<b>LE CADRE DES ACTIVITÉS</b>	<p><b>En classe :</b> Les étudiants participent aux activités proposées par l'enseignant et prennent part à la discussion, préparent le script de l'interview/questionnaire à administrer aux membres de la famille. Enfin, ils recueillent les résultats et mettent en œuvre le projet d'apprentissage par le service sur la base de ces résultats.</p> <p><b>En dehors de la classe :</b> Mener des entretiens avec les membres de la famille vivant dans la communauté.</p>
-------------------------------	--

## ÉVALUATION ET DIFFUSION

<b>ÉLÉMENTS D'ÉVALUATION</b>	<p>A la fin de l'unité d'apprentissage, l'étudiant devrait être capable de :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Identifier les préjugés sexistes</li> <li>● Réfléchir à la diversité des genres dans la société</li> <li>● Analyser les situations où la diversité des genres peut conduire à des actes de violence et reconnaître les racines culturelles et sociales qui les sous-tendent.</li> <li>● Comprendre le dynamisme et les transformations de la question du genre dans la transition vers la société de consommation.</li> <li>● Se mettre au service de la communauté pour le bien commun</li> </ul>
------------------------------	--

<b>OUTILS D'ÉVALUATION</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ Questionnaire d'auto-évaluation (<b>annexe 1</b>)</li> <li>○ Grille d'évaluation basée sur les objectifs d'apprentissage de l'éducation aux citoyens du monde pour les 12-15 ans (<b>annexe 2</b>).</li> </ul>
----------------------------	---

<b>ACTIVITÉS DE DIFFUSION</b>	<p>Événement final visant à sensibiliser à la question du genre. Brochure du projet et communiqués de presse.</p>
-------------------------------	---

<b>OUTILS DE DIFFUSION</b>	<p>Événement, brochure, articles sur le site web/les médias sociaux.</p>
----------------------------	--

**Annexe 1****Domaine : ÉGALITÉ DES SEXES**  
**Unité d'apprentissage 16 : UNE QUESTION DE GENRE****QUESTIONNAIRE D'AUTO-ÉVALUATION**

	<b>Question</b>	<b>Réponse :</b>
1.	Qu'entend-on par "inégalité entre les sexes" ?	
2.	Les hommes et les femmes ont-ils toujours eu les mêmes rôles au cours de l'histoire ? Quels changements ont eu lieu au cours du siècle dernier ?	
3.	Comment la diversité des genres peut-elle générer de la violence ?	
4.	Comment la question du genre est-elle modifiée dans la transition vers la société de consommation ?	
5.	Le projet mis en œuvre vous a-t-il semblé intéressant ? Pourquoi oui / pourquoi pas	
6.	Quelle phase vous a semblé la plus intéressante ou la moins intéressante et pourquoi ?	
7.	Qu'avez-vous appris que vous ne saviez pas auparavant ?	

L'enseignant peut ajouter d'autres questions qu'il juge pertinentes pour l'évaluation de l'élève.



