



Área: **IMIGRAÇÃO**

UNIDADE DE APRENDIZAGEM 06 - VAMOS TODOS DAR AS MÃOS!.....	2
UNIDADE DE APRENDIZAGEM 07 –SOMOS TODOS CIDADÃOS DO MUNDO	15
UNIDADE DE APRENDIZAGEM 08 - UM MUNDO, DIFERENTES NAÇÕES; UMA ESCOLA, DIFERENTES CULTURAS	27
UNIDADE DE APRENDIZAGEM 09 - CINDERELLA SEM FRONTEIRAS	37
UNIDADE DE APRENDIZAGEM 10 - UM MUNDO SEM BARREIRAS!	50
UNIDADE DE APRENDIZAGEM 11 - JUNTOS!	63

Unidade de Aprendizagem 06 - VAMOS TODOS DAR AS MÃOS!

IDENTIFICAÇÃO

TÍTULO

Vamos todos dar as mãos!

NÍVEL DE ENSINO

Jardim de infância

CONTEXTO

- As atividades de aprendizagem serão desenvolvidas dentro e fora da escola.
- No. min 10 max 20 alunos com **4-5 anos**.

NECESSIDADE/PROBLEMA A RESOLVER

Muitas pessoas têm um certo medo de pessoas de diferentes países e culturas e, portanto, nem sequer as querem conhecer melhor. Isto leva à discriminação e ao distanciamento uns dos outros, porque não percebemos que somos todos iguais porque pertencemos à mesma espécie: a espécie humana.

As vantagens para a comunidade relativamente à implementação das atividades desta unidade de aprendizagem são:

- Aumentar a tolerância e diminuir a discriminação
- Reforçar a cooperação entre crianças e famílias
- Promover um sentido de respeito e fraternidade entre diferentes culturas
- Melhorar a perceção sobre o outro como um ser a ser conhecido, compreendido e respeitado.

GRUPO-ALVO ENVOLVIDO

- Principais intervenientes: Alunos, professores e formadores, imigrantes
- Partes interessadas: ONG locais que lidam com migrantes
- Beneficiários: famílias de crianças, toda a comunidade.

METODOLOGIAS

- Entrevista clínica
- Aprendizagem cooperativa
- Role playing
- Entrevista
- Trabalho/reflexão individual
- Tempo do grupo / círculo

PLANIFICAÇÃO

OBJETIVOS PRINCIPAIS (Objetivos de aprendizagem)

- Promover os sentimentos de fraternidade através da componente emocional.
- Conhecer e compreender uma história baseada no valor da fraternidade.



- Reforçar o conhecimento através da interação, do storytelling e da conversa.
- Aumentar o sentimento de fraternidade.
- Construir o conceito de fraternidade.
- Colocar em prática o que foi aprendido e colocar-se ao serviço da comunidade para alcançar o bem comum.

OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM DE CIDADANIA GLOBAL¹ (Objetivos de serviço)

Pré-escolar & primeiro ciclo (5-9 anos):

- *Desenvolver competências para a investigação e análise crítica:* Pressupostos subjacentes e dinâmicas de poder.
- *Cultivar e gerir identidades, relações e sentimentos de pertença:* Diferentes níveis de identidade.
- *Partilhar valores e responsabilidades baseados nos direitos humanos:* Diferentes comunidades a que as pessoas pertencem e como estão ligadas.
- *Desenvolver atitudes para apreciar e respeitar as diferenças e a diversidade:* Diferença e respeito pela diversidade.
- *Encetar competências, valores, crenças e atitudes adequadas:* Ações que podem ser tomadas individual e coletivamente.
- *Demonstrar responsabilidade pessoal e social por um mundo pacífico e sustentável:* Comportamento eticamente responsável.
- *Desenvolver a motivação e a vontade de cuidar do bem comum:* Envolver-se e tomar medidas.

COMPETÊNCIAS-CHAVE PARA A APRENDIZAGEM AO LONGO DA VIDA

- Literacia
- Aptidões numéricas
- Competências interpessoais e capacidade de adotar novas competências
- Cidadania ativa
- Consciência e expressão culturais
- Empreendedorismo

DISCIPLINAS ENVOLVIDAS

- Língua nacional
- Matemática
- Música
- Artes

¹ “Global Citizenship Education: Topics and Learning Objectives” publicado em 2015 pela Organização das Nações Unidas para a Educação, Ciência e Cultura - UNESCO

IMPLEMENTAÇÃO

DESCRIÇÃO DAS ATIVIDADES

FASE 0:

Objetivo: **diagnosticar os conhecimentos dos alunos sobre o conceito de fraternidade.**

O que o professor faz	O que o aluno faz
1. A fim de introduzir o tema, pede aos alunos que se coloquem em círculo e explica como funciona a Entrevista Clínica: <ul style="list-style-type: none"> ○ <i>O que te vem à cabeça quando ouves a palavra "fraternidade"?</i> ○ <i>A partir de que situação surge um sentimento de fraternidade?</i> ○ <i>Onde se manifesta a fraternidade?</i> ○ <i>Que sentimentos gera a fraternidade?</i> ○ <i>Como cresce a fraternidade? e quando é que aumenta?</i> ○ <i>Como se perde?</i> 	1. Organiza-se em círculo e responde a cada uma das perguntas.

FASE 1

Objetivo: **promover os sentimentos de fraternidade através da componente emocional.**

O que o professor faz	O que o aluno faz
1. Propõe às crianças o jogo "Unidos por um fio" (Anexo A). 2. convida os alunos a refletir sobre a relação entre as emoções e a qualidade de vida fazendo algumas perguntas estimulantes: <ul style="list-style-type: none"> ○ <i>Como te sentiste durante o jogo?</i> ○ <i>Que sentimentos te fazem sentir bem? Porquê?</i> ○ <i>Que sentimentos te fazem sentir mal?</i> 	1. Ouve o professor e segue as instruções do jogo. 2. Responde, ouve as outras respostas e compara as suas opiniões com as outras.

Anexo A "Unidos por um fio"

O professor dá a uma criança um rolo de corda ou de fio forte. A criança tem de desenrolar, escolher um parceiro e dar-lhe a ponta. A criança passa-o então para outra criança, que por sua vez escolhe um parceiro. Quando todos estão entrelaçados, o rolo de corda é enrolado e são formados pares ao mesmo tempo. Olham-se um para o outro e prometem brincar juntos, ajudarem-se um ao outro e não discutirem durante uma semana.

Tempo estimado: 2 horas

FASE 2:

Objetivo: **conhecer e compreender uma história baseada no valor da fraternidade**

O que o professor faz	O que o aluno faz
1. Escolhe um livro (por exemplo Azur e Asmar) que fala sobre FRATERNIDADE e mostra a capa às crianças.	1. Olha para a capa com curiosidade.
2. PFaz perguntas sobre o que veem na capa e estimula a sua curiosidade.	2. Responde às perguntas.
3. Mostra as fotografias do livro e circula-o entre as crianças para que possam começar a formular suposições sobre a história; apoia e orienta os alunos com uma série de perguntas estimulantes.	3. Observa as imagens do livro e, inspirado pelo professor, expressa hipóteses sobre o enredo da história, utilizando as imagens e trocando a sua própria opinião com as dos seus colegas de turma.
4. Conduz as crianças à sala de vídeo para verem o filme do livro (ou seleciona outro filme sobre fraternidade).	4. Vai para a sala de vídeo e vê o filme;
5. O filme é exibido em sequências, para estimular o interesse das crianças, através de comentários e discussão por parte de cada uma delas.	5. Participa no debate sobre as sequências mais importantes do filme, respeitando o tempo e as opiniões dos outros.

FASE 3

Objetivo: **Reforçar o conhecimento através da interação.**

O que o professor faz	O que o aluno faz
Divide as crianças em pequenos grupos e pede a cada grupo para colorir algumas imagens, lugares ou personagens da história para colocarem num cartaz.	Segue as instruções e junta-se ao seu grupo para colorir algumas das imagens da história.

FASE 4

Objetivo: **Reforçar o conhecimento através do storytelling e da conversa.**



O que o professor faz	O que o aluno faz
<ol style="list-style-type: none"> 1. Pede-lhes para colorirem as sequências da história e descreverem-nas pela ordem dos desenhos. 2. Coloca as sequências num cartaz com a ajuda das crianças. 3. Começa uma conversa sobre a história usando as seguintes perguntas: <ul style="list-style-type: none"> ○ <i>Que situação suscita o sentimento de fraternidade?</i> ○ <i>Que atitudes promovem este sentimento?</i> ○ <i>As personagens da história dão-se sempre bem?</i> ○ <i>O quê e quem os separa?</i> ○ <i>O quê e quem os aproxima?</i> ○ <i>Em que consiste a felicidade deles?</i> ○ <i>Teriam ficado felizes se não tivessem chegado a um acordo?</i> ○ <i>Porquê?</i> 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Pinta as sequências da história e descreve-as verbalmente. Ouve a narração dos outros. 2. Colabora com os colegas, colando as sequências num cartaz para ser pendurado na sala de aula. 3. Ouve, responde e partilha as suas próprias ideias com os seus colegas de turma.

FASE 5

Objetivo: **Aumentar o sentimento de fraternidade a partir da história**

O que o professor faz	O que o aluno faz
<ol style="list-style-type: none"> 1. Põe a tocar uma cantiga de roda que resume a mensagem da fraternidade, dando às crianças a oportunidade de refletir sobre o significado de fraternidade. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Ouve, aprende e reflete sobre a mensagem da canção.

2. Prepara uma peça baseada na história ouvida para ser reproduzida de acordo com as sequências num cartaz da turma.	2. Prepara-se para a peça, assumindo o papel atribuído pelo professor de acordo com as sequências do cartaz da turma.
--	---

FASE 6

Objetivo: **alargar o conceito de fraternidade à comunidade**

O que o professor faz	O que o aluno faz
<ol style="list-style-type: none"> 1. Convida pais de nacionalidade portuguesa e pais de outros países a entrar na sala de aula para contar histórias, fábulas ou contos de fadas sobre o tema da fraternidade. 2. Pede às crianças que se dividam em grupos e que voltem a trabalhar em cada grupo o que foi ouvido através de desenhos em sequência. 3. O professor inicia uma discussão, fazendo perguntas de orientação: <ul style="list-style-type: none"> ○ <i>Qual das histórias vos impressionou mais?</i> ○ <i>Porquê?</i> ○ <i>O que teriam feito?</i> ○ <i>Porquê?</i> ○ <i>O que podemos aprender?</i> 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Ouve, aprende e reflete. 2. Desenha e colabora com outros membros do grupo. 3. Participa na conversa, respeitando o tempo e as opiniões dos outros.

FASE 7

Objetivo: **reforçar e aprofundar o conhecimento sobre a fraternidade através da experiência**

O que o professor faz	O que o aluno faz
<ol style="list-style-type: none"> 1. Convida os alunos a dar um passeio pelo bairro perto da escola e observar atitudes de fraternidade. 2. Convida-os a discutir o que observaram através de perguntas de orientação. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Prepara-se para sair e observar 2. Participa na discussão, respeitando o tempo e as opiniões dos outros

FASE 8

Objetivo: **meta cognição**

O que o professor faz	O que o aluno faz
-----------------------	-------------------

<ol style="list-style-type: none"> 1. Convida as crianças a reverem as fases do trabalho no diário, onde as fases individuais são registadas com o trabalho das crianças. 2. Pede-lhes que identifiquem o desenvolvimento emocional, cognitivo e afetivo, fazendo novamente as perguntas feitas na fase 0 e solicitando uma análise das respostas anteriores através de perguntas estimulantes: <ul style="list-style-type: none"> ○ <i>Acham que as respostas são as mesmas?</i> ○ <i>Quais é que mudaram?</i> ○ <i>Porquê?</i> 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Revê o percurso didático. 2. Responde novamente às perguntas da fase 0 e, ouvindo o que foi dito anteriormente, exprime a sua opinião sobre as mudanças.
--	--

FASE 9

Objetivo: **Pôr em prática o que foi aprendido e colocar-se ao serviço da comunidade para alcançar o bem comum**

O que o professor faz	O que o aluno faz
<ol style="list-style-type: none"> 1. O professor propõe a transferência do que foi aprendido para a comunidade local e sugere a elaboração de um questionário a ser apresentado às pessoas que vivem no bairro. 2. O professor pede para analisar os resultados e para aplicar o que resultou do questionário com a ajuda de peritos. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Sugere perguntas para o questionário e administra-o à família e à comunidade local. <p>Analisa os resultados com o apoio do professor. Organiza, planeia, concebe e implementa o projeto de aprendizagem em serviço em grupos, envolvendo a comunidade, com a ajuda de professores e peritos.</p>

FASE 10

Objetivo: **tomar consciência da própria aprendizagem**

O que o professor faz	O que o aluno faz
<p>O professor fornece um questionário de auto-avaliação com as seguintes perguntas:</p>	<p>Responde.</p>



- | | | |
|--|--|--|
| | <ul style="list-style-type: none"> - <i>O trabalho pareceu-te interessante? Porque sim / porque não</i> - <i>Que fase achaste mais interessante ou menos interessante e porquê?</i> - <i>O que gostavas de ter feito diferente?</i> - <i>Qual foi a mensagem que mais ouviste?</i> - <i>Achas que pode ter utilidade na tua vida?</i> - <i>De que forma?</i> | |
|--|--|--|

RECURSOS

- Recursos humanos: professores.
- Recursos financeiros: não aplicável.
- Parcerias possíveis com agentes da comunidade: ONGs, associações de imigrantes, peritos que trabalham com migrantes/refugiados.

DESCRIÇÃO DAS ATIVIDADES

Na sala de aula:

Os alunos participam nos jogos e atividades propostas pelo professor, ouvem a história e participam na discussão, preparam o questionário. Finalmente, recolhem os resultados e implementam o projeto de aprendizagem em serviço com base nos resultados.

Fora da sala de aula:

Dar uma volta pelo bairro, perto da escola.

AVALIAÇÃO E DISSEMINAÇÃO

ELEMENTOS DE AVALIAÇÃO

No final da Unidade de Aprendizagem, o aluno deve ser capaz de:

- Construir o conceito de fraternidade
- Compreender as situações em que a fraternidade se manifesta
- Identificar os sentimentos que a fraternidade pode gerar
- Quando e como aumentar o sentimento de fraternidade
- Colocar em prática o que foi aprendido e colocar-se ao serviço da comunidade para alcançar o bem comum.

FERRAMENTAS DE AVALIAÇÃO

- Questionário de autoavaliação (Anexo 1)
- Grelha de avaliação baseada nos Objetivos de Aprendizagem da Educação Global dos Cidadãos relacionados com a idade entre os 5 e os 9 anos (Anexo 2)



ATIVIDADES DE DISSEMINAÇÃO	Evento final na escola convidando famílias e migrantes/refugiados que vivem na comunidade.
FERRAMENTAS DE DISSEMINAÇÃO	Elaboração de um flyer como convite para o evento final.

**Anexo 1****Área: IMIGRAÇÃO****Unidade de Aprendizagem 06: VAMOS TODOS DAR AS MÃOS!****QUESTIONÁRIO DE AUTOAVALIAÇÃO**

Questão		Resposta
1.	O que te vem à cabeça quando ouves a palavra "fraternidade"?	
2.	Em que situações é que se manifesta a fraternidade?	
3.	Que sentimentos gera a fraternidade?	
4.	<i>Como</i> cresce a fraternidade? e quando é que aumenta?	
5.	O projeto implementado pareceu-te interessante? Porque sim / porque não	
6.	Que fase achaste mais interessante ou menos interessante e porquê?	
7.	O que aprendeste de novo?	

O professor pode acrescentar outras questões que considere relevantes para a avaliação do aluno.

Anexo 2
Área: IMIGRAÇÃO
Unidade de Aprendizagem 06: VAMOS TODOS DAR AS MÃOS!
GRELHA DE AVALIAÇÃO²
Pré-primária & Primeiro ciclo do ensino básico (5-9 anos)

Objetivo de aprendizagem	Temas-chave	Pontuação (1 to 10)
Nomear diferentes fontes de informação e desenvolver competências básicas de investigação	Diferentes fontes de informação e recolha de informação, utilizando uma série de ferramentas e fontes (amigos, família, comunidade local, escola, desenhos animados, histórias, filmes, notícias)	
	Ouvir e comunicar com precisão e clareza (capacidades de comunicação, línguas)	
	Identificação de ideias-chave e reconhecimento de diferentes perspetivas	
	Interpretação de mensagens, incluindo mensagens complexas ou conflituosas	
PONTUAÇÃO MÉDIA		
Objetivo de aprendizagem	Temas-chave	Pontuação (1 to 10)
Reconhecer como nos encaixamos e interagimos com o mundo à nossa volta e desenvolvemos competências intrapessoais e interpessoais	Autoidentidade, pertença e relações (eu, família, amigos, comunidade, região, país)	
	Onde vivo e como a minha comunidade se relaciona com o mundo em geral	
	Autodignidade e o valor dos outros	
	Aproximação aos outros e construção de relações positivas	
	Reconhecer as emoções em si e nos outros	
	Pedir e oferecer ajuda	
	Comunicação, cooperação, preocupação e cuidado com os outros	

² “Global Citizenship Education: Topics and Learning Objectives” Publicado em 2015 pela United Nations Educational, Scientific and Cultural Organization - UNESCO

PONTUAÇÃO MÉDIA		
Objetivo de aprendizagem	Temas-chave	Pontuação (1 to 10)
Ilustrar diferenças e semelhanças entre diferentes grupos sociais	Semelhanças e diferenças dentro e entre culturas e sociedades (género, idade, estatuto socioeconómico, população marginalizada)	
	Ligações entre comunidades	
	Necessidades básicas comuns e direitos humanos	
	Valorizar e respeitar todos os seres humanos e vivos, o ambiente e as coisas	
PONTUAÇÃO MÉDIA		
Objetivo de aprendizagem	Temas-chave	Pontuação (1 to 10)
Distinguir entre semelhanças e diferenças e reconhecer que todos têm direitos e responsabilidades	O que nos torna semelhantes e diferentes das outras pessoas da comunidade (língua, idade, cultura, modos de vida, tradições, características)	
	Importância do respeito e do bom relacionamento para o nosso bem-estar	
	Aprender a ouvir, compreender, concordar e discordar, aceitar pontos de vista e perspetivas diferentes	
	Respeitar os outros e a si próprio e apreciar as diferenças	
PONTUAÇÃO MÉDIA		
Objetivo de aprendizagem	Temas-chave	Pontuação (1 to 10)
Explorar possíveis formas de adotar medidas para melhorar o mundo em que vivemos	Como as nossas escolhas e ações podem fazer da nossa casa, comunidade escolar, país e planeta um lugar melhor para viver e podem proteger o nosso ambiente	
	Aprender a trabalhar em conjunto (projetos de colaboração sobre questões da vida real na comunidade - por exemplo, trabalhar com outros para recolher e apresentar informação e utilizar diferentes métodos para comunicar resultados e ideias)	
	Capacidade de decisão e de resolução de problemas	
PONTUAÇÃO MÉDIA		
Objetivo de aprendizagem	Temas-chave	Pontuação (1 to 10)



Discutir como as nossas escolhas afetam outras pessoas e o planeta, e adotar um comportamento responsável	Valores de cuidado e respeito por nós próprios, pelos outros e pelo nosso ambiente	
	Recursos individuais e comunitários (culturais, económicos) e conceitos de rico/pobre, justo/injusto	
	Interligação entre os seres humanos e o ambiente	
	Adotar hábitos de consumo sustentáveis	
	Escolhas e ações pessoais, e como estas afetam os outros e o ambiente	
	Distinção entre 'certo' e 'errado', e dar razões para as nossas escolhas e julgamentos	
PONTUAÇÃO MÉDIA		
Objetivo de aprendizagem	Temas-chave	Pontuação (1 to 10)
Reconhecer a importância e os benefícios do envolvimento cívico	Benefícios do envolvimento cívico pessoal e coletivo	
	Indivíduos e entidades que tomam medidas para melhorar a comunidade (concidadãos, clubes, redes, grupos, organizações, programas, iniciativas)	
	O papel das crianças na procura de soluções para os desafios locais, nacionais e globais (dentro da escola, família, comunidade imediata, país, planeta)	
	Formas de compromisso em casa, escola, comunidade como aspetos básicos da cidadania	
	Envolver-se no diálogo e no debate	
	Participação em atividades fora da sala de aula	
	Como trabalhar eficazmente em grupo	
PONTUAÇÃO MÉDIA		
TOTAL PONTUAÇÃO MÉDIA		

Unidade de Aprendizagem 07 –SOMOS TODOS CIDADÃOS DO MUNDO

IDENTIFICAÇÃO

TÍTULO Somos todos cidadãos do mundo

NÍVEL DE ENSINO Jardim de infância

CONTEXTO

- As atividades de aprendizagem serão desenvolvidas dentro e fora da escola.
- No. mín 10 máx 20 alunos com **5 anos**.

NECESSIDADE/PROBLEMA A RESOLVER Muitas pessoas acreditam que a sua cultura é a melhor e que não pode haver qualquer mistura com outras, por isso não aceitam de forma positiva o encontro, o conhecimento e o respeito daqueles que vêm de outros países.

As vantagens da implementação das atividades desta unidade de aprendizagem para a comunidade e as famílias são:

- Conhecer e respeitar outras culturas
- Compreender que não existem culturas melhores do que outras: somos todos humanos e cidadãos do mundo
- Compreender que cada cultura é influenciada por outras culturas e que é normal que estejam contaminadas

GRUPO-ALVO ENVOLVIDO

- Principais intervenientes: Alunos, professores e formadores, imigrantes
- Stakeholders: ONG locais que lidam com migrantes
- Beneficiaries: famílias de crianças, toda a comunidade.

METODOLOGIAS

- Entrevista clínica
- Brainstorming (individual e grupo)
- Entrevista
- Aprendizagem cooperativa
- Debate
- Análise individual e de grupo
- Tempo de grupo / círculo

PLANIFICAÇÃO

OBJETIVOS PRINCIPAIS (Objetivos de aprendizagem)

- Identificar as diferentes culturas existentes na região
- Conhecer as diferentes influências entre culturas
- Identificar e descrever ações para aumentar / melhorar a integração dos imigrantes na comunidade local



- Planear e desenhar competências
- Compreender os intercâmbios culturais entre diferentes mundos como uma forma de intercâmbio intercultural.
- Identificar ligações entre culturas na alimentação
- Colocar em prática o que foi aprendido e colocar-se ao serviço da comunidade para alcançar o bem comum.

OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM DE CIDADANIA GLOBAL ³ (Objetivos de serviço)

Pré-escolar & primeiro ciclo (5-9 anos):

- *Compreender a interdependência e as ligações das questões globais e locais*
Questões que afetam a interação e a ligação das comunidades a nível local, nacional e global.
Desenvolver competências para a investigação e análise crítica:
Pressupostos subjacentes e dinâmicas de poder.
Desenvolver e gerir identidades, relações e sentimentos de pertença:
Diferentes níveis de identidade.
Partilhar valores e responsabilidades baseados nos direitos humanos:
As diferentes comunidades a que as pessoas pertencem e como estas estão ligadas.
Desenvolver atitudes para apreciar e respeitar as diferenças e a diversidade:
A diferença e o respeito pela diversidade.
Aplicar competências, valores, crenças e atitudes apropriadas:
Ações que podem ser tomadas de forma individual e coletiva.
Demonstrar responsabilidade pessoal e social por um mundo pacífico e sustentável:
Comportamento eticamente responsável.
Desenvolver a motivação e a vontade de cuidar do bem comum:
Envolver-se e tomar medidas.

COMPETÊNCIAS-CHAVE PARA A APRENDIZAGEM AO LONGO DA VIDA

- Literacia
- Aptidões numéricas
- Competências interpessoais e capacidade de adotar novas competências
- Cidadania ativa
- Consciência e expressão culturais

DISCIPLINAS ENVOLVIDAS

- Língua nacional
- Geografia
- Educação Cívica
- Matemática
- Educação física

³ “Global Citizenship Education: Topics and Learning Objectives” Publicado em 2015 pela United Nations Educational, Scientific and Cultural Organization - UNESCO

IMPLEMENTAÇÃO

DESCRIÇÃO DAS ATIVIDADES

FASE 0:

Objetivo: **diagnosticar os conhecimentos dos alunos sobre o conceito de interculturalidade.**

O que o professor faz	O que o aluno faz
<p>1. A fim de introduzir o tema, pede aos alunos que se coloquem em círculo e explica como funciona a Entrevista Clínica:</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ <i>O que pensam sobre conhecer o "outro"?</i> ○ <i>Quem é o "outro"?</i> ○ <i>Onde se vê a presença do "outro"?</i> ○ <i>Onde conhecem o "outro"?</i> ○ <i>O que acontece quando se conhece o "outro"?</i> ○ <i>Como se sentem após o encontro?</i> <p>2. O professor cria um mapa mental com as perguntas e acrescenta as respostas dadas pelas crianças.</p>	<p>1 Organiza-se em círculo e responde a cada uma das perguntas.</p>

FASE 1

Objetivo: **ter consciência das diferentes raças existentes em diferentes culturas.**

O que o professor faz	O que o aluno faz
<p>1. O professor convida representantes de ONG locais que lidam com a imigração para contarem aos alunos como vivem as crianças em diferentes países.</p> <p>2. Pede às crianças que desenhem o que mais as impressionou.</p> <p>3. Pede aos alunos para contarem aos seus colegas de turma sobre o desenho e a razão pela qual este o impressionou mais.</p>	<p>1. Ouve o professor e faz perguntas.</p> <p>2. Desenha o que mais o impressionou.</p> <p>3. Conta aos seus colegas de turma</p>

FASE 2:

Objetivo: **tomar consciência das raças existentes em diferentes culturas através de jogos e música.**

O que o professor faz	O que o aluno faz
<ol style="list-style-type: none"> 1. Pede a um representante de uma ONG para explicar alguns jogos que as crianças de outros países jogam. 2. Os professores criam grupos nos quais os alunos tentam jogar os jogos propostos pelo representante da ONG 3. O professor inicia um debate com as seguintes perguntas: <ul style="list-style-type: none"> • Gostaram deste jogo? • Porquê? • Conhecem algum jogo semelhante? 4. O representante da ONG canta canções infantis de outros países e culturas e ajuda os alunos a aprender a letra noutras línguas. 5. Os professores iniciam um debate entre os alunos, fazendo perguntas-guia, tais como: <ul style="list-style-type: none"> • Gostaram de aprender estas canções? • Existem semelhanças com as canções que conhecem? • Na vossa opinião, porque existem coisas semelhantes com as que conhecem? 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Escuta o representante da ONG 2. Tenta jogar 3. Responde 4. Tenta cantar a canção proposta pelo perito. 5. Participa no debate, respondendo às perguntas dos professores

FASE 3

Objetivo: ter consciência das raças que existem entre as diferentes culturas na gastronomia.

O que o professor faz	O que o aluno faz
<ol style="list-style-type: none"> 1. O professor convida quatro pais de diferentes países (incluindo os dos alunos) e deixa cada grupo provar os alimentos típicos (eles devem explicar quais os ingredientes utilizados). 2. Pede a cada grupo que descreva o que provaram e os ingredientes utilizados. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Prova a comida. 2. Descreve o que provou e dá a sua opinião. 3. Participa no debate, respondendo às perguntas do professor.