## Annexe 2

**Domaine d'activité : ÉGALITÉ DES SEXES**  
**Unité d'apprentissage 16 : UNE QUESTION DE GENRE**

**GRILLE D'ÉVALUATION <sup>10</sup>**  
**Enseignement secondaire inférieur (12-15 ans)**

Objectif d'apprentissage	Thèmes clés	Score (1 à 10)
<b>Discuter de l'interaction des structures de gouvernance mondiale avec les structures nationales et locales et explorer la citoyenneté mondiale.</b>	le contexte national et son histoire, ses relations, ses liens et son interdépendance avec les autres nations, les organisations mondiales et le contexte mondial plus large (culturel, économique, environnemental, politique)	
	Structures et processus de gouvernance mondiale (règles et lois, systèmes de justice) et leurs interconnexions avec les systèmes de gouvernance nationaux et locaux	
	Comment les décisions mondiales affectent les individus, les communautés et les pays	
	Droits et responsabilités de la citoyenneté en relation avec les cadres mondiaux et comment ceux-ci sont appliqués	
	Exemples de citoyens du monde	
<b>SCORE MOYEN</b>		
Objectif d'apprentissage	Thèmes clés	Score (1 à 10)
<b>Examiner les hypothèses sous-jacentes et décrire les inégalités et les dynamiques de pouvoir.</b>	Concepts d'égalité, d'inégalité, de discrimination	
	Facteurs influençant les inégalités et la dynamique du pouvoir et les défis auxquels certaines personnes sont confrontées (migrants, femmes, jeunes, populations marginalisées)	
	Analyse de différentes formes d'informations sur les problèmes mondiaux (repérer les idées principales, rassembler des preuves, comparer et opposer les similitudes et les différences, détecter les points de vue ou les préjugés, reconnaître les messages contradictoires, évaluer les informations).	
<b>SCORE MOYEN</b>		
Objectif d'apprentissage	Thèmes clés	Score (1 à 10)

<sup>10</sup> "Éducation à la citoyenneté mondiale : Sujets et objectifs d'apprentissage" Publié en 2015 par l'Organisation des Nations unies pour l'éducation, la science et la culture - UNESCO.

<b>Distinguer l'identité personnelle de l'identité collective et des différents groupes sociaux, et cultiver le sentiment d'appartenance à une humanité commune.</b>	Identités multiples, appartenance et relations à différents groupes	
	Complexité de l'identité, des croyances et des perspectives personnelles et collectives (personnelles, de groupe, professionnelles, civiques)	
	Engagement et coopération dans des projets visant à relever des défis communs	
	Sentiment d'appartenance à une humanité commune	
	Cultiver des relations positives avec des personnes d'horizons divers et différents	
<b>SCORE MOYEN</b>		
<b>Objectif d'apprentissage</b>	<b>Thèmes clés</b>	<b>Score (1 à 10)</b>
<b>Faire preuve d'appréciation et de respect pour la différence et la diversité, cultiver l'empathie et la solidarité envers d'autres individus et groupes sociaux.</b>	Valeurs personnelles et communes, comment elles peuvent différer et ce qui les façonne.	
	Importance des valeurs communes (respect, tolérance et compréhension, solidarité, empathie, bienveillance, égalité, inclusion, dignité humaine) pour apprendre à coexister pacifiquement.	
	Engagement à promouvoir et à protéger la différence et la diversité (sociale et environnementale)	
<b>SCORE MOYEN</b>		
<b>Objectif d'apprentissage</b>	<b>Thèmes clés</b>	<b>Score (1 à 10)</b>
<b>Débat sur les avantages et les défis de la différence et de la diversité</b>	L'importance de bonnes relations entre les individus, les groupes, les sociétés et les États-nations pour une coexistence pacifique et le bien-être personnel et collectif.	
	la manière dont les diverses identités (ethniques, culturelles, religieuses, linguistiques, de genre, d'âge) et d'autres facteurs influencent notre capacité à vivre ensemble	
	Les défis de la vie en commun et ce qui peut provoquer des conflits (exclusion, intolérance, stéréotypes, discrimination, inégalités, privilèges, intérêts particuliers, peur, manque de communication, liberté d'expression, rareté des ressources et accès inégal à celles-ci).	