<p>3. Inicia um debate fazendo perguntas-guia</p> <ul style="list-style-type: none"> • Conheciam os ingredientes? Quais deles? • Já foram usados em vossa casa? • Em caso afirmativo, o que cozinham com estes ingredientes? • O que gostaram da comida que provaram? • O que não gostaram? <p>4. O professor pede para desenhar a comida provada.</p>	<p>4. Desenha as fases e os ingredientes dos alimentos provados. Reúne os desenhos e coloca-os num cartaz onde estão apresentadas as receitas.</p>
---	--

FASE 4

Objetivo: **meta cognição**

O que o professor faz	O que o aluno faz
<p>1. O professor propõe a análise do trabalho realizado e uma meta cognição com o aumento das competências cognitivas, afetivas e emocionais através da reformulação das questões propostas na fase 0.</p>	<p>Revê o trabalho realizado, e responde novamente às perguntas da fase 0. Apresenta as respostas num mapa mental e compara-o com o primeiro (criado na fase 0), observando as diferenças.</p>

FASE 5

Objetivo: **Pôr em prática o que foi aprendido e prestar serviço à comunidade para alcançar o bem comum**

O que o professor faz	O que o aluno faz
<p>1. O professor sugere a transferência dos conhecimentos adquiridos para a comunidade local e sugere a elaboração de um questionário a aplicar às pessoas que vivem no bairro.</p> <p>2. O professor pede para analisar os resultados e implementar o que resultou do questionário.</p>	<p>1. Sugere perguntas para o questionário e aplica-o na família e na comunidade local.</p> <p>2. Analisa os resultados com o apoio do professor. Organiza, planeia, desenvolve e implementa a aprendizagem em serviço, envolvendo a comunidade com a ajuda de professores.</p>

FASE 6

Objetivo: **ter consciência da própria aprendizagem**

O que o professor faz	O que o aluno faz
<p>O professor apresenta um questionário de auto-avaliação com as seguintes perguntas:</p> <ul style="list-style-type: none"> - <i>O trabalho pareceu-te interessante? Porque sim / porque não</i> - <i>Que fase achaste mais interessante ou menos interessante e porquê?</i> - <i>O que gostavas de ter feito de diferente?</i> - <i>Qual foi a mensagem que mais ouviste?</i> - <i>Achas que pode ser útil para a tua vida?</i> - <i>De que forma?</i> 	<p>Responde</p>

RECURSOS	<ul style="list-style-type: none"> ○ Recursos humanos: professores, pais, ONG que lidam com imigrantes. ○ Recursos financeiros: não aplicável. ○ Possíveis parcerias com agentes comunitários: ONG, associações de imigrantes, peritos que trabalham com migrantes/refugiados.
-----------------	---

DESCRIÇÃO DAS ATIVIDADES	<p>Na sala de aula: Os alunos participam nas atividades propostas pelo professor em cooperação com peritos e pais. Preparam o questionário. Por fim, compilam os resultados e implementam a aprendizagem em serviço com base nos resultados.</p> <p>Fora da sala de aula: aplicam o questionário aos membros da comunidade onde vivem (avós, tios, parentes, amigos, etc.).</p>
---------------------------------	---

AVALIAÇÃO E DISSEMINAÇÃO

ELEMENTOS DE AVALIAÇÃO	<p>No final da Unidade de Aprendizagem, o aluno deve ser capaz de:</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ identificar as diferentes culturas existentes na comunidade local ○ conhecer as diferentes raças entre culturas ○ compreender as trocas culturais entre diferentes realidades como uma forma de intercâmbio intercultural ○ identificar ligações interculturais em canções e músicas infantis ○ identificar ligações interculturais na gastronomia e na alimentação ○ Colocar em prática o que foi aprendido e prestar serviço à comunidade para alcançar o bem comum.
-------------------------------	--



FERRAMENTAS DE AVALIAÇÃO	<ul style="list-style-type: none">○ Questionário de auto-avaliação (Anexo 1)○ Grelha de avaliação baseada nos Objetivos de Aprendizagem da Educação Global dos Cidadãos relacionados com a idade entre os 5 e os 9 anos (Anexo 2)
ATIVIDADES DE DISSEMINAÇÃO	Evento final na escola convidando famílias e migrantes/refugiados que vivem na comunidade.
FERRAMENTAS DE DISSEMINAÇÃO	Elaboração de um flyer como convite para o evento final.

Anexo 1

Área: IMIGRAÇÃO

Unidade de Aprendizagem 07 –SOMOS TODOS CIDADÃOS DO MUNDO

QUESTIONÁRIO DE AUTO-AVALIAÇÃO

Pergunta		Resposta
1.	Na tua opinião, quem são os "outros"?	
2	Onde podes conhecer os "outros"?	
3	Como te sentes quando conheces crianças/pessoas de países diferentes?	
4	Existem semelhanças nas canções das crianças dos diferentes países? Quais?	
5	Existem semelhanças nos alimentos dos diferentes países? Quais?	
6	Que fase achaste mais interessante ou menos interessante e porquê?	
7	O que aprendeste de novo?	

O professor pode acrescentar outras questões que considere relevantes para a avaliação do aluno.

Anexo 2
Área: IMIGRAÇÃO
Unidade de Aprendizagem 07: SOMOS TODOS CIDADÃOS DO MUNDO
GRELHA DE AVALIAÇÃO⁴
Pré-primária & Primeiro ciclo do ensino básico (5-9 anos)

Objetivo de aprendizagem	Temas-chave	Pontuação (1 to 10)
Enumerar questões-chave locais, nacionais e globais e analisar como estas podem estar ligadas	Questões que afetam a comunidade local (ambientais, sociais, políticas, económicas ou outras)	
	Problemas semelhantes ou diferentes enfrentados noutras comunidades no mesmo país e noutros países	
	Implicações dos problemas globais na vida dos indivíduos e das comunidades	
	Como o indivíduo e a comunidade afetam a comunidade global	
PONTUAÇÃO MÉDIA		
Objetivo de aprendizagem	Temas-chave	Pontuação (1 to 10)
Nomear diferentes fontes de informação e desenvolver as competências básicas para o inquérito	Diferentes fontes de informação e recolha de informação utilizando uma série de ferramentas e fontes (amigos, família, comunidade local, escola, desenhos animados, histórias, filmes, notícias)	
	Compreensão e comunicação precisa e clara (capacidades de comunicação, línguas)	
	Identificação de ideias-chave e reconhecimento de diferentes perspetivas	
	Interpretação de mensagens, incluindo mensagens complexas ou incompatíveis	
PONTUAÇÃO MÉDIA		
Objetivo de aprendizagem	Temas-chave	Pontuação (1 to 10)
Reconhecer como nos encaixamos e	Auto-identidade, pertença e relações (eu, família, amigos, comunidade, região, país)	

⁴ “Global Citizenship Education: Topics and Learning Objectives” Publicado em 2015 pela the United Nations Educational, Scientific and Cultural Organization - UNESCO

interagimos com o mundo à nossa volta e desenvolvemos competências intrapessoais e interpessoais	Onde vivo e como a minha comunidade está ligada ao mundo em geral	
	Auto-valorização e o valor dos outros	
	Aproximação aos outros e construção de relações positivas	
	Identificação das emoções em nós próprios e nos outros	
	Como pedir e oferecer ajuda	
	Comunicação, cooperação, preocupação e cuidado com os outros	
PONTUAÇÃO MÉDIA		
Objetivo de aprendizagem	Temas-chave	Pontuação (1 to 10)
Apresentar diferenças e relações entre diferentes grupos sociais	Semelhanças e diferenças dentro e entre culturas e sociedades (género, idade, estatuto socioeconómico, população em situação de exclusão)	
	Relações entre comunidades	
	Necessidades básicas comuns e direitos humanos	
	Valorização e respeito por todos os seres humanos e vivos, pelo ambiente e pelas coisas	
PONTUAÇÃO MÉDIA		
Objetivo de aprendizagem	Temas-chave	Pontuação (1 to 10)
Distinguir entre semelhanças e diferenças e reconhecer que todos têm direitos e responsabilidades	O que nos torna semelhantes e diferentes das outras pessoas da comunidade (língua, idade, cultura, modos de vida, tradições, características)	
	Importância do respeito e do bom relacionamento para o nosso bem-estar	
	Como aprender a ouvir, compreender, concordar e discordar, aceitar pontos de vista e perspetivas diferentes	
	O respeito pelos outros e por si próprio e a valorização das diferenças	
PONTUAÇÃO MÉDIA		
Objetivo de aprendizagem	Temas-chave	Pontuação (1 to 10)
Explorar possíveis formas de tomar	Como a nossa escolha e as nossas ações podem fazer da nossa casa, comunidade escolar, país e	

medidas para melhorar o mundo em que vivemos	planeta um lugar melhor para viver e como podemos proteger o nosso ambiente	
	Capacidade de trabalhar em conjunto (projetos de colaboração sobre questões da vida real na comunidade - por exemplo, trabalhar com outros para recolher e apresentar informações e utilizar diferentes métodos para comunicar resultados e ideias)	
	Capacidade de decisão e de resolução de problemas	
PONTUAÇÃO MÉDIA		
Objetivo de aprendizagem	Temas-chave	Pontuação (1 to 10)
Analisar como as nossas escolhas afetam outras pessoas e o planeta, e adotar um comportamento responsável	Princípios de cuidado e respeito por nós próprios, pelos outros e pelo nosso ambiente	
	Recursos individuais e comunitários (culturais, económicos) e conceitos de rico/pobre, justo/injusto	
	Interligação entre os seres humanos e o ambiente	
	A adoção de hábitos de consumo sustentáveis	
	Escolhas e ações pessoais, e como estas afetam os outros e o ambiente	
	Distinção entre o 'certo' e o 'errado', e apresentar razões para as nossas escolhas e julgamentos	
PONTUAÇÃO MÉDIA		
Objetivo de aprendizagem	Temas-chave	Pontuação (1 to 10)
Reconhecer a importância e os benefícios do envolvimento cívico	Benefícios do envolvimento cívico pessoal e coletivo	
	Indivíduos e entidades que tomam medidas para melhorar a comunidade (concidadãos, clubes, networks, grupos, organizações, programas, iniciativas)	
	O papel das crianças na procura de soluções para os desafios locais, nacionais e globais (dentro da escola, família, comunidade, país, planeta)	
	Formas de compromisso em casa, escola e comunidade como aspetos básicos da cidadania	
	Envolvimento no diálogo e no debate	
	Participação em atividades fora da sala de aula	
	Trabalho eficaz em grupos	



PONTUAÇÃO MÉDIA	
TOTAL PONTUAÇÃO MÉDIA	

Unidade de aprendizagem 08 - Um mundo, diferentes nações; Uma escola, diferentes culturas

IDENTIFICAÇÃO

TÍTULO Um mundo, diferentes nações; Uma escola, diferentes culturas

NÍVEL DE ENSINO Escola Primária

CONTEXTO

- As atividades de aprendizagem serão desenvolvidas dentro e fora da escola.
- N.º min 10 máx 20 alunos de **7/8 anos**.

NECESSIDADE/PROBLEMA A RESOLVER A sociedade em que vivemos é uma sociedade multiétnica, uma realidade caracterizada pela coexistência, mais ou menos integrada, de pessoas de diferentes origens e grupos étnicos, o que conduz inevitavelmente à comparação de diferentes religiões, culturas, raças e ideias.

Como sabemos, a coexistência de diferentes grupos étnicos pode levar a situações e problemas, muitas vezes, difíceis de resolver, tornando a integração entre as várias realidades cada vez mais complicada e lenta. É essencial promover a tolerância, prevenir o preconceito e aumentar a consciência de que não há país, escola ou cultura melhor do que outro. Este processo deve começar numa idade precoce e, a este respeito, o contexto escolar desempenha um papel educativo fundamental.

GRUPO-ALVO ENVOLVIDO

- principais intervenientes: professores, alunos, imigrantes
- partes interessadas: ONG, representantes de minorias e associações de migrantes
- beneficiários: toda a comunidade, famílias das crianças

METODOLOGIAS

- Entrevista clínica
- Brainstorming (individual e grupo)
- Aprendizagem cooperativa
- Debate
- Sala de aula invertida
- Tempo em círculo

PLANIFICAÇÃO



<p>OBJETIVOS PRINCIPAIS (Objetivos de aprendizagem)</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Desenvolver a tolerância e a consciencialização • Desenvolver uma dimensão multicultural • Identificar as diferentes culturas, religiões e grupos étnicos existentes • Aprender como prevenir e combater o preconceito • Ser capaz de trabalhar em equipa • Agir em benefício de uma comunidade multiétnica • Colocar em prática o que foi aprendido e colocar-se ao serviço da comunidade para alcançar o bem comum.
<p>OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM DE CIDADANIA GLOBAL ⁵ (Objetivos de serviço)</p>	<p>Pré-escolar & primeiro ciclo (5-9 anos):</p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>Compreender a interdependência e as relações das questões globais e locais</i> Questões que afetam a interação e a relação das comunidades a nível local, nacional e global. • <i>Criar e gerir identidades, relações e sentimentos de pertença:</i> Diferentes níveis de identidade. • <i>Partilhar valores e responsabilidades baseados nos direitos humanos:</i> As diferentes comunidades onde pertencem as pessoas e como estão relacionadas. • <i>Desenvolver atitudes para valorizar e respeitar as diferenças e a diversidade:</i> A diferença e o respeito pela diversidade. • <i>Promover as competências, valores, crenças e atitudes adequadas:</i> Ações que podem ser tomadas de forma individual e coletiva. • <i>Demonstrar responsabilidade pessoal e social por um mundo tranquilo e sustentável:</i> Comportamento eticamente responsável. • <i>Desenvolver a motivação e a vontade de cuidar do bem comum:</i> Envolver-se e tomar medidas.
<p>COMPETÊNCIAS-CHAVE PARA A APRENDIZAGEM AO LONGO DA VIDA</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Literacia • Multilinguismo • Competências digitais e de base tecnológica • Competências interpessoais e a capacidade de adotar novas competências • Cidadania ativa • Consciência e expressão culturais

⁵ “Global Citizenship Education: Topics and Learning Objectives” Publicado em 2015 pela United Nations Educational, Scientific and Cultural Organization - UNESCO

**DISCIPLINAS
ENVOLVIDAS**

- Língua materna
- Línguas estrangeiras
- Geografia
- História
- Literatura
- Artes
- Música
- TIC

IMPLEMENTAÇÃO

**DESCRIÇÃO DAS
ATIVIDADES**

FASE 0:

Objetivo: **identificar o mapa cognitivo do aluno e o preconceito existente**

O que o professor faz	O que o aluno faz
<p>1. A fim de introduzir o tema, pede aos alunos que se coloquem em círculo e explica como funciona a Entrevista Clínica:</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ <i>O que pensam sobre conhecer crianças de países diferentes?</i> ○ <i>Onde podem conhecer pessoas de outras culturas?</i> ○ <i>Como as encaram?</i> ○ <i>Como interagem com as pessoas de outros países quando as conhecem?</i> ○ <i>Como se sentem depois de falar com alguém que não tem a mesma cultura que vocês?</i> <p>2. O professor pede aos alunos que criem um mapa mental com as perguntas e as respostas.</p>	<p>1. Organiza-se em círculo e responde livremente às perguntas sem ser corrigido pelo professor e sem ser forçado a responder.</p> <p>2. Cria um mapa mental que inclua as respostas de todos os colegas de turma.</p>

FASE 1

Objetivo: **Identificar as diferentes culturas existentes.**

O que o professor faz	O que o aluno faz
<p>1. Organiza uma reunião online com crianças de outro país para se conhecerem e planearem em conjunto uma atividade.</p> <p>2. Sugere que se desenvolva uma atividade destinada a conhecer a própria cultura e a dos outros, depois divide os alunos em</p>	<p>1. Ouve e participa no debate online</p> <p>2. Divide-se em grupos de interesse relativamente aos tópicos indicados</p> <p>3. Procura material e prepara a apresentação com o grupo.</p>



<p>grupos seguindo os tópicos abaixo:</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ <i>História do país (um grupo de historiadores)</i> ○ <i>Contexto geográfico (um grupo de cientistas)</i> ○ <i>Língua e costumes (um grupo de escritores)</i> ○ <i>Pessoas famosas (um grupo de jornalistas)</i> ○ <i>Gastronomia</i> <p>3. Pede a cada grupo que pesquise material para o desenvolvimento do tema selecionado, preparando uma apresentação que será depois discutida com os outros membros do grupo.</p> <p>4. O professor pede a cada grupo que apresente o seu trabalho ao resto da turma</p> <p>5. Pede-lhes que apresentem o seu trabalho durante a reunião online com os alunos de diferentes países.</p> <p>6. Após a reunião online, o professor pede para resumirem, para cada tópico, os pontos comuns identificados e os diferentes pontos resultantes da união das outras culturas.</p>	<p>4. Apresenta a sua própria apresentação respeitando os outros e o tempo.</p> <p>5. Expõe os resultados do seu trabalho, ouve o trabalho dos alunos de outros países, faz perguntas e dá respostas, se necessário.</p> <p>6. Reflete, desenvolve, identifica pontos em comum e as diferenças e representa-os num mapa. Explica o seu ponto de vista ao resto da turma e negocia, se necessário, as diferentes posições.</p>
---	---

FASE 2

Objetivo: **meta cognição**

O que o professor faz	O que o aluno faz
1. O professor propõe a análise do trabalho realizado até esta fase e uma meta cognição com o aumento das competências cognitivas, afetivas e emocionais através da reformulação das questões propostas na fase 0.	Revê o trabalho realizado, e responde novamente às perguntas da fase 0. Apresenta as respostas num mapa mental e compara-o com o primeiro (criado na fase 0), observando as diferenças.

FASE 3

Objetivo: **Ser capaz de trabalhar em benefício da comunidade**

O que o professor faz	O que o aluno faz
<ol style="list-style-type: none"> O professor propõe que seja transferido para a comunidade local o que foi aprendido na reunião com os alunos de outros países através da aplicação de um questionário às pessoas que vivem no bairro. O professor pede para analisar os resultados e para aplicar o que resultou do questionário. 	<ol style="list-style-type: none"> Prepara o questionário e aplica-o na comunidade local. Analisa os resultados, organiza, planeia, elabora e implementa o projeto de aprendizagem em serviço em grupos, envolvendo a comunidade.

FASE 4

Objetivo: **desenvolver a consciência e a tolerância em relação a diferentes culturas e raças**

O que o professor faz	O que o aluno faz
<ol style="list-style-type: none"> O professor fornece um questionário de auto-avaliação com as seguintes perguntas: <ul style="list-style-type: none"> <i>O trabalho pareceu-te interessante? Porque sim / porque não</i> <i>Que fase achaste mais interessante ou menos interessante e porquê?</i> <i>O que gostavas de ter feito de diferente?</i> <i>Qual foi a mensagem que mais ouviste?</i> <i>Achas que pode ser útil para a tua vida?</i> <i>De que formas?</i> Pede aos alunos que resumam as suas respostas num poster. 	<ol style="list-style-type: none"> Responde. Apresenta a sua opinião e prepara o cartaz.



RECURSOS	<ul style="list-style-type: none"> ○ Recursos humanos: professores, ONG que lidam com imigrantes., escolas estrangeiras ○ Recursos financeiros: não aplicável. <p>Possíveis parcerias com agentes comunitários: ONG, associações de imigrantes, peritos que trabalham com migrantes/refugiados.</p>
DESCRIÇÃO DAS ATIVIDADES	<p>Na sala de aula:</p> <p>Os alunos participam nas atividades propostas pelo professor, incluindo a reunião online com os alunos de outros países. Preparação do mapa mental, apresentações e questionário. Recolha de resultados e implementação do projeto de aprendizagem em serviço com base nos resultados.</p> <p>Fora da sala de aula:</p> <p>Aplicação do questionário aos representantes da comunidade em que vivem. Apresentação dos resultados durante um evento final dirigido à comunidade local.</p>
AVALIAÇÃO E DISSEMINAÇÃO	
ELEMENTOS DE AVALIAÇÃO	<p>No final da Unidade de Aprendizagem, o aluno deve ser capaz de:</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ Identificar as diferentes culturas, religiões e grupos étnicos ○ Desenvolver a tolerância e a consciência ○ Reconhecer o preconceito e evitá-lo ○ Desenvolver uma dimensão multicultural ○ Colocar em prática o que foi aprendido e colocar-se ao serviço da comunidade para alcançar o bem comum.
FERRAMENTAS DE AVALIAÇÃO	<ul style="list-style-type: none"> ○ Questionário de auto-avaliação (Anexo 1) ○ Grelha de avaliação baseada nos Objetivos de Aprendizagem da Educação Global dos Cidadãos relacionados com a idade entre os 5 e os 9 anos (Anexo 2)
ATIVIDADES DE DISSEMINAÇÃO	<p>Evento final em cooperação com a associação que lida com imigrantes.</p>
FERRAMENTAS DE DISSEMINAÇÃO	<p>Publicações e artigos no website da escola e nas redes sociais, jornal escolar.</p>

Anexo 1

Área: IMIGRAÇÃO
Unidade de aprendizagem 08: Um mundo, diferentes nações; Uma escola,
diferentes culturas

QUESTIONÁRIO DE AUTO-AVALIAÇÃO

Pergunta		Resposta
1.	Quais são as diferentes culturas, religiões e grupos étnicos que existem na tua comunidade?	
2.	Onde podes conhecer crianças de culturas diferentes?	
3.	Como te sentes quando interageres com pessoas de países diferentes?	
4.	Como é que tratas as pessoas de outros países?	
5.	Consegues identificar comportamentos racialmente tendenciosos? Faz uma lista com alguns deles.	
6.	Quais foram as semelhanças e diferenças entre ti e os alunos estrangeiros que conheceste online?	
7.	Que fase achaste mais interessante ou menos interessante e porquê?	
8.	O que aprendeste de novo?	

O professor pode acrescentar outras questões que considere relevantes para a avaliação do aluno.

Anexo 2
Área: IMIGRAÇÃO
**Unidade de aprendizagem 08: Um mundo, diferentes nações; Uma escola,
diferentes culturas**
GRELHA DE AVALIAÇÃO⁶
Primeiro Ciclo do Ensino básico (5-9 anos)

Objetivo de aprendizagem	Temas-chave	Pontuação (1 to 10)
Enumerar as principais questões locais, nacionais e globais e analisar como podem estar interligadas	Questões que afetam a comunidade local (ambientais, sociais, políticas, económicas ou outras)	
	Problemas idênticos ou diferentes enfrentados por outras comunidades no mesmo país e noutros países	
	Consequências das questões globais para a vida dos indivíduos e das comunidades	
	Como o indivíduo e a comunidade afetam a comunidade global	
PONTUAÇÃO MÉDIA		
Objetivo de aprendizagem	Temas-chave	Pontuação (1 to 10)
Reconhecer como nos integramos e interagimos com o mundo que nos rodeia e desenvolvemos competências intrapessoais e interpessoais	Auto-identidade, pertença e relações (eu, família, amigos, comunidade, região, país)	
	Onde vivo e como a minha comunidade está ligada ao mundo em geral	
	Autovalorização e o valor dos outros	
	Aproximação aos outros e construção de relações positivas	
	Reconhecendo as emoções em si e nos outros	
	Como pedir e oferecer ajuda	
	Comunicação, cooperação, preocupação e cuidado com os outros	
PONTUAÇÃO MÉDIA		

⁶ “Global Citizenship Education: Topics and Learning Objectives” Publicado em 2015 pela the United Nations Educational, Scientific and Cultural Organization - UNESCO

Objetivo de aprendizagem	Temas-chave	Pontuação (1 to 10)
Ilustrar diferenças e ligações entre diferentes grupos sociais	Semelhanças e diferenças dentro e entre culturas e sociedades (género, idade, estatuto socioeconómico, população negligenciada)	
	Conexões entre comunidades	
	Necessidades básicas comuns e direitos humanos	
	Valorização e respeito por todos os seres vivos e humanos, pelo ambiente e pelas coisas	
PONTUAÇÃO MÉDIA		
Objetivo de aprendizagem	Temas-chave	Pontuação (1 to 10)
Distinguir entre semelhanças e diferenças e reconhecer que todos têm direitos e responsabilidades	O que nos torna semelhantes e diferentes das outras pessoas da comunidade (língua, idade, cultura, modos de vida, tradições, características)	
	Importância do respeito e do bom relacionamento para o nosso bem-estar	
	Como aprender a ouvir, compreender, concordar e discordar, aceitar pontos de vista e perspetivas diferentes	
	O respeito pelos outros e por nós próprios e a valorização das diferenças	
PONTUAÇÃO MÉDIA		
Objetivo de aprendizagem	Temas-chave	Pontuação (1 to 10)
Explorar possíveis formas de tomar medidas para melhorar o mundo em que vivemos	Como a nossa escolha e as nossas ações podem fazer da nossa casa, comunidade escolar, país e planeta um lugar melhor para viver e como podem proteger o nosso ambiente	
	Capacidade de trabalhar em conjunto (projetos de colaboração sobre questões da vida real na comunidade - por exemplo, trabalhar com outros para recolher e apresentar informações e utilizar diferentes métodos para comunicar resultados e ideias)	
	Capacidade de decisão e de resolução de problemas	
PONTUAÇÃO MÉDIA		



Objetivo de aprendizagem	Temas-chave	Pontuação (1 to 10)
Analisar como as nossas escolhas afetam outras pessoas e o planeta, e adotar um comportamento responsável	Princípios de cuidados e respeito por nós próprios, pelos outros e pelo nosso ambiente	
	Recursos individuais e comunitários (culturais, económicos) e conceitos de rico/pobre, justo/injusto	
	Interligação entre os seres humanos e o ambiente	
	A adoção de hábitos de consumo sustentáveis	
	Escolhas e ações pessoais, e como estas afetam os outros e o ambiente	
	Distinção entre o 'certo' e o 'errado', e apresentar razões para as nossas escolhas e julgamentos	
PONTUAÇÃO MÉDIA		
Objetivo de aprendizagem	Temas-chave	Pontuação (1 to 10)
Reconhecer a importância e os benefícios do envolvimento cívico	Benefícios do envolvimento cívico pessoal e coletivo	
	Indivíduos e entidades que tomam medidas para melhorar a comunidade (concidadãos, clubes, networks, grupos, organizações, programas, iniciativas)	
	O papel das crianças na procura de soluções para os desafios locais, nacionais e globais (dentro da escola, família, comunidade, país, planeta)	
	Formas de compromisso em casa, escola e comunidade como aspetos básicos da cidadania	
	Envolvimento no diálogo e no debate	
	Participação em atividades fora da sala de aula	
Trabalho eficaz em grupos		
PONTUAÇÃO MÉDIA		
TOTAL PONTUAÇÃO MÉDIA		

Unidade de aprendizagem 09 - CINDERELLA SEM FRONTEIRAS

IDENTIFICAÇÃO

TÍTULO Cinderella sem fronteiras

NÍVEL DE ENSINO Ensino primário

CONTEXTO

- As atividades de aprendizagem serão desenvolvidas dentro e fora da escola.
- Idade dos alunos: **9/10 anos**.
- Número de alunos: 2 turmas de 15-18 alunos cada.
- Número de professores: 4-5

NECESSIDADE/PROBLEMA A RESOLVER Algumas pessoas pensam que a sua cultura é 'melhor' que outras. Este conceito promove o preconceito e a não aceitação de pessoas estrangeiras que vivem no nosso país. Como resultado, estas pessoas não têm interesse em conhecer outras culturas, levando a uma mentalidade fechada que se reflete negativamente sobre o desenvolvimento cognitivo, emocional e afetivo tanto de adultos como de crianças.

Os benefícios que esta unidade de aprendizagem pode proporcionar à comunidade são:

- A comunidade/famílias será incentivada a conhecer e respeitar outras culturas.
- A comunidade/famílias compreenderá que não há culturas melhores do que outras, uma vez que todos nós somos seres humanos.
- Identificar e descrever ações para aumentar/melhorar a integração dos imigrantes na comunidade local.

GRUPO-ALVO ENVOLVIDO

- intervenientes chave: professores, alunos, imigrantes
- partes interessadas: ONG, representantes de minorias e associações de migrantes
- beneficiários: toda a comunidade, famílias de crianças



METODOLOGIAS

- Entrevista clínica
- Entrevista
- Brainstorming (individual e grupo)
- Aprendizagem cooperativa
- Debate
- Sala de aula invertida
- Role play

PLANIFICAÇÃO

OBJETIVOS PRINCIPAIS (Objetivos de aprendizagem)

- Identificar a existência de diferentes culturas
- Reconhecer as diferentes razões para a imigração
- Identificar os problemas causados pela falta de respeito a outras culturas
- Identificar e descrever ações para aumentar/melhorar a integração dos imigrantes na comunidade local
- Ser capaz de conduzir uma entrevista
- Ser capaz de trabalhar em equipa

OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM DE CIDADANIA GLOBAL ⁷ (Objetivos de serviço)

Ensino básico (9-12 anos):

- *Compreender a interdependência e as relações das questões globais e locais*
Questões que afetam a interação e a relação das comunidades a nível local, nacional e global.
- *Desenvolver competências para a investigação e análise crítica:*
Pressupostos subjacentes e dinâmicas de poder.
- *Criar e gerir identidades, relações e sentimentos de pertença:*
Diferentes níveis de identidade.
- *Partilhar valores e responsabilidades baseados nos direitos humanos:*
As diferentes comunidades a que pertencem as pessoas e como estão relacionadas.
- *Desenvolver atitudes para valorizar e respeitar as diferenças e a diversidade:*
A diferença e o respeito pela diversidade.
- *Promover as competências, valores, crenças e atitudes adequadas:*
Ações que podem ser tomadas de forma individual e coletiva.
- *Demonstrar responsabilidade pessoal e social por um mundo tranquilo e sustentável:*
Comportamento eticamente responsável.

⁷ “Global Citizenship Education: Topics and Learning Objectives” Publicado em 2015 pela United Nations Educational, Scientific and Cultural Organization - UNESCO

- *Desenvolver a motivação e a vontade de cuidar do bem comum:*
Envolver-se e tomar medidas.