	Comment des individus et des groupes d'identités et d'appartenances différentes s'engagent collectivement sur des questions d'intérêt mondial pour apporter des améliorations dans le monde entier.	
	Pratiquer le dialogue, la négociation et la gestion des conflits.	
<b>SCORE MOYEN</b>		
<b>Objectif d'apprentissage</b>	<b>Thèmes clés</b>	<b>Score (1 à 10)</b>
<b>Examiner comment des individus et des groupes ont agi sur des questions d'importance locale, nationale et mondiale et s'engager dans des réponses aux questions locales, nationales et mondiales.</b>	Définir les rôles et obligations des individus et des groupes (institutions publiques, société civile, groupes de bénévoles) dans l'action.	
	Anticiper et analyser les conséquences des actions	
	Identifier les actions entreprises pour améliorer la communauté (processus politiques, utilisation des médias et de la technologie, groupes de pression et d'intérêt, mouvements sociaux, activisme non violent, plaidoyer).	
	Identifier les avantages, les opportunités et l'impact de l'engagement civique	
	Facteurs contribuant au succès et facteurs limitant le succès des actions individuelles et collectives	
<b>SCORE MOYEN</b>		
<b>Objectif d'apprentissage</b>	<b>Thèmes clés</b>	<b>Score (1 à 10)</b>
<b>Développer et appliquer des compétences pour un engagement actif et prendre des mesures pour promouvoir le bien commun.</b>	La motivation personnelle et son incidence sur la citoyenneté active	
	Ensemble personnel de valeurs et d'éthique pour guider les décisions et les actions	
	Les moyens de s'engager dans la résolution d'un problème d'importance mondiale dans la communauté.	
	S'engager de manière proactive dans des initiatives locales, nationales et mondiales	
	Développer et appliquer les connaissances, compétences, valeurs et attitudes nécessaires, soutenues par les valeurs et principes universels des droits de l'homme.	
	Possibilités de bénévolat et d'apprentissage par le service	



	Adopter un comportement positif	
<b>SCORE MOYEN</b>		
<b>NOTE MOYENNE TOTALE</b>		

## Unité d'apprentissage 17 - QUEL EST VOTRE RÔLE DANS LE JEU DE LA VIE ?

### IDENTIFICATION

**TITRE** Quel est votre rôle dans le jeu de la vie ?

**NIVEAU DE L'ÉCOLE** École secondaire  
Enseignement et formation professionnels

**CONTEXTE**

- Les activités d'apprentissage seront développées à l'intérieur et à l'extérieur de l'école.
- Nombre d'étudiants : 10-20 par classe dont 2 professeurs/formateurs
- Étudiants âgés **de 15 à 19 ans**.

**BESOIN/PROBLÈME À RÉSOUDRE**

Il existe un manque de connaissances chez les jeunes sur la signification de l'identité de genre, l'égalité des chances et la valorisation des différences. Le manque de connaissances spécifiques au genre chez les adolescents entraîne des malentendus, des préjugés et des idées fausses, ainsi que la diffusion de stéréotypes au sein de la communauté. Grâce aux activités proposées par l'unité d'apprentissage, les élèves pourront approfondir leurs connaissances sur l'égalité des sexes, la valorisation des différences et l'égalité des chances en contribuant à briser les stéréotypes de genre. En outre, ils seront stimulés à découvrir leur propre identité de genre.

La communauté dans laquelle vivent les élèves bénéficiera des activités proposées : n'oublions pas que les jeunes d'aujourd'hui seront les adultes de demain sur lesquels repose la confiance en un changement positif de la société.

**GROUPE CIBLE IMPLIQUÉ**

- Acteurs clés : Étudiants, enseignants et formateurs
- Parties prenantes : jeunes adultes
- Bénéficiaires : toute la communauté.

**MÉTHODOLOGIES**

- Débat
- Activités de groupe
- Travail individuel/réflexion
- Remue-méninges
- Jeu de rôle
- L'apprentissage coopératif
- L'heure du cercle
- Entretien avec la clinique