**COMPETÊNCIAS-CHAVE
PARA A APRENDIZAGEM
AO LONGO DA VIDA**

- Literacia
- Multilinguismo
- Competências numéricas
- Competências digitais e de base tecnológica
- Competências interpessoais e a capacidade de adotar novas competências
- Cidadania ativa
- Consciência e expressão culturais

**DISCIPLINAS
ENVOLVIDAS**

- Língua materna/literatura
- Geografia
- História
- Educação Física
- Educação Cívica
- TIC
- Matemática

IMPLEMENTAÇÃO

**DESCRIÇÃO DAS
ATIVIDADES**

FASE 0:

Objetivo: **identificar os conhecimentos dos alunos sobre o tema da diversidade cultural e racial**

O que o professor faz	O que o aluno faz
1. Os professores fazem perguntas para compreenderem o nível de conhecimento dos alunos sobre o tema: <ul style="list-style-type: none"> ○ <i>O que pensas sobre conhecer crianças de países diferentes ?</i> 	1. Organiza-se em círculo e responde livremente às perguntas sem ser corrigido pelo professor e sem ser forçado a responder.



<ul style="list-style-type: none"> ○ <i>Onde podes conhecer pessoas de outras culturas?</i> ○ <i>Como as encaras?</i> ○ <i>Como interages com as pessoas de outros países quando as conheces?</i> ○ <i>Como te sentes depois de falar com alguém que não tem a mesma cultura que tu?</i> <p>2. O professor pede aos alunos que criem um mapa mental com as perguntas e as respostas.</p>	<p>2. Cria um mapa mental incluindo as respostas de todos os colegas de turma.</p>
--	--

FASE 1

Objetivo: **identificar as diferentes culturas existentes e as respetivas interligações.**

O que o professor faz	O que o aluno faz
<p>1. O professor pede à turma que se divida em dois grupos e inicia um jogo (por exemplo, "BAFA BAFA") convidando um representante de uma organização local que lida com a imigração a falar sobre os costumes de duas culturas completamente diferentes.</p> <p>2. Os professores iniciam um debate destinado a compreender a perceção dos alunos sobre outra cultura e as possíveis interações</p>	<p>1. Dividem-se em dois grupos, ouvem a intervenção do perito e seguem as instruções do jogo.</p> <p>2. Participam no debate e expressam a sua opinião, respeitando a opinião dos outros.</p> <p>3. No final do debate, constrói um mapa com a turma resumindo e representando as diferentes opiniões sobre as outras culturas apresentadas pelos peritos.</p>

Exemplo de jogo:

BAFA- BAFA

Prefácio

Como é que te sentes em encontros com pessoas diferentes de ti? No BAFA-BAFA todos colocam em jogo a sua capacidade de adaptação a situações particulares. Ao estabelecer contacto com alguém que é "diferente", tem de lidar com o desconforto e dificuldades de compreensão mútua, que, embora fisiológicas, são frequentemente o resultado de preconceitos e estereótipos transmitidos pela nossa sociedade. Por outro lado, os comportamentos que parecem muitas vezes estranhos têm um significado se forem colocados num determinado contexto cultural. Acolher a outra pessoa significa iniciar



essa viagem, principalmente interior, de abrir e baixar as defesas que fecham as relações com os outros, iniciar essa viagem que por vezes vai contra as atitudes da cultura dominante.

Jogo

Os participantes estão divididos em dois grupos, representando duas comunidades com duas culturas diferentes, cada uma com regras de comportamento e papéis claramente definidos. Os dois grupos são colocados em salas separadas e, após aprenderem as suas próprias regras de conduta, ditas por um imigrante desse país, começam a encenar a sua vida comunitária. Cada jogador tem a oportunidade de ir para a outra sociedade e tentar conhecer as suas regras. No final das visitas, cada grupo reúne-se para partilhar as suas observações. Na fase final, em plenário, os oradores nomeados pelas duas comunidades relatam o que entenderam sobre a outra cultura e como encararam os visitantes.

Procedimentos

Após a divisão, os dois grupos, supervisionados por dois imigrantes, aprendem as suas próprias regras de comportamento. A vida das duas comunidades é constituída por trocas, nas quais as normas de comportamento que cada ator assumiu devem ser respeitadas. Por sua vez, e possivelmente em pares, os jogadores visitam a outra sociedade durante cerca de 5 minutos, tentando interagir com a população local e compreender quais são as suas normas de comportamento. No final das rondas de visitas, a atividade termina e o debate começa: primeiro em grupos separados e depois todos juntos.

FASE 2

Objetivo: identificar diferenças e semelhanças em diferentes culturas

O que o professor faz	O que o aluno faz
1. O professor escolhe duas versões do conto Cinderella, de duas culturas diferentes. Divide os alunos em dois grupos e atribui a cada um uma versão.	1. Dividem-se em dois grupos e seguem as instruções do professor.
2. Pede aos grupos que analisem o conto atribuído e representem as seguintes sequências através de desenhos: <ul style="list-style-type: none"> ○ Expulsão do protagonista ○ Intervenção do assistente e modo de ajuda ○ Reconhecimento do protagonista ○ Obstáculos do antagonista ○ Triunfo do protagonista: castigo do antagonista e final feliz 	2. Analisa cuidadosamente o conto, desenha as diferentes sequências de acordo com as instruções dadas e apresenta o seu trabalho à turma.
	3. Cada grupo, depois de ver e ouvir todos os outros, escreve as semelhanças e as diferenças dos dois contos numa tabela.
	4. Participa no debate e expressa a sua própria

<p>3. O professor pede para analisarem as semelhanças e as diferenças entre os contos.</p> <p>4. Inicia um debate que visa compreender as diversidades culturais através das seguintes perguntas:</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ <i>Como é que compreendemos a origem diferente dos dois contos?</i> ○ <i>Porque razão os contos de fadas são semelhantes? O que promove o intercâmbio cultural?</i> ○ <i>No intercâmbio cultural, que elementos permanecem inalterados, que elementos mudam?</i> ○ <i>Porquê?</i> ○ <i>O que significa "existem muitas Cinderellas no mundo"?</i> 	<p>opinião, respeitando a opinião dos outros. Prepara um cartaz com a turma resumindo as respostas e possíveis semelhanças entre as diferentes culturas.</p>
---	--

FASE 3

Objetivo: **ser capaz de se colocar no lugar dos outros: compreender os desafios e dificuldades de um imigrante**

O que o professor faz	O que o aluno faz
<p>1. O professor propõe um encontro com um representante de uma ONG local para discutir o tema da imigração (causas, efeitos no país de nascimento e no país de destino). Pede aos alunos que se dividam em dois grupos e se tentem colocar no lugar de um imigrante. Cada grupo pode pegar num objeto e colocá-lo dentro de uma mala, depois de escrever uma frase ao lado de cada objeto para explicar porque o escolheram.</p> <p>2. O professor pede-lhes para abrir as malas e comparar os objetos, identificando se alguma das escolhas são iguais.</p>	<p>1. Ouvem, tomam notas e intervêm com perguntas. Dividem-se em dois grupos e decide que objetos trazer e justifica a sua escolha por escrito.</p> <p>2. Observa os objetos nas malas e agrupa os que são iguais.</p> <p>3. O aluno participa no debate, expressando a sua própria opinião, respeitando as dos outros. O aluno resume com o resto da turma as opiniões num cartaz com um mapa mental.</p>

<p>3. O professor propõe uma conversa guiada:</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ <i>Que objetos foram escolhidos pelos dois grupos?</i> ○ <i>Porquê?</i> ○ <i>Que objetos foram escolhidos apenas por um dos grupos?</i> ○ <i>Porquê?</i> ○ <i>Em que é que as mesmas escolhas te fazem pensar?</i> ○ <i>Em que é que as diferentes escolhas te fazem pensar?</i> <p>4. O professor sugere entrevistar imigrantes da vizinhança para contar a sua história, o que tiveram de deixar para trás e porquê.</p> <p>5. Pede para analisar os resultados das entrevistas e para os partilhar através de uma conversa.</p>	<p>4. O aluno prepara as perguntas da entrevista com a turma e realiza-a.</p> <p>5. HeAnalisa e resume as respostas; participa na conversa</p>
---	--

FASE 4

Objetivo: **meta cognição**

O que o professor faz	O que o aluno faz
<p>O professor propõe a análise do trabalho realizado até esta fase e uma metacognição com o aumento das competências cognitivas, afetivas e emocionais através da reformulação das questões propostas na fase 0.</p>	<p>Revê o trabalho realizado, e responde novamente às perguntas da fase 0. Apresenta as respostas num mapa mental e compara-o com o primeiro (criado na fase 0), observando as diferenças.</p>

FASE 5

Objetivo: **Ser capaz de trabalhar em benefício da comunidade**

O que o professor faz	O que o aluno faz
<p>1. O professor propõe a transferência para a comunidade local do que foi aprendido nas reuniões com peritos das ONG,</p>	<p>1. Prepara o questionário e aplica-o na comunidade local.</p>



<p>aplicando um questionário às pessoas que vivem na sua área.</p> <p>2. O professor pede para analisar os resultados e para aplicar o que resultou do questionário.</p>	<p>2. Analisa os resultados, organiza, planeia, elabora e implementa o projeto de aprendizagem em serviço em grupos, envolvendo a comunidade.</p>
--	---

FASE 6

Objetivo: **desenvolver a consciência e a tolerância em relação a diferentes culturas e raças**

O que o professor faz	O que o aluno faz
<p>3. O professor fornece um questionário de auto-avaliação com as seguintes perguntas:</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ <i>O trabalho pareceu-te interessante? Porque sim / porque não</i> ○ <i>Que fase achaste mais interessante ou menos interessante e porquê?</i> ○ <i>O que gostavas de ter feito de diferente?</i> ○ <i>Qual foi a mensagem que mais ouviste?</i> ○ <i>Achas que pode ser útil para a tua vida?</i> ○ <i>De que formas?</i> 	<p>1. Responde</p>

RECURSOS

- Recursos humanos: professores, ONG que lidam com imigrantes, imigrantes.
- Recursos financeiros: não aplicável.
- Possíveis parcerias com intervenientes comunitários: ONG, associações de imigrantes, peritos que trabalham com migrantes.

DESCRIÇÃO DAS ATIVIDADES	<p>Na sala de aula: Os alunos participam nas atividades propostas pelo professor, incluindo na reunião com representantes de ONG locais. Preparação do mapa mental, apresentações e questionário. Recolha de resultados e implementação do projeto de aprendizagem em serviço com base nos resultados.</p> <p>Na sala de aula: Entrevista a imigrantes na vizinhança. Aplicação do questionário aos representantes da comunidade em que vivem. Apresentação dos resultados durante um evento final dirigido à comunidade local.</p>
AVALIAÇÃO E DISSEMINAÇÃO	
ELEMENTOS DE AVALIAÇÃO	<p>No final da Unidade de Aprendizagem, o aluno deve ser capaz de:</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ Identificar as culturas existentes na área dos alunos e as respetivas interligações ○ Ser capaz de identificar diferenças e semelhanças em várias culturas ○ Reconhecer os desafios e dificuldades enfrentados pelos imigrantes ○ Desenvolver uma dimensão multicultural ○ Conduzir uma entrevista e apresentar os resultados ○ Colocar em prática o que foi aprendido e colocar-se ao serviço da comunidade para alcançar o bem comum.
FERRAMENTAS DE AVALIAÇÃO	<ul style="list-style-type: none"> ○ Questionário de auto-avaliação (Anexo 1) ○ Grelha de avaliação baseada nos Objetivos de Aprendizagem da Educação Global dos Cidadãos relacionados com a idade entre os 9 e os 12 anos (Anexo 2)
ATIVIDADES DE DISSEMINAÇÃO	<p>Escrever artigos na escola e no jornal local.</p>
FERRAMENTAS DE DISSEMINAÇÃO	<p>Website e redes sociais da escola, jornal escolar, jornal local.</p>

Anexo 1

Área: IMIGRAÇÃO
Unidade de aprendizagem 09: **CINDERELLA SEM FRONTEIRAS**

QUESTIONÁRIO DE AUTO-AVALIAÇÃO

Pergunta		Resposta
1.	Quais são as diferentes culturas e grupos étnicos que existem na tua comunidade?	
2.	Existem interligações entre as diferentes culturas? Por favor, lista algumas delas	
3.	Quais são as principais diferenças que verificaste entre as culturas existentes na tua área?	
4.	Quais são as principais semelhanças que verificaste entre as culturas existentes na tua área?	
5.	Quais são os principais desafios enfrentados pelo imigrante?	
6.	Existem algumas ações que podes fazer para os ajudar a melhorar a sua situação?	
7.	Que fase achaste mais interessante ou menos interessante e porquê?	
8.	O que aprendeste de novo?	

O professor pode acrescentar outras questões que considere relevantes para a avaliação do aluno.

Anexo 2
Área: IMIGRAÇÃO
Unidade de aprendizagem 09: CINDERELLA SEM FRONTEIRAS
GRELHA DE AVALIAÇÃO⁸
Ensino básico (9-12 anos)

Objetivo de aprendizagem	Temas-chave	Pontuação (1 to 10)
Investigar as razões subjacentes às grandes questões globais comuns e o seu impacto a nível nacional e local	Mudanças e desenvolvimentos globais e o seu impacto na vida quotidiana das pessoas	
	Questões globais (alterações climáticas, pobreza, desigualdade de género, poluição, crime, conflitos, doenças, catástrofes naturais) e as razões para estes problemas.	
	Conexões e relações de interdependência entre questões globais e locais.	
PONTUAÇÃO MÉDIA		
Objetivo de aprendizagem	Temas-chave	Pontuação (1 to 10)
Distinguir entre facto/hipótese, realidade/ficção e diferentes pontos de vista/perspetivas	Literacia e competências em meios de comunicação social (diferentes formas de media, incluindo meios de comunicação social)	
	Diferentes pontos de vista, subjetividade, provas e preconceitos	
	Fatores que influenciam pontos de vista (género, idade, religião, etnia, cultura, contexto socioeconómico e geográfico, ideologias e crenças ou outras circunstâncias)	
PONTUAÇÃO MÉDIA		
Objetivo de aprendizagem	Temas-chave	Pontuação (1 to 10)
Examinar diferentes níveis de identidade e as suas implicações na	Como o indivíduo se relaciona com a comunidade (histórica, geográfica e economicamente)	

⁸ “Global Citizenship Education: Topics and Learning Objectives” Publicado em 2015 pela United Nations Educational, Scientific and Cultural Organization - UNESCO

gestão das relações com os outros	Como estamos ligados ao mundo para além da nossa comunidade imediata e através de diferentes modalidades (meios de comunicação social, viagens, música, desporto, cultura)	
	Estado-Nação, organizações e organismos internacionais, empresas multinacionais	
	Empatia, solidariedade, gestão e resolução de conflitos, prevenção da violência, incluindo a violência com base no género, e bullying	
	Negociação, mediação, reconciliação, soluções com benefícios mútuos	
	Resistência à pressão negativa dos pares	
	O controlo e a gestão das emoções fortes (positivas e negativas)	
PONTUAÇÃO MÉDIA		
Objetivo de aprendizagem	Temas-chave	Pontuação (1 to 10)
Comparar e contrastar normas sociais, culturais e legais, comuns e diferentes	Diferentes culturas e sociedades para além da própria experiência e do valor das diferentes perspetivas	
	Estabelecimento de regras e envolvimento em diferentes partes do mundo e entre diferentes grupos	
	Noções de justiça e acesso à justiça	
	O reconhecimento e o respeito pela diversidade	
PONTUAÇÃO MÉDIA		
Objetivo de aprendizagem	Temas-chave	Pontuação (1 to 10)
Desenvolver boas relações com diferentes indivíduos e grupos	Compreender as semelhanças e as diferenças entre sociedades e culturas (crenças, língua, tradições, religião, estilos de vida, etnia)	
	Aprender a apreciar e respeitar a diversidade e interagir com os outros na comunidade e no mundo em geral	
	Desenvolver valores e competências que permitam às pessoas viverem juntas pacificamente (respeito, igualdade, cuidado, empatia, solidariedade, tolerância, inclusão, comunicação, negociação, gestão e resolução	



	de conflitos, aceitação de perspectivas diferentes, sem violência)	
PONTUAÇÃO MÉDIA		
Objetivo de aprendizagem	Temas-chave	Pontuação (1 to 10)
Debater a importância da ação individual e coletiva e envolver-se no trabalho comunitário	Ligação entre questões pessoais, locais, nacionais e globais	
	Tipos de envolvimento cívico para ação pessoal e coletiva em diferentes culturas e sociedades (advocacia, serviço comunitário, meios de comunicação social, processos oficiais como o voto)	
	Funções desempenhadas por grupos voluntários, movimentos sociais e cidadãos na melhoria das suas comunidades e na identificação de soluções para problemas globais.	
	Compreensão de que as ações têm consequências	
PONTUAÇÃO MÉDIA		
Objetivo de aprendizagem	Temas-chave	Pontuação (1 to 10)
Compreender os conceitos de justiça social e responsabilidade ética, e aprender a aplicá-los na vida quotidiana	O que significa ser um cidadão global eticamente responsável e empenhado	
	Perspetivas pessoais sobre justiça e questões de interesse global	
	Capacidade de decisão e comportamentos responsáveis no contexto pessoal, escolar e comunitário	
PONTUAÇÃO MÉDIA		
Objetivo de aprendizagem	Temas-chave	Pontuação (1 to 10)
Identificar oportunidades de compromisso e tomar iniciativas	Envolver-se em projetos e trabalhos escritos	
	Participação em atividades comunitárias	
	Participação na tomada de decisões na escola	
PONTUAÇÃO MÉDIA		
TOTAL PONTUAÇÃO MÉDIA		

Unidade de aprendizagem 10 - UM MUNDO SEM BARREIRAS!

IDENTIFICAÇÃO

TÍTULO Um mundo sem barreiras!

NÍVEL DE ENSINO Ensino básico

CONTEXTO

- As atividades de aprendizagem serão desenvolvidas dentro e fora da escola.
- Idade dos alunos: **12/14 anos**.
- Número de alunos: min 10 max 20.
- Número de professores: 2-3

NECESSIDADE/PROBLEMA A RESOLVER

Atualmente, existem mais de 70 muros fronteiriços no mundo. São barreiras utilizadas para conter os fluxos migratórios para países mais ricos. Para além destas barreiras, que se baseiam principalmente em questões políticas, existem ainda "muros mentais", nas comunidades em que vivemos, que criam preconceitos e barreiras à vinda de pessoas estrangeiras para o nosso país.

A unidade de aprendizagem visa sensibilizar os alunos para derrubar o muro do preconceito contra os imigrantes, educando-os para uma consciência e identidade que pode ser moldada pela força das diferentes culturas. Através deste objetivo, o conceito de cidadania global e igualdade entre povos e culturas é reforçado.

GRUPO-ALVO ENVOLVIDO

- Principais intervenientes: professores, alunos, imigrantes
- partes interessadas: ONG, representantes de minorias e associações de migrantes
- beneficiários: toda a comunidade, famílias de crianças

METODOLOGIAS

- Entrevista clínica
- Entrevista
- Brainstorming (individual e grupo)
- Aprendizagem cooperativa
- Debate
- Sala de aula invertida
- Role play



PLANIFICAÇÃO

OBJETIVOS PRINCIPAIS (Objetivos de aprendizagem)

- Identificar a dinâmica dos fluxos migratórios ao longo do tempo e os efeitos que têm tido nos países de chegada/partida dos migrantes.
- Reconhecer 'muros' ou barreiras enfrentados pelos migrantes
- Analisar os preconceitos contra os migrantes e as consequências para as suas vidas
- Identificar e descrever ações para melhorar a integração dos migrantes na comunidade local
- Desenvolver uma identidade própria que possa ser moldada e melhorada por diferentes culturas
- Saber como planear e criar
- Pôr em prática o que aprendemos ao serviço da comunidade para alcançar o bem comum

OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM DE CIDADANIA GLOBAL ⁹ (Objetivos de serviço)

Ensino básico (12-15 anos):

- *Compreender a interdependência e as relações das questões globais e locais*
Questões que afetam a interação e a relação das comunidades a nível local, nacional e global.
- *Desenvolver competências para a investigação e análise crítica:*
Pressupostos subjacentes e dinâmicas de poder.
- *Criar e gerir identidades, relações e sentimentos de pertença:*
Diferentes níveis de identidade.
- *Partilhar valores e responsabilidades baseados nos direitos humanos:*
As diferentes comunidades a que pertencem e como estas estão relacionadas.
- *Desenvolver atitudes para valorizar e respeitar as diferenças e a diversidade:*
A diferença e o respeito pela diversidade.
- *Promover as competências, valores, crenças e atitudes adequadas:*
Ações que podem ser tomadas de forma individual e coletiva.
- *Desenvolver a motivação e a vontade de cuidar do bem comum:*
Envolver-se e tomar medidas.

⁹ “Global Citizenship Education: Topics and Learning Objectives” Publicado em 2015 pelas United Nations Educational, Scientific and Cultural Organization - UNESCO

**COMPETÊNCIAS-CHAVE
PARA A APRENDIZAGEM
AO LONGO DA VIDA**

- Literacia
- Multilinguismo
- Competências numéricas
- Competências interpessoais e a capacidade de adotar novas competências
- Cidadania ativa
- Consciência e expressão culturais

SUBJECTS INVOLVED

- Língua materna
- Geografia
- História
- Educação cívica
- TIC
- Matemática

IMPLEMENTAÇÃO

**DESCRIÇÃO DAS
ATIVIDADES**

FASE 0:

Objetivo: **identificar os conhecimentos dos alunos sobre o tema dos fluxos migratórios**

O que o professor faz	O que o aluno faz
<p>1. Os professores fazem perguntas para compreenderem o nível de conhecimento dos alunos sobre o tema:</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ <i>O que é uma migração?</i> ○ <i>Quantos tipos de migração existem?</i> ○ <i>Porque existem migrações?</i> ○ <i>Quando começou a migração?</i> ○ <i>Quais são as causas para as migrações?</i> ○ <i>Quais são as consequências?</i> <p>2. O professor pede aos alunos para resumirem as respostas num mapa mental e apresentarem os resultados</p>	<p>1. Organiza-se em círculo e responde livremente às perguntas sem ser corrigido pelo professor e sem ser forçado a responder.</p> <p>2. Cria um mapa mental incluindo as respostas de todos os colegas de turma.</p>

FASE 1

Objetivo: **reconhecer a dinâmica dos fluxos migratórios**

O que o professor faz	O que o aluno faz
<p>1. O professor propõe a realização de uma pesquisa para recolher material sobre os fluxos migratórios, resumindo-os num mapa temático.</p>	<p>1. Segue as instruções e faz a pesquisa.</p>

<p>2. Propõe uma reflexão sobre a pesquisa através de algumas questões, tais como:</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ Quais são as causas que levam à migração? ○ Quantas migrações existem e de que tipos? ○ Que critérios são utilizados para classificar a migração? <p>3. Pede aos alunos que comparem os diferentes pensamentos, utilizando o mapa temático.</p>	<p>2. Participa no debate e expressa a sua opinião, respeitando a opinião dos outros.</p> <p>3. Compara as respostas e faz algumas suposições.</p>
--	--

FASE 2

Objetivo: **Reconhecer os 'muros' ou barreiras enfrentados pelos migrantes**

O que o professor faz	O que o aluno faz
<p>1. Apresenta o jogo "O Círculo Maldito" e explica as suas instruções.</p> <p>2. Começa um debate utilizando as seguintes perguntas de orientação:</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ <i>Como te sentiste quando não conseguiste entrar no círculo?</i> ○ <i>Como te sentiste quando tiveste de impedir outra pessoa de entrar no círculo?</i> ○ <i>O que gostavas de ter feito de diferente?</i> ○ <i>Porquê?</i> <p>3. Fala sobre a questão dos "muros" ou barreiras: divide os alunos em cinco grupos e atribui a cada um deles um "muro" sobre o qual têm de preparar uma apresentação para o resto da turma.</p> <p>4. Pede aos alunos para pensarem sobre o assunto a partir de perguntas estimulantes.</p>	<p>1. Ouve as instruções e participa no jogo</p> <p>2. Responde às perguntas, respeitando o tempo e as opiniões dos outros.</p> <p>3. Divide-se num dos 5 grupos, lê, reflete, discute com o grupo o seu ponto de vista; elabora e faz uma apresentação para a turma</p> <p>4. Participa no debate, respeitando o tempo e as opiniões dos outros.</p> <p>5. Participa na elaboração do cartaz.</p>

- | | |
|---|--|
| 5. Pede aos alunos para resumirem as suas conclusões e principais descobertas num cartaz. | |
|---|--|

O CÍRCULO AMALDIÇOADO

Este jogo pode ser utilizado para iniciar um debate sobre a questão do encerramento das fronteiras a estrangeiros; o debate pode ser desenvolvido e aprofundado durante a aula, utilizando textos, contributos e esquemas, ou mesmo outros jogos mais desafiantes.

O líder pede a um voluntário que se afaste alguns metros e pede a todos os outros alunos para se levantarem e formarem um círculo que não permita a entrada de nenhum intruso. Neste ponto, o aluno que ficou de parte torna-se o "convidado indesejado" e tenta entrar no círculo, da forma mais adequada: usando os seus poderes de persuasão; jogando com astúcia e destreza; ou, na pior das hipóteses, pela força (é proibido fazer cócegas e bater).

O jogo permite fazer alterações: pode haver vários 'convidados indesejados' ao mesmo tempo, por exemplo dois ou três, e o círculo pode ser aberto com uma 'chave'. A "chave" consiste em tocar num "ponto mágico" no círculo (que pode ser facilmente alcançado pelo exterior) que o abre automaticamente: este "ponto mágico" pode ser uma roupa, um botão, um relógio, um brinco, ou qualquer outro objeto visível usado por qualquer um dos alunos que formam o círculo, escolhido por eles, no início do jogo, sem o conhecimento dos... estranhos.

FASE 3

Objetivo: Analisar os preconceitos passados e presentes sobre a migração e as consequências para a vida dos migrantes

O que o professor faz	O que o aluno faz
<ol style="list-style-type: none"> 1. Divide os alunos em grupos e entrega artigos e materiais históricos sobre preconceitos, do passado e do presente, em relação aos imigrantes e pede-lhes que identifiquem os pontos principais. 2. Depois pede a cada grupo que apresente o trabalho realizado. 3. Propõe o "de-briefing" com perguntas estimulantes. 4. Convida um ou mais imigrantes de uma ONG local 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Divide-se em grupos, lê, reflete e coopera para identificar o que é necessário. 2. Explica de forma oportuna e respeitando as opiniões dos outros 3. Participa no debate 4. Ouve e faz perguntas

<p>que lida com a imigração para contar as suas histórias.</p> <p>5. Pede para refletirem sobre o significado e as consequências dos preconceitos na vida das pessoas. Pede para prepararem uma apresentação que inclua as principais conclusões.</p>	<p>5. Elabora um PowerPoint em conjunto com o grupo e apresenta-o à turma</p>
---	---

FASE 4

Objetivo: **Desenvolver uma identidade pessoal que possa ser moldada e melhorada por diferentes culturas**

O que o professor faz	O que o aluno faz
<p>1. Divide a turma em grupos e convida-os a procurar artigos relacionados com os direitos dos migrantes publicados em documentos legislativos e a identificar como estes não são respeitados.</p> <p>2. Pede-lhes que preparem um cartaz para apresentar à turma.</p> <p>3. Inicia um debate sobre os resultados</p> <p>4. Divide os alunos em dois grupos e pede-lhes que apresentem posições de defesa dos preconceitos associados à migração e posições contrárias. O professor propõe que os dois grupos apresentem os seus pontos de vista, alternando com a apresentação, e respeitando o prazo estabelecido.</p> <p>5. O professor para a discussão e propõe o "De briefing" começando com perguntas de estímulo.</p>	<p>1. Divide-se em grupos, procura material, discute com o grupo, resume os resultados num cartaz.</p> <p>2. Apresenta o seu trabalho</p> <p>3. Participa no debate</p> <p>4. É dividido em grupos, reflete e colabora para identificar o que é necessário. Apresenta respeitando o tempo e as opiniões dos outros. Cada membro pode deixar o seu grupo e juntar-se ao outro se os argumentos o tiverem convencido.</p> <p>5. Participa na discussão</p>

FASE 5

Objetivo: **meta cognição**

O que o professor faz	O que o aluno faz
1. O professor propõe a análise do trabalho realizado e uma meta cognição com o aumento das competências cognitivas, afetivas e emocionais através da reformulação das questões propostas na fase 0.	Revê o trabalho realizado, e responde novamente às perguntas da fase 0. Apresenta as respostas num mapa mental e compara-o com o primeiro (criado na fase 0), observando as diferenças.

FASE 6

Objetivo: **colocar o que aprendeu ao serviço da comunidade para alcançar o bem comum**

O que o professor faz	O que o aluno faz
1. O professor propõe que seja transferido o que foi aprendido para a comunidade local através da aplicação de um questionário às pessoas que vivem na área dos alunos.	1. Prepara o questionário e aplica-o na comunidade local.
1. O professor pede para analisar os resultados e para aplicar o que resultou do questionário.	2. Analisa os resultados, organiza, planeia, elabora e implementa o projeto de aprendizagem em serviço em grupos, envolvendo a comunidade.