## PLANIFICATION

<b>OBJECTIFS PRINCIPAUX (Objectifs d'apprentissage)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• comprendre le concept d'identité de genre et d'égalité des sexes</li> <li>• être conscient et éviter/combattre les stéréotypes de genre à l'avenir</li> <li>• amélioration de la conscience de soi en matière d'égalité des sexes</li> <li>• augmentation du respect mutuel et de l'acceptation/tolérance</li> <li>• Être capable de travailler pour le bien commun</li> <li>• Être capable d'activer la méta-cognition</li> </ul>
<b>OBJECTIFS D'APPRENTISSAGE DE LA CITOYENNETÉ MONDIALE <sup>11</sup> (Objectifs du service)</b>	<p><b>Secondaire supérieur (15-18+ ans) :</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Développer des compétences en matière de recherche et d'analyse critiques :</i> Hypothèses sous-jacentes et dynamique du pouvoir.</li> <li>• <i>Cultiver et gérer les identités, les relations et le sentiment d'appartenance :</i> Différents niveaux d'identité.</li> <li>• <i>Partager des valeurs et des responsabilités fondées sur les droits de l'homme :</i> Les différentes communautés auxquelles les gens appartiennent et comment elles sont reliées.</li> <li>• <i>Développer des attitudes permettant d'apprécier et de respecter les différences et la diversité :</i> Différences et respect de la diversité.</li> <li>• <i>Adopter des compétences, des valeurs, des croyances et des attitudes appropriées :</i> Des actions qui peuvent être prises individuellement et collectivement.</li> </ul>
<b>COMPÉTENCES CLÉS POUR L'APPRENTISSAGE TOUT AU LONG DE LA VIE</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Alphabétisation</li> <li>• Compétences numériques et technologiques</li> <li>• Aptitudes interpersonnelles et capacité à adopter de nouvelles compétences</li> <li>• Citoyenneté active</li> <li>• Sensibilisation et expression culturelles</li> </ul>
<b>SUJETS IMPLIQUÉS</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• TIC</li> <li>• Éducation civique</li> <li>• Arts</li> <li>• drame</li> <li>• Langue nationale</li> <li>• Langues étrangères</li> </ul>

<sup>11</sup> "Éducation à la citoyenneté mondiale : Sujets et objectifs d'apprentissage" Publié en 2015 par l'Organisation des Nations unies pour l'éducation, la science et la culture - UNESCO.



---

## MISE EN ŒUVRE

---

**DESCRIPTION  
DES ACTIVITÉS**

**PHASE 0 :**

Objectif : **connaître les connaissances des étudiants sur le concept de genre.**

Ce que fait l'enseignant	Ce que fait l'élève
<p>1. Afin d'introduire le sujet, il/elle demande aux élèves de se mettre en cercle, explique le fonctionnement de l'entretien clinique. Il/elle pose des questions pour stimuler la discussion, par exemple :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ <i>Que vous évoque l'expression "égalité des sexes" ?</i></li> <li>○ <i>Quels rôles jouent les femmes et les hommes dans la société d'aujourd'hui ?</i></li> <li>○ <i>Quelles sont les tâches des femmes et des hommes dans le monde du travail ?</i></li> <li>○ <i>Que pensez-vous que signifie "identité de genre" ?</i></li> </ul> <p>2. L'enseignant note les réponses sur une affiche et demande aux élèves de les résumer sur une carte mentale.</p>	<p>1. Il/elle s'organise en cercle et répond aux questions une par une.</p> <p>2. Il/elle prépare une carte mentale.</p>

**PHASE 1**

Objectif : **identifier les stéréotypes dans la société d'aujourd'hui**

Ce que fait l'enseignant	Ce que fait l'élève
<p>1. Il/elle propose de rechercher des supports publicitaires, musicaux et littéraires mettant en avant les différences entre les sexes.</p> <p>2. Il/elle leur demande de se diviser en groupes et d'identifier les stéréotypes possibles à résumer dans une carte pour chaque sexe demandé.</p> <p>3. Il/elle demande d'expliquer ce qui a été détecté.</p>	<p>1. Il/elle recherche du matériel</p> <p>2. Il/elle divise en groupes, analyse, compare et résume dans une carte.</p> <p>3. Il/elle présente son résultat</p> <p>4. Il/elle rédige la carte et discute des résultats.</p>



4. Il demande de créer une carte mentale résumant le travail de tous les groupes et de discuter des résultats.

### PHASE 2 :

Objectif : être conscient et éviter/ combattre les stéréotypes de genre

Ce que fait l'enseignant	Ce que fait l'élève
1. Il/elle propose l'exercice Genderbread 2.0, en leur demandant de l'analyser d'abord individuellement, puis en groupe (en anglais).	1. Il/elle analyse et participe à l'exercice
2. Il/elle fait participer les élèves à une discussion guidée sur ce qu'ils ont ressenti pendant l'exercice.	2. Il/elle participe à la discussion
3. Il leur demande de résumer dans une carte mentale.	3. Il synthétise dans une carte mentale avec les autres.