FASE 7

Objetivo: **auto-avaliação**

O que o professor faz	O que o aluno faz
1. O professor fornece um questionário de auto-avaliação com as seguintes perguntas: <ul style="list-style-type: none"> • <i>O trabalho pareceu-te interessante? Porque sim / porque não</i> • <i>Que fase achou mais interessante ou menos interessante e porquê?</i> 	1. Responde

<ul style="list-style-type: none"> • <i>O que gostavas de ter feito de diferente?</i> • <i>Qual foi a mensagem que mais ouviste?</i> • <i>Achas que pode ser útil para a tua vida?</i> • <i>De que formas?</i> <p>2. O professor pede para resumirem as principais conclusões em post its a colocar num cartaz.</p>	<p>2. Resume as principais conclusões</p>
---	---

<p>RECURSOS</p>	<ul style="list-style-type: none"> ○ Recursos humanos: professores, ONG que lidam com imigrantes, imigrantes. ○ Recursos financeiros: não aplicável. ○ Possíveis parcerias com intervenientes comunitários: ONG, associações de imigrantes, peritos que trabalham com migrantes.
------------------------	---

<p>DESCRIÇÃO DAS ATIVIDADES</p>	<p>Na sala de aula: Os alunos participam nas atividades propostas pelo professor, incluindo no encontro com os imigrantes locais. Preparação do mapa mental, apresentações e questionário. Recolha de resultados e implementação do projeto de aprendizagem em serviço com base nos resultados.</p> <p>Fora da sala de aula: Aplicação do questionário aos representantes da comunidade em que vivem. Apresentação dos resultados durante um evento final dirigido à comunidade local.</p>
--	--

AVALIAÇÃO E DISSEMINAÇÃO

<p>ELEMENTOS DE AVALIAÇÃO</p>	<p>No final da Unidade de Aprendizagem, o aluno deve ser capaz de:</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ Identificar a dinâmica dos fluxos migratórios ao longo do tempo e os efeitos que têm tido nos países de chegada/partida dos migrantes ○ Reconhecer 'muros' ou barreiras enfrentados pelos migrantes ○ Identificar e descrever ações para melhorar a integração dos migrantes na comunidade local ○ Desenvolver uma identidade própria que possa ser moldada e melhorada por diferentes culturas ○ Desenvolver uma dimensão multicultural ○ Colocar em prática o que foi aprendido e colocar-se ao serviço da comunidade para alcançar o bem comum
--------------------------------------	---



FERRAMENTAS DE AVALIAÇÃO	<ul style="list-style-type: none">○ Questionário de auto-avaliação (Anexo 1)○ Grelha de avaliação baseada nos Objetivos de Aprendizagem da Educação Global dos Cidadãos relacionados com a idade entre os 12 e os 15 anos (Anexo 2)
ATIVIDADES DE DISSMINAÇÃO	Escrever artigos na escola e no jornal local.
FERRAMENTAS DE DISSEMINAÇÃO	Website e redes sociais da escola, jornal escolar, jornal local.


Anexo 1
Área: IMIGRAÇÃO
Unidade de aprendizagem 10: UM MUNDO SEM BARREIRAS!
QUESTIONÁRIO DE AUTO-AVALIAÇÃO

Pergunta		Resposta
1.	O que é uma migração? Quantos tipos de migração existem?	
2.	Quais são as causas das migrações?	
3.	Quais são as consequências dos fluxos migratórios na vida dos migrantes?	
4.	Quais são os principais "muros" ou barreiras enfrentados pelos migrantes?	
5.	Quais são as ações que podes fazer para melhorar a vida dos migrantes no teu país?	
6.	Que fase achaste mais interessante ou menos interessante e porquê?	
7.	O que aprendeste de novo?	

O professor pode acrescentar outras questões que considere relevantes para a avaliação do aluno.

Anexo 2
Área: IMIGRAÇÃO
Unidade de aprendizagem 10: UM MUNDO SEM BARREIRAS!
GRELHA DE AVALIAÇÃO¹⁰
Ensino básico (12-15 anos)

Objetivo de aprendizagem	Temas-chave	Pontuação (1 to 10)
Avaliar as causas que estão na origem das grandes questões locais, nacionais e globais e a interligação de fatores locais, nacionais e globais	Partilha das preocupações locais, nacionais e globais e das suas causas subjacentes	
	Forças e padrões globais em mudança e os seus efeitos na vida quotidiana das pessoas	
	Como a história, a geografia, a política, a economia, a religião, a tecnologia, os meios de comunicação social ou outros fatores influenciam as questões globais atuais	
	Como as decisões, tomadas globalmente ou numa parte do mundo, podem afetar o bem-estar atual e futuro das pessoas e do ambiente noutras partes do mundo	
PONTUAÇÃO MÉDIA		
Objetivo de aprendizagem	Temas-chave	Pontuação (1 to 10)
Investigar os pressupostos subjacentes e descrever as desigualdades e as dinâmicas de poder	Conceito de igualdade, desigualdade, discriminação	
	Fatores que influenciam as desigualdades e as dinâmicas de poder e os desafios que algumas pessoas enfrentam (migrantes, mulheres, jovens, populações marginalizadas)	
	Análise de diferentes formas de informação sobre questões globais (localizar ideias principais, recolher provas, comparar e contrastar semelhanças e diferenças, identificar pontos de vista ou preconceitos, reconhecer mensagens conflituosas, avaliar a informação)	
PONTUAÇÃO MÉDIA		

¹⁰ “Global Citizenship Education: Topics and Learning Objectives” Publicado em 2015 pela United Nations Educational, Scientific and Cultural Organization - UNESCO

Objetivo de aprendizagem	Temas-chave	Pontuação (1 to 10)
Distinguir entre identidade pessoal e coletiva e vários grupos sociais e desenvolver um sentimento de pertença a uma humanidade comum	Identities múltiplas, que pertencem e se relacionam com diferentes grupos	
	A complexidade da identidade pessoal e coletiva, crenças e perspetivas (pessoal, grupo, profissional, cívica)	
	Envolvimento e cooperação em projetos que abordam desafios comuns	
	Sentimento de pertença à humanidade comum	
	Desenvolvimento de relações positivas com pessoas de diferentes origens	
PONTUAÇÃO MÉDIA		
Objetivo de aprendizagem	Temas-chave	Pontuação (1 to 10)
Demonstrar consideração e respeito pela diferença e diversidade, desenvolver empatia e solidariedade para com outros indivíduos e grupos sociais	Valores pessoais e partilhados, como estes podem diferir e o que os molda	
	Importância dos valores comuns (respeito, tolerância e compreensão, solidariedade, empatia, cuidado, igualdade, inclusão, dignidade humana) para aprender a coexistir pacificamente	
	Compromisso de promover e proteger a diferença e a diversidade (social e ambiental)	
PONTUAÇÃO MÉDIA		
Objetivo de aprendizagem	Temas-chave	Pontuação (1 to 10)
Debater sobre os benefícios e desafios da diferença e diversidade	Importância das boas relações entre indivíduos, grupos, sociedades e Estados-nação	
	Como as diferentes identidades e outros fatores influenciam a nossa capacidade de viver juntos	
	Desafios de viver juntos e o que pode causar conflitos	
	Como indivíduos e grupos de diferentes identidades se envolvem em conjunto em questões de interesse global para alcançar melhorias a nível mundial	



	A prática do diálogo, negociação e competências de gestão de conflitos.	
PONTUAÇÃO MÉDIA		
Objetivo de aprendizagem	Temas-chave	Pontuação (1 to 10)
Analisar como indivíduos e grupos tomaram medidas sobre questões de importância local, nacional e global e participar em respostas a questões locais, nacionais e globais	Definição dos papéis e obrigações dos indivíduos e grupos na tomada de medidas	
	Previsão e análise das consequências das ações	
	Identificação das medidas tomadas para melhorar a comunidade	
	Identificação dos benefícios, oportunidades e impacto do envolvimento cívico	
	Fatores que contribuem para o sucesso e fatores que limitam o sucesso da ação individual e coletiva.	
PONTUAÇÃO MÉDIA		
Objetivo de aprendizagem	Temas-chave	Pontuação (1 to 10)
Desenvolver competências para o envolvimento ativo e tomar medidas para promover o bem comum	Motivação pessoal e como esta afeta a cidadania ativa	
	Valores e ética pessoal para orientar decisões e ações	
	Formas de abordar uma questão de importância global na comunidade	
	Envolver-se proativamente em iniciativas locais, nacionais e globais	
	Desenvolvimento e aplicação dos conhecimentos, competências, valores e atitudes necessários, apoiados por valores e princípios universais dos direitos humanos	
	Voluntariado e oportunidade de aprendizagem em serviço	
	Empreendedorismo social	
	Adoção de um comportamento positivo	
	Networking	
PONTUAÇÃO MÉDIA		
TOTAL PONTUAÇÃO MÉDIA		

Unidade de Aprendizagem 11 - JUNTOS!

IDENTIFICAÇÃO

TÍTULO	Juntos!
NÍVEL DE ENSINO	Escola secundária
CONTEXTO	<ul style="list-style-type: none"> ○ As atividades de aprendizagem serão desenvolvidas dentro e fora da escola. ○ Idade dos alunos: 15/16 anos. ○ Número de alunos: min 10 max 20. ○ Número de professores: 2-3
NECESSIDADE/PROBLEMA A RESOLVER	<p>A consciência intercultural é, de forma simples, ter uma compreensão da sua própria e de outras culturas, e em particular das semelhanças e diferenças entre elas.</p> <p>Num mundo multicultural, a maioria de nós precisa, pelo menos, de ter alguma consciência intercultural todos os dias. Em particular, as novas gerações, que crescem em estreito contacto com pessoas de outras culturas, como os imigrantes, precisam de desenvolver a consciência intercultural através do conhecimento da história da migração, quebrando estereótipos e desenvolvendo o respeito por aqueles que vêm de outros países que não o nosso.</p> <p>Os alunos, famílias e comunidades vão beneficiar das seguintes vantagens através da implementação desta unidade de aprendizagem:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Melhor cooperação entre alunos e famílias de diferentes países ● Um maior sentido de pertença à sociedade ● Um maior sentimento de respeito pela diversidade cultural ● Maior tolerância e diminuição da discriminação ● Identificação de pontos comuns entre famílias de diferentes países
GRUPO-ALVO ENVOLVIDO	<ul style="list-style-type: none"> - intervenientes chave: professores, alunos - partes interessadas: ONG, representantes de minorias e associações de migrantes - beneficiários: toda a comunidade, famílias de crianças



METODOLOGIAS

- Brainstorming
- Aprendizagem cooperativa
- Análise individual e em grupo
- Debate
- Role play

PLANIFICAÇÃO

OBJETIVOS PRINCIPAIS (Objetivos de aprendizagem)

- Saber o significado de migração e o seu papel ao longo da história
- Lutar contra os estereótipos relacionados com os migrantes
- Ser capaz de observar o fenómeno a partir de diferentes pontos de vista
- Desenvolver o respeito por diferentes culturas e hábitos
- Desenvolver uma consciência intercultural
- Sentir-se uma parte importante de uma comunidade

OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM DE CIDADANIA GLOBAL ¹¹ (Objetivos de serviço)

Ensino secundário e pós-secundário (15-18+ anos):

- *Desenvolver competências para a investigação e análise crítica:*
Pressupostos subjacentes e dinâmicas de poder.
- *Criar e gerir identidades, relações e sentimentos de pertença:*
Diferentes níveis de identidade.
- *Partilhar valores e responsabilidades baseados nos direitos humanos:*
As diferentes comunidades a que pertencem as pessoas e como estão relacionadas.
- *Desenvolver atitudes para valorizar e respeitar as diferenças e a diversidade:*
A diferença e o respeito pela diversidade.
- *Promover as competências, valores, crenças e atitudes adequadas:*
Ações que podem ser tomadas de forma individual e coletiva.
- *Demonstrar responsabilidade pessoal e social por um mundo tranquilo e sustentável:*
Comportamento eticamente responsável.
- *Desenvolver a motivação e a vontade de cuidar do bem comum:*
Envolver-se e tomar medidas.

¹¹ “Global Citizenship Education: Topics and Learning Objectives” Publicado em 2015 pela United Nations Educational, Scientific and Cultural Organization - UNESCO


**COMPETÊNCIAS-CHAVE
 PARA A APRENDIZAGEM
 AO LONGO DA VIDA**

- Literacia
- Multilinguismo
- Competências numéricas
- Competências digitais e de base tecnológica
- Competências interpessoais e a capacidade de adotar novas competências
- Cidadania ativa

**DISCIPLINAS
 ENVOLVIDAS**

- Cidadania
- Geografia
- História
- Línguas
- TIC
- Matemática

IMPLEMENTAÇÃO
**DESCRIÇÃO DAS
 ATIVIDADES**
FASE 0:

 Objetivo: **identificar os conhecimentos dos alunos sobre o tema**

O que o professor faz	O que o aluno faz
1. Introduz o tema da migração e da consciência intercultural e pede aos alunos que se coloquem em círculo.	1. Coloca-se em círculo e escuta.
2. Distribui post-its onde os alunos têm de escrever uma ou duas palavras-chave relativas à "migração". Todas os post-it serão colados numa cartolina organizada por grupos semânticos.	2. Escreve uma ou duas palavras-chave no post-it.
3. Distribui um questionário aos alunos com as seguintes perguntas: <ul style="list-style-type: none"> ○ <i>Quem migra?</i> ○ <i>Para onde?</i> ○ <i>Porquê?</i> ○ <i>A que período histórico se associa o fenómeno da migração?</i> ○ <i>Tenta explicar a diferença entre a emigração e a imigração. Achas que as seguintes palavras têm todas o mesmo significado: Estrangeiro/clandestino/irregular/extra-comunitário /imigrante/refugiado?</i> O professor pede a alguns alunos que leiam algumas respostas para um	3. Preenche o questionário.
	4. Partilha as suas respostas e pensamentos e participa no debate.

primeiro momento de partilha e comparação.
Esta atividade será repetida na fase final da unidade de aprendizagem, a fim de verificar a possível mudança de abordagem e visão dos alunos relativamente aos migrantes.

FASE 1

Objetivo: reconhecer e lutar contra os estereótipos relacionados com a migração

O que o professor faz	O que o aluno faz
<ol style="list-style-type: none"> Divide a turma em grupos de 4 alunos e distribui material tal como revistas, jornais, artigos. Explica aos alunos que cada grupo terá de fazer uma colagem para representar a sua ideia do que é uma pessoa migrante, com a sua própria mala, com base nos seus próprios pensamentos e fotografias de jornal. Explica aos alunos que a mala representa os objetos materiais que consideram indispensáveis para a viagem, mas também a bagagem cultural do indivíduo. Ouve as apresentações dos grupos e toma notas. Discute as apresentações com os alunos, introduzindo o conceito de identidade cultural e sublinhando o risco de cair em estereótipos culturais sem considerar os aspetos, dinamismo e capacidade de mudança da identidade individual. Apresenta dados estatísticos/tabelas sobre a imigração atual que dão uma visão real do fenómeno, e pede 	<ol style="list-style-type: none"> Ouve e pede explicações. Junta-se ao grupo e colabora na criação do cartaz de colagens. O representante de cada grupo faz uma apresentação à turma e ao professor, explicando as escolhas do grupo. Os outros apoiam-no. Ouve e faz perguntas Participa no debate. Reflete, compara e sugere argumentos que refutam e confirmam a apresentação anterior.

aos alunos que reflitam sobre se os dados refutam ou confirmam as diferentes apresentações.

FASE 2

- Objetivo: **Identificar diferentes tipos de migração**

O que o professor faz	O que o aluno faz
<p>1. Convida um imigrante para contar a sua experiência migratória.</p> <p>2. Divide a turma em 3 grupos e dá 3 histórias de vida para ler. No final de cada história, pede aos alunos que escrevam as palavras-chave da história lida nos seus cadernos e mostra conteúdo multimédia relacionado.</p> <p>3. No final das leituras, o professor convida os alunos a prepararem um mapa contendo as palavras-chave registadas pelos 3 grupos. Pede aos alunos que as discutam e deem definições apropriadas com base, também, nos elementos que emergiram das leituras/testemunhos, retomando as palavras-chave da Fase 0. (Estrangeiro/clandestino/irregular/extracomunitário/imigrante/refugiado...)</p> <p>4. Fazendo referência às histórias de vida e às palavras-chave, o professor convida os alunos a refletir sobre as causas e motivações da migração e a elaborar um mapa de síntese.</p> <p>5. Pede a cada grupo que apresente o seu mapa e resumam tudo num único, negociando as opiniões de todos.</p>	<p>1. Ouve e faz perguntas. Identifica as palavras-chave</p> <p>2. Os 3 grupos leem as 3 histórias, anotam algumas palavras-chave no seu livro de exercícios. Observam/escutam o conteúdo multimédia.</p> <p>3. Prepara a sua própria apresentação. Ouve os outros grupos e expressa o seu ponto de vista respondendo aos pedidos.</p> <p>4. Ouve e elabora o mapa com o grupo.</p> <p>5. Explica, ouve e elabora o mapa em conjunto.</p>

FASE 3

Objetivo: **Saber o significado de migração e o seu papel ao longo da história**

O que o professor faz	O que o aluno faz
<p>1. O professor mostra os mapas dos movimentos migratórios e pede aos alunos que apresentem graficamente o que observaram e comentem sobre eles.</p> <p>2. O professor divide a turma em 5 grupos, atribuindo a cada grupo uma peça bibliográfica ou uma fonte histórica sobre o tema da partida e das viagens relacionadas com a migração do seu próprio país entre os anos 1800 e 1900. O professor pede a cada grupo que resuma o conteúdo dos textos lidos e expresse uma opinião fundamentada sobre a leitura.</p> <p>3. O professor propõe a visualização de um filme sobre imigração no seu próprio país e no final inicia um debate orientado centrado no tema:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Sistema de acolhimento/rejeição de migrantes - novas condições de vida - profissões <p>4. Divide a turma em grupos. A cada grupo é atribuído um documento com artigos e/ou banda desenhada satírica da época. Pede aos alunos que descrevam da forma que preferirem a opinião que têm dos migrantes e que a apresentem na aula.</p>	<p>1. Observa e representa o fluxo migratório, utilizando um fio de cor diferente para cada movimento, e expressa o seu próprio ponto de vista respeitando os tempos e as opiniões dos outros.</p> <p>2. Lê, resume e discute</p> <p>3. Assiste ao filme e participa na discussão, contribuindo com as suas próprias opiniões, respeitando os tempos e os diferentes pontos de vista.</p> <p>4. Lê e analisa os artigos, faz a sua própria perceção e apresenta-a à turma respondendo a perguntas, se necessário.</p>

FASE 4

Objetivo: **Ser capaz de observar o fenómeno a partir de diferentes pontos de vista**

O que o professor faz	O que o aluno faz
-----------------------	-------------------



<p>1. O professor, com o apoio de um representante de uma ONG ou outro professor/educador, divide a turma em dois grupos, que na primeira fase irão trabalhar em duas salas de aula diferentes. Propõe um jogo de role-playing, de forma a fazer com que os alunos se avaliem em situações reais em que a capacidade de escolha é crucial, referindo-se aos princípios da descentralização. O professor distribui as partes a atribuir a cada aluno, inicia o jogo e intervém para regular o timing das várias fases do jogo.</p> <p>2. No final do jogo, convida os alunos a refletir sobre a forma como decorreu o jogo, através do uso de perguntas estimulantes.</p>	<p>1. Segue as instruções dadas pelo professor e identifica-se com o jogo.</p> <p>2. Responde aos pedidos do professor e compara-se com os seus colegas de turma.</p>
--	---

FASE 5

Objetivo: **meta cognição**

O que o professor faz	O que o aluno faz
<p>1. O professor propõe a análise do trabalho realizado e uma meta cognição com o aumento das competências cognitivas, afetivas e emocionais através da reformulação das questões propostas na fase 0.</p>	<p>1. Revê o trabalho realizado, resume-o um fluxograma e responde novamente às perguntas da fase 0. Apresenta as respostas utilizando um mapa mental e compara-o com o primeiro (criado na fase 0), observando as diferenças.</p>

FASE 6

Objetivo: **sentir-se parte importante de uma comunidade**

O que o professor faz	O que o aluno faz
<p>1. O professor propõe que seja transferido o que foi aprendido para a comunidade local através da aplicação de um questionário às pessoas que vivem na área dos alunos.</p>	<p>1. Prepara o questionário e aplica-o na comunidade local.</p>

2. O professor pede para analisar os resultados e para executar o que resultou do questionário.	2. Analisa os resultados, organiza, planeia, concebe e implementa o projeto de aprendizagem em serviço em grupos, envolvendo a comunidade.
---	--

FASE 7

Objetivo: **auto-avaliação**

O que o professor faz	O que o aluno faz
1. O professor fornece um questionário de auto-avaliação com as seguintes perguntas: <ul style="list-style-type: none"> ○ <i>O trabalho pareceu-te interessante? Porque sim / porque não</i> ○ <i>Que fase achaste mais interessante ou menos interessante e porquê?</i> ○ <i>O que gostavas de ter feito de diferente?</i> ○ <i>Qual foi a mensagem que mais ouviste?</i> ○ <i>Achas que pode ser útil para a tua vida?</i> ○ <i>De que formas?</i> 	1. Responde

RECURSOS

- Recursos humanos: professores, ONG que lidam com imigrantes, imigrantes.
- Recursos financeiros: não aplicável.
- Possíveis parcerias com intervenientes comunitários: ONGs, associações de imigrantes, peritos que trabalham com migrantes.

DESCRIÇÃO DAS ATIVIDADES

Na sala de aula:

Os alunos participam nas atividades propostas pelo professor, incluindo pesquisas, trabalho de grupo, preparação do mapa mental, apresentações e questionário, encontro com um imigrante local. Recolha de resultados e implementação do projeto de aprendizagem em serviço com base nos resultados.

Fora da sala de aula:

Aplicação do questionário aos representantes da comunidade em que vivem. Apresentação dos resultados durante um evento final dirigido à comunidade local.

AVALIAÇÃO E DISSEMINAÇÃO

<p>ELEMENTOS DE AVALIAÇÃO</p>	<p>No final da Unidade de Aprendizagem, o aluno deve ser capaz de:</p> <ul style="list-style-type: none"> • saber o significado da emigração e a diferença entre emigração e imigração • identificar o papel da migração ao longo da história mundial e o seu impacto na vida das pessoas • reconhecer os estereótipos relacionados com os migrantes e ser capaz de os combater • observar o fenómeno a partir de diferentes pontos de vista • desenvolver o respeito pelas diferentes culturas e desenvolver uma consciência intercultural • sentir-se uma parte importante de uma comunidade • Colocar em prática o que foi aprendido e colocar-se ao serviço da comunidade para alcançar o bem comum.
<p>FERRAMENTAS DE AVALIAÇÃO</p>	<ul style="list-style-type: none"> ○ Questionário de auto-avaliação (Anexo 1) ○ Grelha de avaliação baseada nos Objetivos de Aprendizagem da Educação Global dos Cidadãos entre os 15-18+ anos de idade (Anexo 2)
<p>ACTIVIDADES DE DISSEMINAÇÃO</p>	<p>Escrever artigos no jornal escolar e local. Evento final convidando imigrantes locais, associações de migrantes e comunidade.</p>
<p>FERRAMENTAS DE DISSEMINAÇÃO</p>	<p>Website e redes sociais da escola, jornal da escola, jornal local, flyer como convite para o evento final.</p>

Anexo 1**Área: IMIGRAÇÃO**
Unidade de aprendizagem 11: JUNTOS**QUESTIONÁRIO DE AUTO-AVALIAÇÃO**

	Pergunta	Resposta
1.	O que é uma migração e qual é a diferença entre emigração e imigração?	
2.	Qual o papel da migração ao longo da história das culturas e dos povos?	
3.	Como é que os fluxos migratórios afetaram a vida tanto das pessoas que emigraram como a das que acolheram migrantes?	
4.	Quais são os estereótipos relacionados com a migração que devemos ultrapassar?	
5.	Como desenvolver mais respeito por diferentes culturas e hábitos?	
6.	Que fase achaste mais interessante ou menos interessante e porquê?	
7.	O que aprendeste de novo?	

O professor pode acrescentar outras questões que considere relevantes para a avaliação do aluno.

Anexo 2

Área: IMIGRAÇÃO
 Unidade de aprendizagem 11: **JUNTOS**

GRELHA DE AVALIAÇÃO ¹²
Ensino secundário (15-18+ anos)

Objetivo de aprendizagem	Temas-chave	Pontuação (1 to 10)
Avaliar criticamente as formas como a dinâmica do poder condiciona a opinião, a influência, o acesso aos recursos, a tomada de decisões e a governação	Análise das questões globais atuais do ponto de vista da dinâmica do poder (igualdade de género, deficiência, desemprego juvenil)	
	Fatores que facilitam ou dificultam a cidadania e o envolvimento cívico a nível global, nacional e local	
	Análise crítica de diferentes pontos de vista, opiniões e críticas contrárias ou minoritárias, incluindo a avaliação do papel dos órgãos de comunicação social nos debates globais e na cidadania global	
PONTUAÇÃO MÉDIA		
Objetivo de aprendizagem	Temas-chave	Pontuação (1 to 10)
Analisar criticamente as formas como os diferentes níveis de identidade interagem e vivem pacificamente com diferentes grupos sociais	Identities pessoais e filiação em contextos locais, nacionais e globais através de múltiplas perspetivas.	
	Identidade coletiva, valores partilhados e implicações para a criação de uma cultura cívica global	
	Perspetivas e noções complexas e diversificadas de identidades cívicas e de filiação em questões ou eventos globais ou através de exemplos culturais, económicos e políticos	
	Fatores que levam a um bom envolvimento cívico (interesses pessoais e coletivos, atitudes, valores e aptidões)	
	Compromisso para a promoção e proteção do bem-estar pessoal e coletivo	

¹² “Global Citizenship Education: Topics and Learning Objectives” Publicado em 2015 pela the United Nations Educational, Scientific and Cultural Organization - UNESCO

PONTUAÇÃO MÉDIA		
Objetivo de aprendizagem	Temas-chave	Pontuação (1 to 10)
Avaliar criticamente as relações entre diferentes grupos, comunidades e países	Direitos e responsabilidades dos cidadãos, grupos e estados na comunidade internacional	
	Noção de legitimidade, Estado de direito, processo equitativo e justiça	
	Promoção do bem-estar na comunidade e compreender as ameaças, e o potencial para o bem-estar a nível global	
	Promoção e defesa dos direitos humanos para todos	
PONTUAÇÃO MÉDIA		
Objetivo de aprendizagem	Temas-chave	Pontuação (1 to 10)
Desenvolver e aplicar valores, atitudes e aptidões para gerir e interagir com diversos grupos e perspetivas	Interdependência mútua e desafios de viver em sociedades e culturas diferentes	
	Princípios e atitudes de empatia e respeito independentemente dos grupos a que pertence	
	Engaging in actions for social justice (local, national and global levels)/ Envolver-se em ações de justiça social (a nível local, nacional e global)	
PONTUAÇÃO MÉDIA		
Objetivo de aprendizagem	Temas-chave	Pontuação (1 to 10)
Desenvolver e aplicar competências para um envolvimento cívico eficaz	Análise dos fatores que podem reforçar ou limitar o envolvimento cívico	
	Seleção da forma mais apropriada para obter informações, exprimir opiniões e agir sobre assuntos globais importantes	
	Competências para um envolvimento político e social eficaz (avaliar provas, apresentar argumentos fundamentados, planear e organizar ações, trabalhar de forma colaborativa, aprender com os sucessos e fracassos)	
PONTUAÇÃO MÉDIA		



Objetivo de aprendizagem	Temas-chave	Pontuação (1 to 10)
Avaliar criticamente as questões de justiça social e responsabilidade ética e tomar medidas para desafiar a discriminação e a desigualdade	Como diferentes perspetivas sobre justiça social e responsabilidade ética influenciam a tomada de decisões políticas e o envolvimento cívico	
	Como combater a injustiça e as desigualdades	
	Demonstração da responsabilidade ética e social	
PONTUAÇÃO MÉDIA		
Objetivo de aprendizagem	Temas-chave	Pontuação (1 to 10)
Propor ações e tornar-se agentes de mudança positiva	Como aprender a ser cidadãos globais ativos e como transformar o próprio eu e a sociedade	
	Como contribuir para a análise e identificação das necessidades e prioridades que requerem ação/mudança a nível local, nacional e global	
	Como participar ativamente na criação de uma visão, estratégia e plano de ação para uma mudança positiva	
	Exploração de oportunidades para o empreendedorismo social	
	A prática da comunicação, negociação, habilidades de advocacia	
	Recolha de informação e expressão das suas opiniões sobre assuntos globais importantes	
	Promoção de comportamentos sociais positivos	
PONTUAÇÃO MÉDIA		
TOTAL PONTUAÇÃO MÉDIA		