### PHASE 3

Objectif : améliorer la connaissance de soi sur le thème de l'égalité des sexes.

Ce que fait l'enseignant	Ce que fait l'élève
1. Il/elle propose la vision d'un film ou la lecture d'un livre sur la manière de traiter les stéréotypes de genre.	1. Il/elle regarde ou lit en identifiant les aspects pertinents
2. Il/elle suggère une discussion de groupe à la fin de la vision ou de la lecture.	2. Il/elle participe à la discussion
3. Il/elle propose de réaliser une interview en posant les mêmes questions aux générations plus âgées et plus jeunes et en identifiant les différences éventuelles.	3. Il/elle collabore à la rédaction de l'interview et la soumet à des personnes de différentes générations. Il/elle analyse les réponses et note les différences éventuelles en inscrivant les points communs et inégaux dans un tableau.

<p>4. L'enseignant propose de se diviser en deux groupes, l'un en faveur de l'égalité des sexes et l'autre contre, et de préparer d'éventuels discours.</p> <p>5. Il/elle leur demande de faire un TALK SHOW avec les différentes positions.</p> <p>6. Il/elle ouvre une discussion en soulignant les principaux résultats et les leçons apprises.</p>	<p>4. Il/elle se joint à un groupe et prépare d'éventuels discours.</p> <p>5. Il/elle participe activement au TALK SHOW en maintenant son rôle.</p> <p>6. Il/elle participe à la discussion</p>
--	---

#### PHASE 4

Objectif : **accroître le respect mutuel et l'acceptation/tolérance.**

Ce que fait l'enseignant	Ce que fait l'élève
<p>1. L'enseignant propose de transférer ce qui a été appris à la communauté locale et suggère la formulation d'un questionnaire à soumettre aux personnes vivant dans le quartier, visant à détecter le degré de sensibilisation à l'égalité des sexes parmi elles.</p> <p>2. L'enseignant demande d'analyser les résultats et de mettre en œuvre les conclusions du questionnaire.</p>	<p>1. Il/elle propose les questions du questionnaire et l'administre auprès de la communauté.</p> <p>2. Il/elle analyse les résultats et organise, planifie et met en œuvre en groupe ce qui est nécessaire en impliquant la communauté à la fin.</p>

#### PHASE 5

Objectif : **activer la méta-cognition**

Ce que fait l'enseignant	Ce que fait l'élève
<p>1. Il propose l'analyse des phases de l'unité d'apprentissage afin de réfléchir à ce que l'étudiant a appris pendant le parcours et à l'impact sur son processus cognitif et affectif.</p> <p>2. Il/elle demande aux élèves de comparer la carte mentale initiale et le graphique, le ppt et la carte produits au cours du parcours d'apprentissage.</p>	<p>1. Il révisé le parcours didactique.</p> <p>2. Il compare les matériaux initiaux et finaux produits.</p>



3. Il demande d'auto-évaluer son niveau d'apprentissage à travers les questions suivantes :

- *Le travail vous a-t-il semblé intéressant ? Pourquoi oui / pourquoi pas*
- *Quelle phase vous a semblé la plus intéressante ou la moins intéressante et pourquoi ?*
- *Qu'auriez-vous aimé faire différemment ?*
- *Quel est le message que vous avez le plus entendu ?*
- *Pensez-vous que cela puisse être utile dans votre vie ?*
- *De quelle manière ?*

3. Il/elle évalue son niveau d'apprentissage en répondant aux questions.

<b>RESSOURCES</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ Ressources humaines : enseignants, experts en études de genre, représentants de la génération plus âgée et de la génération plus jeune.</li> <li>○ Ressources financières : école, institutions locales.</li> <li>○ Partenariats possibles avec les acteurs communautaires : ONG, municipalités</li> </ul>
<b>LE CADRE DES ACTIVITÉS</b>	<p><b>En classe :</b> Les étudiants participent aux activités proposées par l'enseignant et prennent part à la discussion, préparent le script de l'interview/questionnaire à administrer au sein de la communauté. Enfin, ils recueillent les résultats et mettent en œuvre le projet d'apprentissage par le service sur la base de ces résultats.</p> <p><b>En dehors de la classe :</b> Réaliser des entretiens avec des personnes vivant dans la communauté.</p>
<b>ÉVALUATION ET DIFFUSION</b>	
<b>ÉLÉMENTS D'ÉVALUATION</b>	<p>A la fin de l'unité d'apprentissage, les étudiants devraient être capables de :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● comprendre le concept de genre et identifier les stéréotypes</li> <li>● éviter et combattre les stéréotypes de genre</li> <li>● améliorer leur conscience de soi en matière d'égalité des sexes</li> <li>● augmentation du respect mutuel et de l'acceptation de la diversité</li> <li>● travailler pour le bien commun</li> <li>● se mettre au service de la communauté pour le bien commun</li> </ul>
<b>OUTILS D'ÉVALUATION</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ Questionnaire d'auto-évaluation (<b>annexe 1</b>)</li> <li>○ Grille d'évaluation basée sur les objectifs d'apprentissage de l'éducation aux citoyens du monde pour les 15-18 ans et plus (<b>annexe 2</b>).</li> </ul>
<b>ACTIVITÉS DE DIFFUSION</b>	<p>Événement final visant à sensibiliser à la question du genre. Brochure du projet, e-book et communiqués de presse.</p>
<b>OUTILS DE DIFFUSION</b>	<p>Événement, brochure, articles sur le site web/les médias sociaux.</p>

**Annexe 1****Domaine : ÉGALITÉ DES SEXES****Unité d'apprentissage 17 : QUEL EST VOTRE RÔLE DANS LE JEU DE LA VIE ?****QUESTIONNAIRE D'AUTO-ÉVALUATION**

	Question	Réponse :
1.	Qu'entend-on par "égalité des sexes" ?	
2.	Qu'entend-on par "identité de genre" ?	
3.	Comment pouvez-vous lutter contre les stéréotypes de genre dans différents contextes de votre vie ?	
4.	Comment pouvez-vous accroître le respect mutuel et l'acceptation de la diversité ?	
5.	Le projet mis en œuvre vous a-t-il semblé intéressant ? Pourquoi oui / pourquoi pas	
6.	Quelle phase vous a semblé la plus intéressante ou la moins intéressante et pourquoi ?	
7.	Qu'avez-vous appris que vous ne saviez pas auparavant ?	

L'enseignant peut ajouter d'autres questions qu'il juge pertinentes pour l'évaluation de l'élève.

**Annexe 2**
**Domaine : ÉGALITÉ DES SEXES**
**Unité d'apprentissage 17 : QUEL EST VOTRE RÔLE DANS LE JEU DE LA VIE ?**
**GRILLE D'ÉVALUATION <sup>12</sup>**
**Enseignement secondaire supérieur (15-18+ ans)**

Objectif d'apprentissage	Thèmes clés	Score (1 à 10)
<b>Évaluer de manière critique les façons dont la dynamique du pouvoir affecte la voix, l'influence, l'accès aux ressources, la prise de décision et la gouvernance.</b>	Analyse des problèmes mondiaux contemporains du point de vue de la dynamique du pouvoir (égalité des sexes, handicap, chômage des jeunes).	
	Facteurs facilitant ou entravant la citoyenneté et l'engagement civique aux niveaux mondial, national et local (inégalités sociales et économiques, dynamiques politiques, relations de pouvoir, marginalisation, discrimination, pouvoir de l'État, de l'armée et de la police, mouvements sociaux, syndicats).	
	Examen critique de différents points de vue, d'opinions contraires ou minoritaires et de critiques, y compris l'évaluation du rôle des médias de masse et des médias sociaux dans les débats mondiaux et sur la citoyenneté mondiale.	
<b>SCORE MOYEN</b>		
Objectif d'apprentissage	Thèmes clés	Score (1 à 10)
<b>Examiner de manière critique les façons dont les différents niveaux d'identité interagissent et vivent pacifiquement avec différents groupes sociaux.</b>	Identités personnelles et appartenances dans des contextes locaux, nationaux et mondiaux à travers des lentilles multiples.	
	Identité collective, valeurs partagées et implications pour la création d'une culture civique mondiale	
	Perspectives et notions complexes et diverses d'identités et d'appartenance civiques sur des questions ou des événements mondiaux ou à travers des exemples culturels, économiques et politiques (minorités ethniques ou religieuses, réfugiés, héritages historiques de l'esclavage, migrations).	
	Les facteurs qui conduisent à un engagement civique réussi (intérêts personnels et collectifs, attitudes, valeurs et compétences)	
	Engagement pour la promotion et la protection du bien-être personnel et collectif	

<sup>12</sup> "Éducation à la citoyenneté mondiale : Sujets et objectifs d'apprentissage" Publié en 2015 par l'Organisation des Nations unies pour l'éducation, la science et la culture - UNESCO.

SCORE MOYEN		
Objectif d'apprentissage	Thèmes clés	Score (1 à 10)
<b>évaluer de manière critique les liens entre différents groupes, communautés et pays</b>	Droits et responsabilités des citoyens, des groupes et des États dans la communauté internationale	
	Concept de légitimité, d'état de droit, de procédure régulière et de justice	
	Promouvoir le bien-être dans la communauté et comprendre les menaces et le potentiel du bien-être au niveau mondial.	
	Promouvoir et défendre les droits de l'homme pour tous	
SCORE MOYEN		
Objectif d'apprentissage	Thèmes clés	Score (1 à 10)
<b>Développer et appliquer des valeurs, des attitudes et des compétences pour gérer et s'engager avec des groupes et des perspectives diversifiés.</b>	Interdépendance mutuelle et défis de la vie dans des sociétés et des cultures diverses (inégalités de pouvoir, disparités économiques, conflits, discrimination, stéréotypes).	
	Des perspectives diverses et complexes	
	Action de diverses organisations visant à apporter un changement positif concernant les problèmes mondiaux (mouvements nationaux et internationaux tels que ceux des femmes, des minorités de travailleurs, des autochtones, des minorités sexuelles).	
	Valeurs et attitudes d'empathie et de respect au-delà des groupes auxquels vous appartenez	
	Concepts de paix, de recherche de consensus et de non-violence	
	S'engager dans des actions pour la justice sociale (aux niveaux local, national et mondial)	
SCORE MOYEN		
Objectif d'apprentissage	Thèmes clés	Score (1 à 10)
<b>Développer et appliquer des compétences pour un engagement civique efficace</b>	Analyser les facteurs qui peuvent renforcer ou limiter l'engagement civique (dynamiques économiques, politiques et sociales et obstacles à la représentation et à la participation de groupes spécifiques tels que les femmes, les minorités ethniques et	



	religieuses, les personnes handicapées, les jeunes).	
	Choisir le moyen le plus approprié pour obtenir des informations, exprimer des opinions et agir sur des questions mondiales importantes (efficacité, résultats, implications négatives, considérations éthiques).	
	Projets de collaboration sur des questions d'intérêt local et mondial (environnement, construction de la paix, homophobie, racisme).	
	Compétences pour un engagement politique et social efficace (enquête et recherche critiques, évaluation des preuves, argumentation raisonnée, planification et organisation de l'action, travail en collaboration, réflexion sur les conséquences potentielles des actions, apprentissage à partir des succès et des échecs).	
<b>SCORE MOYEN</b>		
<b>NOTE MOYENNE TOTALE</b>		